



Núm. 6080

6090

EX-LIBRIS / JOAN Roig / i MONTSERRAT / [per] L[luís de] P[ont] [monogr.]. || [Lemes:] Gau/ de/ te/ in/ Do/ mi/ no/ sem per.
1999, 94x72, C2,t sp. Ermita de Sant Bartomeu de Fregenau i paisatge; notació musical gregoriana i lira.
RABL-PP (Pont,4:f).

6091

EX- / LIBRIS / N / URIA / CLAPÉS / SOLÉ / [per] A[lexandre]/ Cardunets [i Cazorla].
1941?, 40x41, P1. Angelet d'esquena, amb una garlanda de roses, que sobrevolava la inicial.
RABL-PP (Cardunets,20).

6092*

Ex = Libris / Joan i Mercè Fisas / [per] J[ordi] Galí [i Figueras] Fecit. 1942. / Núm.9 [de la llista d'interc.del titular]. || [Lemes:] HIS-/ TO-/ RIA. 1940/1942, 65x81, P1/2:t.sp i beix. D'un gravat antic: dos àngels acarats, genoll en terra, aguanten l'escut de Catalunya.
RABL-PP (Galí),2).

6093

EX-LIBRIS / LLVIS FÀBREGAS / [per] Xilog[raf.] Guasp.

63x71,X2+T,t.ng; acol. Boix antic: cap d'àngel amb ales, entre elements decoratius. Núm. 5 d'una sèrie.
RABL-PP (Guasp,5:6).

6094

EX-LIBRIS / LLVIS FÀBREGAS / [per]
Xilog[rafia] Guasp.

65x68,X2+T. Boix antic: dues palmes dibuixen un óval sobre el qual dos àngels aguanten una corona de marqués. Núm. 4 d'una sèrie.
RABL-PP (Guasp,9).

6095

EX-LIBRIS / José Darder / Gelabert / [per]
Xilografia- Guasp.

56x79,X2+T. Boix antic: clariana i quatre àngels i un cap alat sobre núvols.
RABL-PP (Guasp,10:11).

6096

EX LIBRIS / Mn Vila Tibau / [per] [Joaquim] [Pla i Dalmau].

1948, 83x54,X3+T/z:t.ng i vm. Sobre una mènula, àngel amb una estrella a la mà.
RABL-PP (PlaD,31).

6097

EXLIBRIS / SANTIAGO / PEY ESTRANY / [per]
[Martí] [Pey i Grau]. || [Lemes:] CUPIDITATE/
DUCTUS/ ASCENDI.

121x42,P1,t,bst. Des de l'interior d'un refugi de muntanya, dos excursionistes i pics nevats.
RABL-PP (Pey,2).

6098*

EX-LIBRIS / MERÇÈ GRAU / [per] [Martí] [Pey i



Núm. 6082



Núm. 6084

Grau].|| [Lemes:] On la vida afluix i s'agita/ sense parar, com l'aire/ en el cel, i la mar dins la mar.
76x52, P1,t.bl. Ocell que vola i peix que nedà.
RABL-PP (Pey,1).

6099

-EX- / JOAN / LIBRIS / ALIÓ / [per] J[osep]
G[ual i Gallofré] [monograma]. [Opus núm. 15].
|| [Lemes:] POLI.
1999, 31x40,X2. Per als llibres de policies: insígnia i pistola.
RABL-PP (Gual,13).

6100

JOAN ALIÓ / EX-LIBRIS / [per] J[osep] G[ual i Gallofré] [monogr.]. [Opus 10].
1996, 43x62,X2. Poble d'Aguiló.
RABL-PP (Gual,14;25:f.).

6101

EX- // LIBRIS / ENRIC PANADÈS / [per] [Joan]
[Vila i Pujol].
90x82, P1/2:t.ng i daur; 2000,P7. Figura alada (a les mans:
escut de Catalunya timbrat amb el casc alat) que sembla

sortir de la tomba; sanefa d'elements vegetals i figures humans en posicions i indumentàries diverses.
RABL-PP (Vila,25;30).

6102

EX- / LIBRIS / MONTSERRAT BOADA
COLOMÉ / [per] A[ntonij] Boada [i Garcia] [43].
|| [Lemes:] DE MONTSERRAT ESTEL.
PODOLOGIA. JARDINERIA.

Barcelona, 1999, 110x74,P7. Peu humà, lliris i roses, sobre dos llibres; muntanyes de Montserrat.
RABL-PP (Boada,9:f.).

6103

EX-LIBRIS / NÚRIA / BOADA COLOMÉ / [per]
A[ntonij] Boada [i Garcia] [opus 44].
Barcelona, 1999, 107x73,P1/P7. Dues gerres, i un plat (figura arrupida).
RABL-PP (Boada,13:f.).

6104

EX- / LIBRIS / SÓC / DE LA MAR / [per]
A[ntonij] B[oada i Garcia] [opus 46].
Barcelona, 1999, 100x74,P1/P7. Sobre un llibre entreobert,
façana de Santa Maria del Mar, de Barcelona.
RABL-PP (Boada,25:f.).

6105

EX-LIBRIS / F. TORRELLA NIUBÓ / [per]
A[ntonij] BOADA [i Garcia] [opus 41]. || [Lemes:]
L'ATLANTIDA. TIRANT. DON QUIXOT.
Barcelona, 1999, 95x68,P1/P7. Escut de Terrassa, llibres;
església de Santa Maria i tres xemeneies de fàbrica.
RABL-PP (Boada,22:f.).



Núm. 6089



Núm. 6092

6106

EX-LIBRIS RAMON CASTRO / [per] A[ntoni] B[oada i Garcia] [opus 37].

Barcelona, 1999, 80x75, P7. Sobre un llibre obert: insígnia d'enginyers i capel cardenalici entre l'alfa i l'omega. RABL-PP (Boada,23:f.).

6107

EX-LIBRIS / Ramon Pitarch / [per] [Ramon] [Pitarch].

97x70, P1. Victòria de Samotràcia, llàntia encesa, tinter i ploma, i llibre obert; vas graduat; retorta, sobre, platja de Peníscola, emblema de la justícia i escut de Benicarló. RABL-PP (Pitarch,1).

6108

EX-LIBRIS / DR. ALFREDO / SANTAMARIA / [per] EMILIO/ FERRER [i Espel].

100x87, P1. Noble del s. XVIII, pànxut i gotós, i el metge, amb ulleres, armat de xeringa i clepsidra. RABL-PP (Ferrer,4;6).

6109*

Ex-libris / LEANDRE CERVERA / [per] [Joan Garcia] Junceda [i Supervia]. || [Lemes:] La balenguera fila fila/ la balenguera filàr. 50x35, P1,t.sp, eng. En un óval, la Balanguera que fila —el dístic són els dos primers versos de la cançó popular i del poema de J. Alcover—; el fus cau fora del medalló; plec de papers i ploma estilogràfica, matrás i vasos d'anàlisis. RABL-PP (Junceda,11).

6110

EXLIBRIS / MCMII / ANTONI PASCUAL Y CUGAT / [per] R[amon] CASALS Y VERNIS.

1902, 80x46, P1. Estany, cigne; vegetació i casa i torterol de fum. RABL-PP (Casals,150).

6111

Ex libris / Ricardo Garcia Vallés / [per] P[ere] N[ogueras i de Prats] [monogr.]

63x60, P1,t.vd. En un cercle: taula de treball (pipa, llibre obert, llibres, quinqué, clepsidra i calavera); finestra (paisatge); escut.

RABL-PP (Nogueras,9).

6112

EX // LIBRIS / RAFAEL MASO / [per] [Antoni] [Gelabert i Casas].

93x53, X2,p,crema. Personatge romà clàssic (tassa a la mà) que exprim un gotim de raim; cep. RABL-PP (Gelabert,89;125).

6113

EXLIBRIS / RAFAEL MASÓ / [per] [Antoni] [Gelabert i Casas].

92x55, X2,p,crema. Home en mànegues de camisa que beu a galet d'un bot.

RABL-PP (Gelabert,90;114).

6114

EX LIBRIS Mn. J. Bta. DOMENECH / [per] J[esús] [Ortiz]. || [Lemes:] CELERIUS FLUUNT MOMENTA.

EX-LIBRIS MERCÈ GRAU



Núm. 6098



Núm. 6109

1955, 88x105, P2,t.ng. Oreneta que vola sobre un llibre obert (façana de Santa Maria del Mar, de Barcelona; ombra de l'oreneta).
RABL-PP (Ortiz,2).

6115

EX LIBRIS / Mn. E. ROS / [per] J[esús] [Ortiz] / 5.
|| [Lemes:] VER// I// TAS/ VI// TA.
125x78,P2. Bust de sant que manté un llibre dret sobre una pila de dos més.
RABL-PP (Ortiz,3).

6116

EX LIBRIS / E. ROS / [per] [Ernest] R[os i
Leconte]. || [Lemes:] ANY/ MARIA.
1954, 72x66,X2,t.sp. Figura femenina (llibre a la falda); serp enroscada en una pomera.
RABL-PP (Ros,2;5).

6117

eX // Libris / Mn. Ernest Ros Pv. / [per] [Ernest]
[Ros i Leconte].
1950, 80x71,X2,t.sp. Bust de monjo que lleixa, d'esquena a
un arc de mig punt.
RABL-PP (Ros,3).

6118

EX LIBRIS / ERNESTO ROS / [per] [Ernest] R[os
i Leconte].
1950, 77x72,X2. Bust d'un pastor amb l'ovella als braços.
RABL-PP (Ros,4).

6119*

EX-LIBRIS / RTF [monogr.] / RAMON TRIAS i
FARGAS / [per] [Josep Maria] SVBIRACHS [i
Sitjar].

69x85,P1. Escut de Barcelona amb elements de fusta tornejada.
RABL-PP (Subirachs,6).

6120

Ex / Libris / Llucià / [per] [Llucià] [Anglada i
Solanellas]. || [Lemes:] BOSTON/ 2000.
1999, 65x100,P1+T/4:t.vm,bl,vd i tj. Dama que seu entre
elements que suggereixen transport i comerç; àliga.
RABL-PP (Anglada,7).

6121

EX / Llucià / LIBRIS / [per] [Llucià] [Anglada i
Solanellas]. || [Lemes:] Dolores nostros/ ipse
portavit.
1999, 115x110,X2+T/2:t.sp i bl. Jesucrist (cor flamejant)
carregat amb la nostra creu; moltes creus.
RABL-PP (Anglada,8).

6122

EX-LIBRIS / ROVIRA-SORIANO / [per] [Oriol
M.] Di[ví i Coll] [monogr.] / [op.] 508. || [Lemes:]
VIL·LA// TECLA. TAR/ RA/ GONA.
2000, 70x66,X2. Reixa d'entrada a la finca; atzavara; llibre
obert («T»).
RABL-PP (Diví,608:f.).

6123

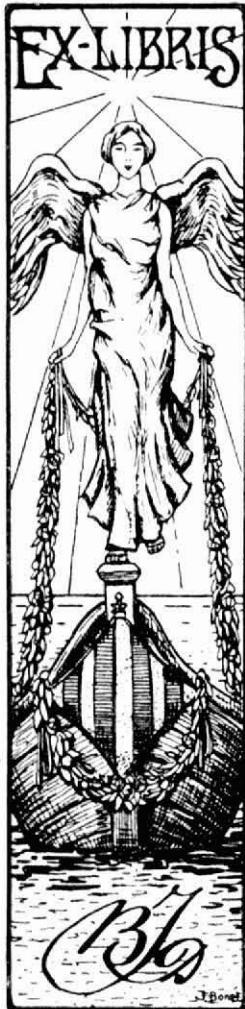
EX- / LIBRIS / JOSEP M^a VIRGILI / [per] [Oriol
M.] Di[ví i Coll] [monogr.] / [op.] 507.
1999, 63x54,X2. Tòrcul, i façana de la catedral de Tarragona.
RABL-PP (Diví,609:f.).

6124*

EX-LIBRIS / JBD [o] BJD [monogr.] / [per]
J[oaquim] Bonet.
129x32,P1. Sobre una barca (armes de Catalunya a la proa),
un àngel nimbat per raigs lluminosos s'hi ha parat, i hi deixa
caure una garlanda.
RABL-PP (Bonet,1).



Núm. 6119



Núm. 6124

6125*
Ex= libris / ERNEST / S. / COMENDADOR / [per] [Josep Maria] [Roviralta i Alemany]. || [Lemes:] ¿HI HA EN EL MON RES TAN/ HERMOS COM ELS ANGELS?

1898, 69x45, Pt. Sobre el signe d'interrogació, cap de dona (cabells llargs), estrelles, i ratpenats que volen.
RABL-PP (Roviralta,1).

6126
EX-LIBRIS / Archivi / Montserratensis / [per] [Josep Maria de] [Castellar i López]. || [Lemes:] HISTORIA.

194., 63x41, Pt, ng/p.vd; /p.ocre. Un arbre, ben arrelat a les muntanyes de Montserrat; llibre obert a la copa.
RABL-PP (Castellar,3); RABL-C (Castellar,7).

6127
Ex= Libris bibliothecae / Can Castells / domus Sancti Joseph / Montis = serrati / [per] [Josep Maria de] [Castellar i López].
194., 68x58, Pt; /p.bl. Castell; benedictí que hi enarbora una bandera (emblema de Montserrat); arbres, muntanyes.
RABL-PP (Castellar,4); RABL-C (Castellar,6).

6128*
anGeL / batLLe / ex-LIBRIS / [per] [Marià] [Ribas i Bertran].

1952, 79x52, Pt, ts. Escut de Catalunya, amb corona fantàstica, sostingut per un àngel i per dos lleons.
RABL-PP (Ribas,1).

6129*
rafel / masó / EX LI BR IS / [per] R[amon] B[orràs i Costa]. || [Lemes:] Sempre // amunt.
1959, 90x48, Pt. Els quatre pàls de Catalunya que s'enfilen; escut de Barcelona i silueta de la ciutat. Menció honorífica al Concurs Sedó Peris Mencheta, 1959.
RABL-PP (Borràs,1).

6130*
EX LIBRIS / R.Masó / [per] [Jordi] [Monegal i Bofill].



Núm. 6125



Núm. 6128

86x94, P1 en relleu, t.vd. El titular a la taula de treball, caòticament plena de papers.
RABL-PP (Monegal,1).

6131*
Libro de Julio-C. / Salvatierra / [per] C[arlo] CANAVARI.

95x61, X. Adam i Eva sortint del Paradís, amb la serp entre les cames.
RABL-PP (Canavari,1).

6132*
Ex Libris Juan-Arturo Sedó / [per] [Alberto] Coppa.
112x81, P1. Noia (roba interior, guants llargs, mitges i lligacames vistoses); amoret (arc i buirac) i pila de llibres.
RABL-PP (Coppa,1).

6133
EX LIBRIS / NINA MASÓ / [per] Elf[i] [Osiander de Lewin-Richter] [Op. 150].
1973, 125x83, C3, t.sp. Llibre obert, mata de gira-sols i llac de Sant Maurici i els Encantats.
RABL-PP (Osiander,131:f;133:f).

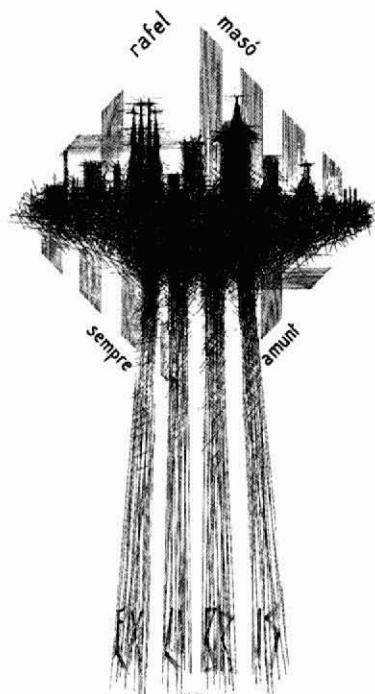
6134*
Ex- / Li / bris / Jose[ph] // BATLLE / [per] P[aul] F[rançois] MORVAN.

80x58, P1, p. crema. Nu fenerí que fa malabarismes sobre un llibre obert.
RABL-PP (Morvan,3).

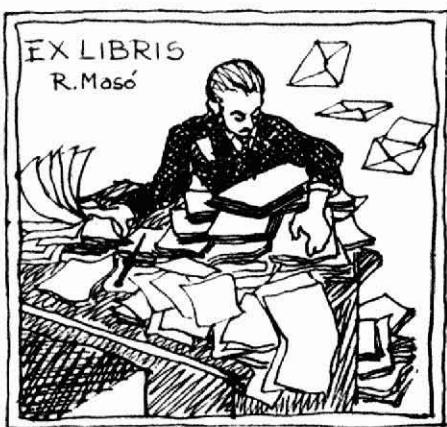
6135
EX / LI / BRIS / Dr. / JOSE / M^a / SALA PONSATI / [per] ALP [apòcope de] [Frank] ALP[resa del Rio].
90x45, P1. Composició: ull al palmell d'una mà, nadó i la serp enroscada.
RABL-PP (Alpresa,158).

6136
EX-LIBRIS / Johan Baucis / [per] Luís GARCIA FALGAS 1920. [Opus] N^º 26. || [Lemes] LA PACIENCIA ES/ UNA PASTA/ MES NE TÉ QUI/ MES NE GASTA.
1920, 85x55, C35, t.sp. Escatològic: un home (bufanda) recull en el barret la defecació de l'ocell parat en un arbre.
RABL-PP (GF,146).

6137
EX-LIBRIS / RAFAEL MASÓ / [per] L[luís] G[arcia i] F[algàs] [Opus 78].



Núm. 6129



Núm. 6130

1953?, 105x78,C3,t.vd; t.sp. Caravel-la i gavines.
RABL-PP(GF,155); RABL-LGF (GF,182).

6138

EX-LIBRIS / [per] LVIS GARCIA FALGAS 1948.
|| [Lemes:] MODO Y MANERA/ DE COLECCIO./
EX-LIBRIS. R. LOS TRES AMIGOS.
1948, 74x65,P1,Lbst; P1+T,t.vm; t.ng. Llibre il·lustrat obert
sobre d'altres i llumenera encesa. Hi ha ex.amb nom i sense.
RABL-PP(GF,162;163); RABL-LGF (196:f.).

6139

EX-LIBRIS J-A // SEDÓ RAGULL / [per]
[Herbert Stephan] O[tt].
84x63,X2. Ballarina de can-can.
RABL-PP (Ott,26).

6140

ESTEBAN MONEGAL BOFILL / E / M / EX //
LIBRIS / 1951 / [per] [Joan] [Garcia i Garcia].
1951, 67x54,P1,t.vd. Ploma d'oca clavada al filacteri.
RABL-PP (Garcia,10).

6141

EX LIBRIS / RM / [per] [Antoni] G[elabert i Casas].
76x78,X2/2:t.ng i ocre. Eròtic: la figura masculina
caricaturitzada.
RABL-PP (Gelabert,103).

6142

EX / LIBRIS / RAFAEL / MASÓ / [per] A[ntoni]
G[elabert i Casas] [monogr.]. || [Lemes:] ACTA
EST / FABVLA.
73x39,X2. Nu femení eròtic.
RABL-PP (Gelabert,105).

6143

EX LIBRIS / RAFAEL MASÓ / [per] [Antoni]
[Gelabert i Casas].
92x86,X2,p.crema. Dona estirada a terra que beu a raig de la
bóta.
RABL-PP (Gelabert,106).

6144

EX // VINIS / [per] [Antoni] [Gelabert i Casas]
141x68,X2,p.crema. Trepitjadora de raim (gotims a les
mans); figura masculina clàssica, amb una copa.
RABL-PP (Gelabert,110).

6145

EX // LIBRIS / RMASÓ / [per] [Antoni]
[Gelabert i Casas].
112x48,X2,p.crema. Parella de bevedors, un got a cada mà;
ella, amb l'ampolla.
RABL-PP (Gelabert,112).

6146

EX / LIBRIS / RAFAEL / MASÓ / [per] [Antoni]
[Gelabert i Casas].
133x65,X2,p.crema. Home assegut (una mà al bot) que
contempla l'equilibri d'estris (ampolla, copa, pot) que té
sobre un genoll.
RABL-PP (Gelabert,126).



Núm. 6131



Núm. 6132

6147

EX / LIBRIS / RAFAEL MASÓ / [per] [Antoni] [Gelabert i Casas].

87x53, X2, p. crema. Trepitjador de raïm, repenjat en cordes.
RABL-PP (Gelabert,124).

6148*

EX / LIBRIS / LEAFAR OSAM / [per] [Enric] Gavilan [i Bareche].

194., 68x50, P1, t.mar. Àrab (gel-laba, fes i babutxes) amb un llibre.
RABL-PP (Gavilan,17).

6149

1911 / 1985 / JBD / EX LIBRIS / JOAN B. / BERTRAN / DURAN. S.J./[per] Z [en un cercle].
1985?, 98x62, P7. El monogr. configura la copa del calze i les espècies; drapejat i llumetes; colom.
RABL-PP (Z,1).

6150*

CARLES. G. VIDIELLA / EX-LIBRIS / [per]
VICTOR MASRIERA. || [Lemes:] DEL / RES /
VINCH / RES / SOCH · Y · AL / RES / VAIG.
57x51, P1/2:t.ng i vd. Foc al mig del bosc i dos vols d'orenetes;
partitura i dos gerros amb flors.
RABL-PP (Masriera,1).

6151

EX-LIBRIS / FRANCIS FERREOL / [per] R[obert] LOUIS del[ileavit]. MCMXLVII.

1947, 86x56, P1/6:t.ng, bx, bl, vm, plat. i daur. Escut heràldic (armes de Catalunya) entre una olivera i un mall i l'enclusa.
RABL-PP (Louis,1).

6152

EX-LIBRIS / JAUME LLOBET / MONTSERRAT OLIVELLA / [per] R[icard] VIVES [i Sabaté]. [Opus 5].

1944/1947, 71x70, P1, t.sp. Parlant: Ilop que borda a una alzina; un teclat de piano rodó encercla les claus musicals; símbol de Montserrat i gaiato i carbasseta.
RABL-PP (Vives,4).

6153*

EX-LIBRIS / JOAN / SOLÉ i BORDES / [per] [Carles] MUNTS [i Milà].

195., 70x67, P1/P5. Dalt una piràmide de llibres, un home llegeix; llibre obert i edifici del Parlament de Londres flotant a sobre; filacteri.
RABL-PP (Munts,2).

6154

EX-LIBRIS / PERE / FIGAREDA / I CAIROL / [per] [Pere] [Figareda i Cairo].

1998, 24x24, T+P1, t.mar. Dins el quadrat, escut migpartit (àliga i Aquari).
RABL-PP (Figareda,1:f.;2:f.).



Núm. 6134



LEAFAR OSAM

Núm. 6148

6155

J.C / SALVATIERRA / EX / LIBRIS / [per] [François d'] A[quin].

83x97, X2. Eva nua i la serp, al Paradís.
RABL-PP (Aquin,3).

6156*

TMO / E / [per] [Enric] [Tormo i Freixes].
1947, 55x41, X2, t.v.m. Marca d'impressor, i ex-l. alhora.

RABL-PP (Tormo,1).

6157

EX-LIBRIS / ANTONI PARRAMON TUBAU / [per] A[ntoni] P[arramon] i T[ubau] // 1930.
|| [Lemes:] OMNIA/ MORS/ AEQUAT.

1930, 92x78, P1/P5; P1, t.sp/p, crema. Cap femení lluminós,
que brolla del llibre obert que consulta un jove.
RABL-PP (Parramon,1;2).

6158

EX-LIBRIS / ABELARD FABREGA / [per]
P[ompeu] A[udivert] [monogr.]

120x95, X2. Figura femenina, genoll en terra i braços que es
transformen en arbre; llibre obert, veler, església i cases.
RABL-PP (Audivert,1).

6159*

EX-/ LIBRIS / DAL//MAU COSTA / [per]
P[ompeu] A[udivert] [monogr.]

140x98, X2. Mare que mostra al fillet l'estel de cinc puntes
amb cua de bandera catalana; església, soca tallada que

rebrota, dimonet i panera de fruites.
RABL-PP (Audivert,2).

6160

EX-LIRBIS / MIGUEL CABALLÉ / [per] [firma
il·legible] [Miquel] [Caballé i Rutllant] [?].

1944, 87x68, P1. Cavaller a cavall, llança al rest; dama
(guitarra); llibre obert i quinqué; tinter, ploma i llibres.
RABL-PP (Anòn.,305).

6161*

EX / LIBRIS / BENET RIBAS / i FUGAROLAS / [per] [Ricard] G[iralt] i M[iracle] [atribuït a]
[Salvador] [Reynaldos] [amb les inicials de]
G[ràfiques] M[ontserrat], la seva empresa].
|| [Lemes:] Recull, PREGÓ. PER LA CONCOR-
DIA. LA RACIONALITATAT [sic] CATALANA.
70x48, P1, t.vd. Rosa dels vents, exemplars de la revista
blanenca, «Recull», llibres, pentagrama, notes, i marina.
RABL-PP (Giralt,3).

6162*

EXLIBRIS / JOSEP-ORIOL OLIVA / [per] R[omà]
Bulbena [i Masferrer]. || [Lemes:] VITAMINAS.
PENICI-/ LINA. Ax2-AA.

68x75, P1, t.bst. Caricaturesc: alquimista amb regadora que
tira aigua en un invent perquè ragi vi en un porró; tinter,
llibreria.

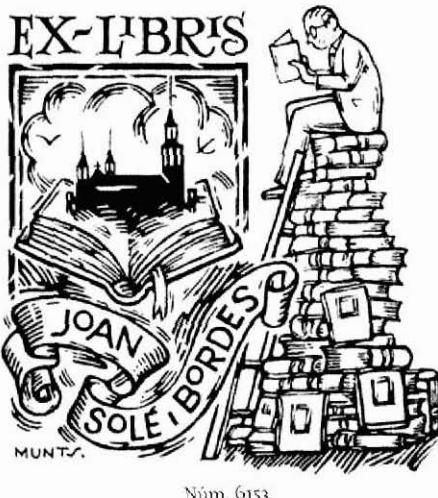
RABL-PP (BulbenaR,1).

6163*

JOAN / ORRIOLS / EX-LIBRIS / [per] [Pau]
R[oig i Estradé].



Núm. 6150



Núm. 6153

55x44, P1,t,bst. Dos llibres i llumenera.
RABL-PP (RoigE,1).

6164*

EX-LIBRIS / J. M. GARRUT / [per] [Ricard] [Giralt i Miracle]. || [Lemes:] EVCLIDES.
1965, 55x40, P1,t,bst. Fragment d'un quadre atribuït a Jacopo da Barbari –Museu de Capodimonte– tit. *Fra Luca Pacioli* (autor de *La Divina Proporcione*, 1496: la regla d'or de tota obra d'art): diamant tallat i mà de monjo que traça una figura geomètrica sobre una superfície, expressió i símbol d'un tractadista d'art o crític. En format allargat i de punt de llibre.
RABL-PP (Giralt,1;2).

6165*

EX-LIBRIS / «Comissió Abat Oliva» / MONTSERRAT / [per] Josep Maria de [Castellar i López]. || [Lemes:] ABAT OLIVA. OLIVA CABRETA. MIRO. GUIFRE EL PILOS.
1947, 99x56, P1. Arbre de la Vida, escut de Catalunya als peus, i efigie de l'abat al cim.
RABL-PP (Castellar,5); RABL-C (Castellar,9).

6166

EX LIBRIS / PEREZ FABRA / [per] [Xavier] [Abella i Boluda].
199, 133x105, P1. Referents suggerits pel titular: escut de Catalunya, Costa Brava, guants i barret de copa, i insígnia de la medicina.
RABL-PP (Abella,1).

6167

Arxiu / Montserrat / Tarradellas / i Macià / [anònim].

74x36, P1/3 t.ng, mar i bx. Esquemàtic: finestral gòtic i armes de Catalunya.
RABL-PP (Anòn.,411).

6168

EX-LIBRIS ·F. JVNT / YENT / [anònim].
55x45, P1/3: t.ng, bx i mar. Silueta: figura femenina clàssica que toca la lira; balustrada i arbre; columna jònica.
RABL-PP (Anòn.,291).

6169

EX-LIBRIS / A.M. / [anònim].
134x61, C3,t,bst. Angel femení assegut sobre un núvol.
RABL-PP (Anòn.,73).

6170

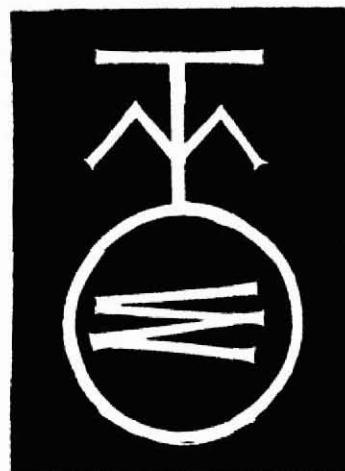
EX-LIBRIS / DE LLUIS / IVERN i PRATS / [atribuït a:] [Lluís] [Ivern i Prats] [improbable].
45x33, seg,gom.,t,lila. Operari (s. xvii) al tòrcul.
RABL-PP (Anòn.,412).

6171

EX-LIBRIS / DE LLUIS / IVERN i PRATS / [atribuït a:] [Lluís] [Ivern i Prats] [improbable].
45x33, seg,gom.,t,lila. Operari cosint un llibre.
RABL-PP (Anòn.,413).

6172

EX-LIBRIS / RAMÓN JANÉ / [anònim].|| [Lemes:] Casal on hi hagué la primera impremta Gutenberg.
120x66, P1. Representació de l'edifici.
RABL-PP (Anòn.,312).



Núm. 6156



Núm. 6159

6173

EX LIBRIS / POMPEU FABRA / [per] A[ntoni] G[elabert i Casas] [monogr.]. || [Lemes:] 1868 CENTENARI 1968. ORE/ ROTVND/ LOQVI. 1968, 115x85, X2. Fals ex-l. Pagès que enfila la serp amb una fangada de tres punes.

RABL-PP (Gelabert,137:ded.i f.).

6174*

EX-LI // BRIS / PERE BARENYS / i ARNAU / [per] [Mateu Avellaneda, o J. M. de Riquer ?]. 92x65, P1/2 t.ng i ocre. Roure, ermita romànica i muntanyes; sanefa de fulles d'alzina i glans. Probablement és l'adaptació d'un dibuix de M. Avellaneda.

RABL-PP (Anòn.,158).

6175*

EX LIBRIS / CARLES & CLEMENTINA / RIBA / [per] [Wilhelm] [Maxon].

1922, 80x59, X3. L'Alter Hof, al barri antic de Munic, el racó preferit dels titulars. Ex-l. per marcar els llibres alemanys, ran de la seva estada en aquella ciutat.

RABL-PP (Maxon,1).

6176

EX-LIBRIS / CALVET-BORRULL / [per] [Víctor] [Oliva i Pascuet].

1999, 79x38, P1,t.vd. Ermita i muntanyes de Montserrat, amb la serra simbòlica.
RABL-PP (Oliva,82).

6177

EX-LIBRIS / IGNACIO / CANALS / [anònim].

81x44, P7,t.ng/p.vd. Piolet, corda, motxilla, cantimplora al peu d'un avet; arbres i muntanyes.

RABL-PP (Anòn.,313).

6178

J. V. Foix [facsímil firma] / REGISTRE .../ [per] [Fritz] [Ulsamer i Puiggar].

1960?, 32x161, P1. Alçat de la biblioteca del poeta, per poder-hi indicar la col·locació de cada llibre.

RABL-PP (Ulsamer,2).

6179

Ex- / Libris / Joan / Bosch / i / Planas / [anònim].

120x70, P1,t.vd. Pilar casteller, amb l'anxaneta al cim; balustrada; noia que es tapa la cara i flors d'aire modernista.

RABL-PP (Anòn.,317).

6180*

EX-LIBRIS / FORNIES / [per] [Francesc] [Constantí i Gavaldà].

68x51, P1,t.bst. Al peu d'un arbre, nu femení que vessa la gerra que porta a l'espatlla; escut de Catalunya i estrella de cinc puntes sobreposada.

RABL-PP (Constantí,1).



Núm. 6161



Núm. 6162

6181

Ex Libris / CANONIGO MORELL / [anònim].
91x80, P2/4:t.ng,vm,bl i gg. Caravel-la i dos àngels amb una creu de sant Jaume; sanefa de fulles d'acant.
RABL-PP (Anòn.,162).

6182

EX-LIBRIS / MARIA RIBAS I LLORENS /
[anònim].
61x50, P1. Branca amb fulles.
RABL-PP (Anòn.,316).

6183

Ex libris / Edmon Vallès / [anònim].
61x45, P1.t.gr. Parella a cavall (ell: falcó; ella: flors); vinyeta (mes de maig) del *Llunari e repertori del temps*, de B. de Granollachs, Barcelona, 1513.
RABL-PP (Anòn.,311).

6184

SOCIETAT / CATALANA / DE BIBLIOFILS /
[atribuït a] [Lluís] [Domènech i Montaner].
|| [Lemes:] Mirem--/-s'hi.
59x50, P1. Emblema: roure desarrelat, un llibre obert sobre el tronc i quatre escuts, més el de Catalunya, a la copa.
RABL-PP (Anòn.,315).

6185

EX LIBRIS / JOSEP NUBIOLA I ARMANGUÉ /
[per] [Marian] [Rubió i Armangué]. || [Lemes:]
ARMANGARIUS ROBA DIARIUS.
Barcelona, 1992, 74x56, P1.t.sp. La 'A' del segon cognom representa una muntanya –Catalunya– d'aire gaudiniana; el pastor hi seu; la sirena –la dona– és dins el mar, segons el poema *L'Empordà*, de Maragall; un llum sardinaler il·lumina

un llibre obert. Referència a l'afany de llegir de l'avi del titular.
RABL-PP (Rubió,1;2).

6186

EX. / L.I // B. / RIS. / JOSEP NUBIOLA / [per]
[Jaume] [Ribas i Valls].

1995, 41x41, P1, seg.g., t.bl. Abstracte: inspirat en la tasca del titular, les relacions del govern amb les comunitats catalanes exteriors: esfera i estel mironià, i bloc i circumferència.
RABL-PP (Ribas,1;2).

6187*

PERE FIGAREDA // I CAIROL / EX / LIBRIS /
[per] F[rançois] M[aréchal] [mon.] / [Opus] 164.
|| [Lemes:] CODIGO C/. DE/ CASTRO.
CASTAN.

1994, 100x80, X2. Pau Casals tocant el violoncel; llibreria.
RABL-PP (Marechal,10).

6188

ISTIUS VOLUMINIS PRO// [PI] ETATEM //
HABET JOSEPHUS GALIAY :/ [per] J[osé]
Galiay [Sarañana].

1904, 70x54, P1. En un cercle: cor, malalta al llit i metge que la visita; calavera i dalla.
RABL-PP (Galiay,1).

6189

EX-LIBRIS / M. MARIN / [per] J[osé] Galiay.
1904?, 89x54, L1/5:t.ng,vm,bx,gg i taron. Operari en una litografia; llapis, brotxa.
RABL-PP (Galiay,2).



Núm. 6163

EX-LIBRIS



J.M.GARRUT

Núm. 6164

6190

Ex // libris / F. Abadia / [per] J[osé] Galiay [Sarañana]. || [Lemes:] Ars graphiques [sic]. 1905, 89x55, P1/5:t.ng. gg. vm i gr. Rotativa, papers que voleien, escut timbrat per lleó alat, i llibre obert. RABL-PP (Galiay,3;7).

6191

EX-LIBRIS / J. GALIAY / [per] José Galiay [Sarañana]. || [Lemes:] ARS/ LONGA/ VITA/ BREVIS. 190., 90x62, P1/2:t.ng i bst. Cascall i serp dins un marc arquitectònic. RABL-PP (Galiay,4).

6192*

EX-LIBRIS / J. GALIAY / [per] J[osé] Galiay. 87x34, P1. Perfil femení grec; cardots que surten per dalt. RABL-PP (Galiay,7).

6193

PO / [anònim].

17., 69x56, X. Escut de Poblet (bordura carregada) i corona d'infant per timbre; volutes. Cf. amb el núm. 5415. RABL-PP (Anòn.,1).

6194

[Sense text] / [anònim].

51x38, P1/4 t.ng, vd. vm i plat. Escut heràldic (castell al 1r i 4t, arbre al 2n i 3r quarters) i 'laureada de S. Fernando'. RABL-PP (Anòn.,64).

6195*

Ex-Libris / josé / manuel / infiesta / monterde / [per] [Julià] [Mateu i Vidal].

1983?. 89x82, P1/P7, eng. Parella de perfil; mà d'ell amb un llibre i mà d'ella amb estri; herbes. Adapt. en paper comercial RABL-PP (Mateu,1).

6196

J. AMADES / EX-LIBRIS / [per] [Fermí] [Tubau i Pujol]. || [Lemes:] ESPERANTO- PER- PRI- PRO- POR.

89x72, P1. Un adolescent nu liiga un arbre a l'estrella de cinc puntes inscrita en un cercle negre. RABL-PP (Tubau,7).

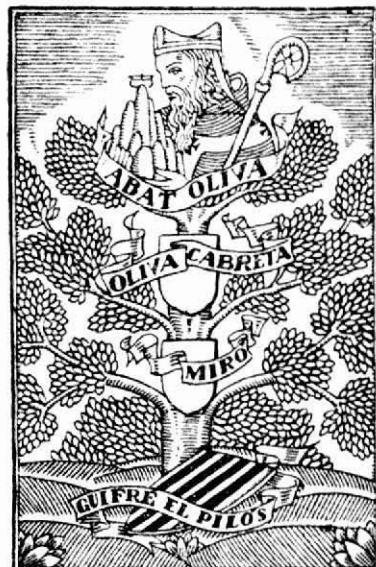
6197*

FIDEL ROIG MATONS / EX LIBRIS / [per] [Fidel] [Roig i Matons].

33x24, P1. Paleta de pintor, amb sageta, partitura i muntanyes, entre lloret encintat i àliga. RABL-PP (RoigM,1).

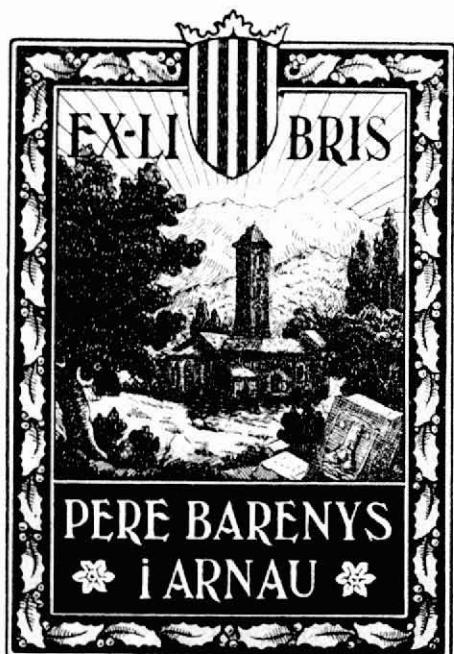
6198*

EX LIBRIS / NURIA BOLDÓ / [per] [Núria] [Boldó i Belda]. || [Lemes:] SOY LA SOMBRA QUE // ARROJAN MIS PALABRAS.



EX-LIBRIS
• Comissió Abat Oliva •
BARCINONE

Núm. 6165



Núm. 6174

55x50,C3,t.sp/p.ocre. Una cinta (lema) deixa en blanc un óval inscrit en el rectangle; decoració vegetal estilitzada.
RABL-PP (Bold6,1).

6199*
EX // LIBRIS / PAV VILA / [per] [Coriolano]
LEUDO.

Bogotà, 1916, 69x37.Pi. Venus de Milo i camí de Vallvidrera, com a expressió de la cultura mediterrània. Ex. escantonat.
RABL-PP (Leudo,1).

6200
EX-LIBRIS.- JOSEP DALMAU - 1952 / [per]
Ramon Borrell [i Pla].
1952, 88x120,C3,t.sp. Bust de monjo, de cara, que escriu en un llibre.
RABL-PP (Borrell,173:f.).

6201
Ex Libris/ Associació /de Mercers al detall de/
Barcelona/ AQUEST LLIBRE PERTANY /A/D.../
QUI'L DEIXA EN DIPÒSIT /en.../de... /Nº.../
PTG.../ [anònim].
107x60,Pi,t.vd. Sota l'arc que dibuixen les cintes, sant Julià a cavall, amb un falcó a la mà i un gos als peus, com una figura de pessebre.
RABL-PP (Anòn.,66).

6202

José Padrós, 1820 [anònim].|| [Lemes:] Alegria 1820, 83x50,C2. Gravat aprofitat i text ms.: figura femenina coronada de llorer; cistella de flors i ocell en una gàbia.
RABL-PP (Anòn.,213).

6203

CAPVT / XINS DE / ARENS / [per] [Josep de]
[Torredembarra] ?, caputxí;] [atribuït també a]
[Francesc de] [Barcelona] ?, caputxí].
17.../18..., 20x27,X2. Ovalat; marcat a la portada d'un llibre de 1609.
RABL-PP (Anòn.,103).

6204*

EX LIBRIS / J. GATVILLARÓ / [per] [Clarín] (?)
70x48,Pi. Gat ajagut sobre un llibre, les potes sobre una ploma d'au; decoració modernista.
RABL-PP (Anòn.,106).

6205

EX LIBRIS - DR. JOAQUIN DELGER, PBRO. /
[o] EX-LIBRIS - DR. JOAQUIN DELGÉ, PBRO./
[anònim].

1935, 39x46,P1+T. Dos àngels aguanten un cartutx: medalló com un escut truncat (creu; llibre obert). Variant de l'original: hi han corregit l'ortografia del cognom i hi han esborrat el filacteri amb la data «MCMXXXV».
RABL-PP (Anòn.,118).



Núm. 6175



Núm. 6180

6206

Ex=Libris / Antoni Com= / pany Fz. de: / : Córdoua / [anònim] [i] [cal·ligrafia de] [Xavier] [Casas]. 1918, 120x59, X2/P1,p.bx. Repr. d'un boix del *Vocabularius iuris utriusque utilis tam civilis que canonici*, Lyon, 1502: terra escacat; personatge sota dosser (llibre a la falda) i àngel. RABL-PP (Anòn.,122).

6207

EX LIBRIS / J. DALMAU / [anònim].

113x72, P1+T,t.vd. Tres carotes de cap-grossos. Núm. 6 d'una sèrie. RABL-PP (Anòn.,130).

6208

Núria Valls / EX-LIBRIS / [per] [Víctor] [Oliva i Pascuet].

2000, 54x31, P1,t.vd. Marededéu de Núria entre muntanyes i simbologia. RABL-PP (Oliva,80).

6209*

EX-LIBRIS OSCAR LLIRÓ / [anònim].|| [Lemes:] AD AVGSTA/ PER ANGVSTA.

70x56, P1. Silueta d'un escut: roda dentada alada, taula (llibre obert i quinqué encès) i mar; bolcants a la bordura. RABL-PP (Anòn.,169).

6210

EX+LIBRIS / JOAN LLONCH i SALAS / [per] [Francesc] [Canyellas i Balagueró] [?].

100x110,C3?/P2:t.ng i gg. Escut de Catalunya (corn de l'abundància sobreposat) entre dues figures femenines –atributs de la indústria i de l'art–; corona comtal per timbre. RABL-PP (Anòn.,176).

6211

EX-LIBRIS / SANTS / SAGRERA / MVSICVS / VIOLONCEL-LI / PVLSATOR / BARCINONE / [per] [Sants] [Sagrera].

40x40,P1,t.bl. Dins un octàgon regular, el text i dues vinyetes.

RABL-PP (Sagrera,13).

6212*

SANTS SAGRERA / EX-LIBRIS / [per] [Sants Sagrera].

55x60,P1,t.vrm. Violoncel-lista.

RABL-PP (Sagrera,2).

6213

ROSA / QUINTANA / i PUIG / Ex-LIBRIS / [anònim].

50x50,P1,t.mar. Llibre obert, rosa en un pitxer; camí, muntanya, núvol; roses als angles. RABL-PP (Anòn.,180).

6214

EX- / LIBRIS / NICOLÁS / MIRALLES / [per] [Nicolau] [Miralles i Gràcia]. || [Lemes:] BARBARÁ/ 19/ BARCELONA.



Núm. 6187



Núm. 6192

76x51, P1/3:t.ng.bl,tj, petja. Estructura modernista: figura femenina llegint un paper i bust d'una altra amb una ploma. RABL-PP (Miralles,1).

6215

EX-LIBRIS / CARMEN GOMIS - SERDAÑONS / [anònim].

66x52, P1. Molí de vent i núvol.
RABL-PP (Anòn.,196;414).

6216*

EX-LIBRIS / GVILLEM COLOM / [per Guillem Colom i Ferrà?]. [Atribuït a] [Joan] [Pons i Marquès, però sembla molt improbable].

45x44, P1. Colom.
RABL-PP (Anòn.,197).

6217

EX-LIBRIS / LAMBERTI BOTÉY / [per] R[afael] Sala.

192., 78x49, P2,t.bx; t.lila. Les muntanyes de Montserrat i escut (quarterat: 2 pals al 1r i 4t; 2 faixes ondades al 2n i 3r) dins una portada arquitectònica.

RABL-PP (Sala,1;2).

6218

Ex Libris / Dni. Abbatis / Montis= / serrati / [anònim].

15... 55x23, X2/P1+T,t.sp. Gravat del *Lectionarium Sanctorale*, Montserrat, 1524: benedictí amb bácul que llegeix un llibre. RABL-PP (Anòn.,198).

6219*

Ex Libris / Dni. Abbatis / Montis= / serrati / [anònim].

15... 54x24, X2/P1+T,t.sp. Gravat del *Lectionarium Sanctorale*, Montserrat, 1524: benedictí amb bácul que prega. RABL-PP (Anòn.,199).

6220

EX-LIBRIS / N. BRUSI / [anònim].

8ox66, orig. Caricaturesc: home amb bigot i calces ratllades que aguanta un llibre obert.
RABL-PP (Anòn.,212).

6221*

BIBLIOTECA PORTER / BARCELONA / [per] R[afael] Ximeno [i Planes] lo dibujó [i] M[ariano] Brandi lo grabó, 1786.

1786/195., 20x35; 51x95, C3/P2+T,t.bl. Amorets, llibres -un d'obert- i garlandes de flors.
RABL-PP (Ximeno,1;2).

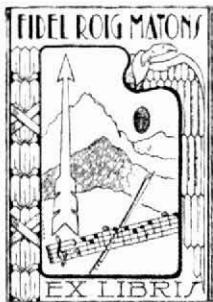
6222

EX-LIBRIS / MARIA CUBELLS / [anònim].

72x51, P1,t.mar. Llibre obert (Taules de la Llei; creu sobre la bola del món), colom amb branca d'olivera, il·luminat per una estrella, i paisatge, sota arcades i capitells romànics.
RABL-PP (Anòn.,218).



Núm. 6195



Núm. 6197

6223

BIBLIOTECA Y MUSEO / Casa Papiol / VILLANUEVA / Y GELTRU / COLECCION ... / N°... / [anònim].

43x32, P1,t.vm. Cercle i peanya que recorden la silueta d'una guardiola; escut quarterat. Mai no utilitzat ni vist pel personal.
RABL-PP (Anòn.,224).

6224

EX LIBRIS / FELIP GIMENEZ MONMANY / [anònim].

84x63, P2/t.vd i mar, petja. Marededéu de Montserrat, muntanyes i abadia.
RABL-PP (Anòn.,225).

6225

BIBLIOTECA / JOAQUIM PENA / [anònim].

24x38, P1,t.bl. El text dins un óval.
RABL-PP (Anòn.,227).

6226*

DM [monogr.] / Dolors Monserda / de Macia / [per] [Sagrera] [potser?]. || [Lemes:] DEU / LLAR/ PATRIA / ART.

84x63, P1. Escut de Catalunya caironat (dos coloms sobreposats) inscrit en un cercle, sobre una estrella de sis puntes i lobulada; creu; fàscimil de la firma autògrafa.
RABL-PP (Anòn.,228).

6227*

Ex-Libris / JOSE-ANTONIO BERTRAND / [anònim].

60x43, P1,t.bl. Aiguamolls i dos ocells que s'envolen; dos ocells morts, a sota.
RABL-PP (Anòn.,230).

6228

ANGEL · BATLLE · TEJEDOR / Ex-libris / [per] [Joan] [Mas i Mascaró].

1950, 60x32, P1/2:t.gr i vm. Estilitzat: marededéu de Montserrat i muntanyes; imatge del sobre de la sèrie 1a d'*Ex-libris montserratins*.
RABL-PP (Mas,47).

6229

EX LIBRIS // PAX // FABRA / [per] T[eodoro] Nicolás] M[iciano] [monogr.]. || [Lemes:] IN PACE ARTES.

50x34, P1,t.gr. Atena repenjada a la llança, branca d'olivera a la mà; paleta i pinzell, martell, escut, capitell jònic.
RABL-PP (Miciano,40).

6230

ExLibris / Dr. Do. Jaime Masaveu / [anònim]. 80x57; 53x39, P1. Llibre obert, renglera de llibres i castell.
RABL-PP (Anòn.,236;237).

6231

Ex / libris / Miquel S. Salarich / [anònim]. 46x43, P1. Angelet nu que aixeca el caduceu (vara i dues serps); llibres; campanar romànic i catedral de Vic.
RABL-PP (Anòn.,240).

6232*

A. BONET / EX LIBRIS / [anònim]. || [Lemes:] Federació de]//]oves Cristians de Catalunya] 40x29, P1/2:t.sp i vm. Esquemàtic: mar, muntanyes i sol radiant.
RABL-PP (Anòn.,241).

6233

EX LIBRIS ... [universal] / [anònim]. || [Lemes:] J[esus] H[ominum] S[alvator].



Núm. 6198



Núm. 6199

80x50,T. Decàleg moral envers els llibres, editat per la Poliglota.
RABL-PP (Anòn.,245).

6234
Ex.Li. // bris / AMADEU // OLLER: / PREVERE / [anònim]. || [Lemes:] ALLEV-IA.
195, 100x65,Pt. Esperit Sant, raigs i tubs d'orgue; pentagrama; escut de Barcelona.
RABL-PP (Anòn.,246; 246b:retallat el nom).

6235
EX-LIBRIS / J. DALMAU / [anònim].
107x156,Pt,t.sp. Dos rucs –els de Buridan– acarats i menjadora. Núm. 9 d'una sèrie.
RABL-PP (Anòn.,250).

6236
EX-LIBRIS / J. DALMAU / [anònim].
133x55,Pt,t.sp. Barca i pescadors. Núm.10 d'una sèrie.
RABL-PP (Anòn.,251).

6237
Ex-libris // Lluís Brasó / i Tulla / [per] J.R./C.
[inicials de] J[osep] R[ibot] i C[alpe]. || [Lemes:]
J[esus] H[ominum] S[alvator].
1927, 74x60,Pt. Peveter fumejant; altar sota baldaquí i
muntanyes de Montserrat.
RABL-PP (Ribot,C.3).

6238
BIBLIOTHECA / POPULETI / Reg./ Sig./
[anònim].

49x37,T. Text, i un petit escut de Poblet.
RABL-PP (Anòn.,256).

6239
PATRONAT DE POBLET / BIBLIOTECA /
Armari .../ Prestatge .../ Número .../ NUMERO
DEL INVENTARI / [anònim].

49x33,T. Text i filet de mitja canya.
RABL-PP (Anòn.,257).

6240
BIBLIOTECA DE LA / FAMILIA PORTER -
MOIX / BARCELONA / [anònim]. || [Lemes:]
CATALUNYA EN EL MON.
57x37; 90x58,P2,t.mar. Sant Jordi a cavall mata el drac;
princesa i muntanyes de Montserrat.
RABL-PP (Anòn.,258;272).

6241
LLIBRES TORRES AMAT / Any 1978 / [anònim].
1978, 37x53; 74x105,T. Text, i orla de glans i fulles d'alzina.
RABL-PP (Anòn.,259;260).

6242*
EX-LIBRIS / ANTONI PUIGVERT GORRO /
[per] [Romà] [Bonet i Sintes] [?] [atribuït a]
[Ricard] [Marlet i Saret] [?].



Núm. 6204

EX-LIBRIS OSCAR LLIRO



Núm. 6209

38x30; 58x46,P1,t.mar; X2/P1,t.mar. Llibre obert (aparell urinari); instrument; fulles de lloer. RABL-PP (Person.,54; Bonet,70;71).

6243

EX-LIBRIS / DR. RAMON SARRO / CATEDRA-TICO DE PSIQUIATRIA DE BARCELONA / 1950-1970 / [per] Joan [Gallinat i Garcia]. || [Lemes:] TIZIANO.

53x45,C3/P2+T,t.gr. Cap humà trifont: les tres edats de la vida o *Al·legoria de la Prudència*, de Ticià. RABL-PP (Gallinat,3).

6244

EX-LIBRIS / JOSEP / ROVIRA GILBERGA / [per] Bartomeu] [Trias i Peix]. || [Lemes:] HAEC VITA/ TRANSITUS AD AETERNAM.

53x39,P1/z:t.sp i bx. Pelegrí; camí de cabres. RABL-PP (Trias,64:f.).

6245

Ex // libris / ANTONII / MARGARIT / [anònim].

63x44,P1,t.bst. Lira, mussol i torxa encesa. RABL-PP (Anòn.,267).

6246

EX LIBRIS / A. MASSANÉS / N° .../ Entrada .../ Col·locació .../ [anònim].

88x55,P1,t.bl. Barca de vela llatina; sol radiant. RABL-PP (Anòn.,271).

6247

EX- / LI / BR / IS / M. T. / POR- / TE- / LLA / [per] Teresa [Costa i Gramunt].

1984. 44x60,P1,adh. Composició: carta francesa i granota humanitzades, paraigua, porc amb estetoscopi al coll, drac, osset, cap de poll i gàbia oberta.

RABL-PP (Costa,26).

6248

[Sense text] / [anònim].

29x33,P1. Escut (aliga heràldica); corona comtal per timbre. RABL-PP (Anòn.,279).

6249

EX-LIBRIS / TEODORO * MARCO / [per] JJ. [Viader].

89x62,P1+T. Dues campanes al vol, dos coloms i tres roses. RABL-PP (Viader,1).

6250

BIBLIOTECA / V // P / DE SALVÁ / S / [per]

[Vicent Salvà i Pérez] ?.

18... 50x41,P1. Dues mans que s'estrenyen i marc de volutes; n'hi ha també superllibros. RABL-PP (Anòn.,281).

6251

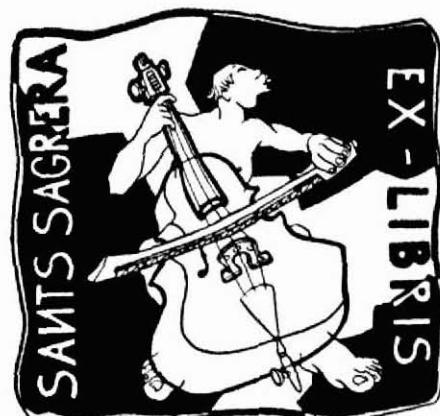
EX-LIBRIS / ROSA MARTINEZ / [anònim].

65x38,P1,t.vm/p.rosa. Roses i poncelles.

RABL-PP (Anòn.,282).

6252

Sant Pere de les Puel·les / 50 anys de la dedicació / de l'església / [per] MARC [Boix i



Núm. 6212



Núm. 6216

Aragonès] [monogr.] / [19]95. || [Lemes:] St. Pere. St. Benet.

1995, 83x43, P7. Dos vitralls gòtics.
RABL-PP (Boix,26).

6253

EX- / Serena / LI / BR / IS / Ricomini / [per]
MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / [19]95.
1995, 131x34, P7. Sol i lluna sobre una església romànica i les
cases que l'envolten.
RABL-PP (Boix,28).

6254

TONI / MARIMON / MARGALIDA FRAU / EX- /
LIBRIS / [per] MARC [Boix i Aragonès]
[monogr.] / [19]95. || [Lemes:] BUUAAAAAA!
1995, 64x101, P7. Com un còmic: dormitori: parella al llit,
finestra (lluna); els noms en el nàvol característic del còmic.
RABL-PP (Boix,28).

6255

ex-libris / JOAN / MOYÀ / [per] MARC [Boix i
Aragonès] [monogr.] / [19]95. || [Lemes:] In
memoriam.
1995, 99x70, P7. Fals ex-l.: estàtua de Rafael Casanova,
muntanyes de Montserrat i, al cel, els quatre pals de Catalunya.
RABL-PP (Boix,31).

6256

Nelson / Mandela / EX- / LIBRIS / Frederik /
Deklerk / [per] MARC [Boix i Aragonès]
[monogr.] / [19]98. || [Lemes:] Homenatge a
M.C. Escher.
1998, 50x75, P7. Fals ex-l.: els dos polítics de Sud-àfrica
donant-se les mans.
RABL-PP (Boix,32).

6257

EX-LIBRIS / ROSA / MAS / CA / RÓ / [per]
MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / [19]94.
1994, 76x47, P7. Noia amb careta-màscara de pallassó.
RABL-PP (Boix,33).

6258

ex-libris / Israel / [per] MARC [Boix i Aragonès]
[monogr.] / [19]98. || [Lemes:] Shalom / 50/
ani/ vers/ ario.
1998, 55x110, P7. Fals ex-l.: presentat al concurs per
commemorar els 50 anys de l'Estat d'Israel. Cal·ligràfic,
imitació de la lletra hebreia.
RABL-PP (Boix,34).

6259

Neus / Colomar / ex-libris / [per] MARC [Boix i
Aragonès] [monogr.] / [19]95. || [Lemes:] Tot el
que és essencial/ és invisible als ulls./ A. de
Saint-Exupéry.
1995, 86x63, P7. El Petit Príncep i la guineu.
RABL-PP (Boix,35).

6260

Gabriel F. / Seguí / Trobat / mssc / Ex-libris /
[per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.]/ [19]95.
|| [Lemes:] Pentecosta 1995.
1995, 105x76, P7. L'Esperit Sant i la flameta.
RABL-PP (Boix,36).

6261

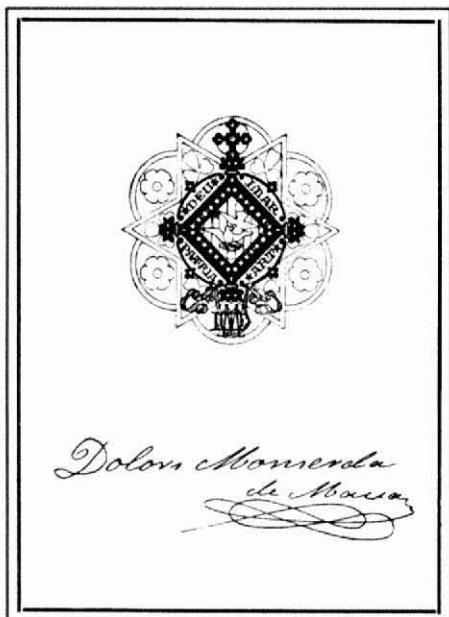
Oriol // Sandra / Boix // Posada / e//x / li//b / ri//
s / [per] MARC [Boix i Aragonès] [mon.] / [19]98.



Ex Libris
Dni. Abbatis
d'onts i
serrati



Núm. 6219



Núm. 6226

1998. 75x109, P7. Com dos capitells: sant Jordi, en un; a l'altre, el drac i la princesa.
RABL-PP (Boix,37).

6262
ex-libris / Oriol / M. Diví / [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / [19]98. || [Lemes:] La teva ha estat la força del burí! / FON / 94.
1998. 70x100, P7. Un benedictí lluita contra el drac amb el burí; muntanyes de Montserrat. Plasmació del vers del poema de F. Orenes.
RABL-PP (Boix,38).

6263
EX-LIBRIS / ALICIA / CIRUJEDA / RANZENBERGER / [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / [19]94. || [Lemes:] Il y avait un jardin.
1994. 97x37, P7. Fulles, una de malalta.
RABL-PP (Boix,39).

6264
Malena Palet // Ex-libris / [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / [19]95.
1995. 89x66, P7. Espantaocells i un ocell parat al braç.
RABL-PP (Boix,40).

6265
oriol / batlle / GeMma / muñoZ / ex-libris / [per] MARC [Boix i Aragonès] [mon.] / [19]98.
1998. 86x88, P7. Bicicle.
RABL-PP (Boix,41).

6266
Anna / Moyà / Martínez / EX LIBRIS / [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / [19]91.
1991. 57x66, P7/p.crema. Cal·ligràfic i silueta de ballarina de puntes.
RABL-PP (Boix,43).

6267
ex / libris / CHRIS / TINE / CIRU / JEDA / RANZEN / BERGER / [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / [19]94.
1994. 91x46, P7. Pot de farmàcia amb etiqueta; cargol.
RABL-PP (Boix,44).

6268
DANI RUIZ / EX LIBRIS / [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / [19]95. || [Lemes:] S'il se rassasiait/ sans precaution,/ il n'y aurait plus d'escargots./ S'il n'y avait point d'escargots, il n'y aurait point de fênechs./ A. de St-Exupéry.
1995. 95x80, P7. Cap de la guineu, branca i cita d'El Petit Princep.
RABL-PP (Boix,45).



Núm. 6227



Núm. 6232

6269

ex-libris / cetem / [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / [19]94. || [Lemes:] Tota saviesa ve del Senyor/ és amb ell per sempre./ L'ha donada amb generositat/ a tothom;/ als qui l'estimen,/ els l'ha donada en abundància. (Sir,1,1,10).
1994, 50x98,P7. Patriarca davant un faristol, creu, espelma.
RABL-PP (Boix,46).

6270

ex-libris / Ibet / Vila Trafach / [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / [19]98. || [Lemes:] C'est un roc!.../ c'est un pic!... c'est un cap!/ Que dis-je, c'est un cap?/ C'est una péninsule!
1998, 73x99,P7,t.sp. Lluna minvant i caricatura d'un nas.
RABL-PP (Boix,47).

6271

ex-libris / José Cirujeda Ramo / [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / [19]98.
1998, 111x102,P7. Casa enrunada, arbres i dalla.
RABL-PP (Boix,48).

6272

Israel ex-libris / 50 aniversario / [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / [19]98. || [Lemes:] Cesad de obrar mal,/ apreded a obrar bien;/ buscad el derecho,/ enderezad al oprimido;/ defended al huérfano,/ proteged a la viuda.
1998, 126x126,P7. Fals ex-l., presentat al concurs commemoratiu Els textos formen una estrella de sis puntes.
RABL-PP (Boix,49).

6273

Rosa / EX-LIBRIS / Manteca / [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / [19]98. || [Lemes:] Y

siempre siempre acuérdate/ de lo que un día yo escribí/ pensando en ti como ahora pienso./ J. A. Goytisolo.

1998, 118x56,P7,t.sp. Dos arbres, camps, sol i núvols.
RABL-PP (Boix,50).

6274

ex-libris / Ascensión Martínez / [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / [19]98. || [Lemes:] Antonio Tabucchi/ Sostiene Pereira.
1998, 103x88,P7. Trolebus i fanal, evocació de Lisboa.
RABL-PP (Boix,51).

6275

Miguel / McMinn / Grivé / Carmen / García / Zambrano / ex-libris / [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / 2000.
2000, 124x86,P7/3 t.sp,vd i vm. Parella de siurells mallorquins.
RABL-PP (Boix,52).

6276

ex-libris / antoni // boada / [per] A[ntoni] / B[oada i Garcia] [opus 38]. || [Lemes:] Em deus una boada.
Barcelona, 1999, 82x83,P7. Parella de bous i el pagès, que llauen, dins un cercle inscrit en un quadrat.
RABL-PP (Boada,5,f.).

6277

EX- // LIBRIS / MERCÈ BOADA COLOMÉ / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] [opus núm. 48]. || [Lemes:] LA MIXI.
Barcelona, 1999, 110x70,P7. D'esquena, assegudes en un graó, la titular i una gateta.
RABL-PP (Boada,10,f.).



Núm. 6242

- 6278
EX- // LIBRIS / MERCÈ BOADA COLOMÉ /
[per] A[ntonij] Boada [i Garcia] [opus núm.47].
|| [Lemes:]... bella font de les Mercès./ Estel de
Barcelona, reina de la Mercè.
Barcelona, 1999, 115x72,P7. Marededéu de la Mercè; llibres i
escut.
RABL-PP (Boada,11:f.).
- 6279
EX-LIBRIS VERDAGUERIÀ / ANTONI BOADA /
[per] A[toni] [Boada i Garcia] [opus núm. 42].
|| [Lemes:] VINYOLES/ D'ORÍS. LA DAMUNT.
SANT JORDI.
Barcelona, 1999.94x73,P7. Llibres (amb títols representatius),
bust de Verdaguer i esglésies.
RABL-PP (Boada,12:f.).
- 6280
EX-LIBRIS / ANTONI BOADA / [per] A[toni]/
B[oada i Garcia] [opus 39]. || [Lemes:]
D'AQUEST ARBRE N'/ HAN SORTIT LES ME/
VES FULLES AL VENT.
Barcelona, 1999, 98x71,P7. Arbre.
RABL-PP (Boada,17:f.).
- 6281
Ex-Libris / Antoni Boada / [per] A[toni]/
B[oada i Garcia] [opus 40].
Barcelona, 1999, 92x64,P7. Com un gravat antic: noble que
llegeix sota una arcada rebaixada; terra escacat, finestres
geminades; llàntia encesa.
RABL-PP (Boada,18:f.).
- 6282
FRANCESC / BERNAT / SIGALÉS / EX- /
LIBRIS / [per] A[toni]/ B[oada i Garcia]/ 2000.
[Opus 50].
Barcelona, 2000, 160x92,P7. Nu fernení assegut de cara.
RABL-PP (Boada,52:f.).
- 6283
EX-LIBRIS / XAVIER / MOLLÀ / [per] [Oriol M.]
D[iví i Coll] [monogr.] / [op.] 509.
2000, 60x64,X2. Llibre obert (escut de Catalunya), màquina
de retratar i paisatge amb poble.
RABL-PP (Diví,610:f.).
- 6284
EX- / LI / BRI / S / M^a ANGELS COMELLAS /
[per] [Oriol M.] D[iví i Coll] [monogr.] / [op.] 511.
2000, 78x62,X2. Figura femenina clàssica (gerra); font i ocell.
RABL-PP (Diví,611:f.).
- 6285
EX LIBRIS / J. M. // VALDERRAMA ESPARZA /
[per] [Oriol M.] D[iví i Coll] [monogr.] / [op.] 510.
|| [Lemes:] SOLIDARIDAD Y PAZ.
2000, 55x78,X2. D.Quixot i Sanxo aguanten la pancarta.
RABL-PP (Diví,612:f.;613:f.;648).
- 6286
EX-LIBRIS / DR-S-ESTRANY / [per] [Santi]
[Estrany i Castany] / [opus 39]. || [Lemes:]
XXI/XX.
1999, 130x82,P1. Rellotge de sorra i els números dels anys
que van caient.
RABL-PP (Estrany,55:f.).
- 6287
ex-libris Dr. J. Catasús / [per] PUCK [pseud. de]
[Francesc] [Gardeta] // 1951 // n° 36.
1951, 111x85,P1. Emergent del mar, Neptú i sirena.
RABL-PP (Gardeta,11).
- 6288
EXLIBRIS / PERE / PLANAS / ANFRUNS / [per]
B[artomeu] Trias [i Peix] / [19]59. || [Lemes:]
TEATRE// PITARRA. Mn. CINTO. MARAGALL.
1959, 85x60,P1,t.sp. Llibres i pots de pintura; partitura;
muntanyes de Montserrat.
RABL-PP (Trias, 62).
- 6289
Ex-libris / Ateneo Barce-/ ionés·Donativo / de /
[per] [Francesc] [Canyellas i Balagueró] [Atribuït
a:] [Enric Cristòfor] [Ricart i Nin] [improbable].
79x88,X2,eng. Llibre obert, oreneta que posa una ploma d'aú
al tinter; campana. Cf. el núm. 5282.
RABL-PP (Canyellas,10).
- 6290*
EX-LIBRIS / PERE PI SUNYER / [per] [Ernest]
[Maragall i Noble].
91x40,P1,t.sp. Llibre obert (armes de Catalunya); veler; costa
empordanesa.
RABL-PP (Maragall,1).
- 6291
EX- / LIBRIS / IMMA MOLLÀ RIBERA / [per]
[Xavier] [Mollà i Revert].
2000, 86x60,P8+T,t.gr/p.fil. Violoncel i faristol.
RABL-PP (Mollà,1).
- 6292*
EX LIBRIS / XAVIER MOLLÀ / [per] [Xavier]
[Mollà i Revert].

EX-LIBRIS



PERE PI SUNYER

Núm. 6290

2000?, 64x64, P1. Llibre obert (flor com una estrella de David; els quatre pals de les armes de Catalunya).
RABL-PP (Mollà,2).

6293

EX-LIBRIS / JOSEPH - BATLLE / [anònim].
74x108,X/P1+T/2:t.ng i vm,acol. Orla tipogràfica comuna a diversos ex-l.; vetlla d'un mort; dues dones ploren, un home remena calaixos.
RABL-PP (Anòn.,285).

6294

EX-LIBRIS / JOSEPH - BATLLE / [anònim].
74x108,X/P1+T/2:t.ng i vm,acol. Orla tipogràfica comuna a diversos ex-l.; dos pescadors de canya: als hams, una dona i un peix.
RABL-PP (Anòn.,286).

6295

EX-LIBRIS / JOSEPH - BATLLE / [anònim].
74x108,X/P1+T/2:t.ng i vm,acol. Orla tipogràfica comuna a diversos ex-l.; dues dones caçadores apunten les escopetes cap a homes alats (vinyeta d'aúca?).
RABL-PP (Anòn.,287).

6296*

Ex - LIBRIS / J. VERDAGUER / [per] J.J.
[Verdaguer] [?].
1946, 28x29,P1,t.ng acol. Microscopi i finestra quarterada: veler i gavines.
RABL-PP (Verdaguer,1).

6297

EX-LIBRIS / JOSEPH - BATLLE / [anònim].
74x108,X/P1+T/2:t.ng i vm,acol. Orla tipogràfica comuna; dos llenyataires amb destrals i arbre caigut; cavaller.
RABL-PP (Anòn.,289).

6298

EX-LIBRIS / JOSEPH - BATLLE / [anònim].
74x108,X/P1+T/2:t.ng i vm,acol. Orla tipogràfica comuna; dues dones que es barallen i els homes les descomparteixen.
RABL-PP (Anòn.,290;425).

6299

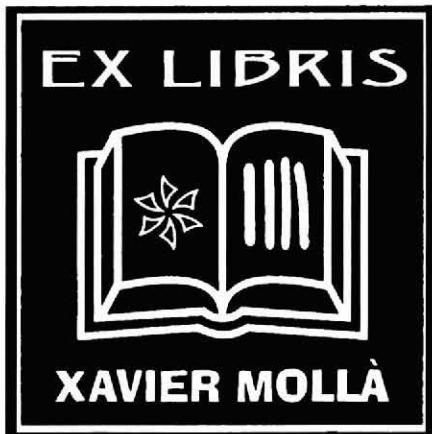
EX-LIBRIS / JOSEPH - BATLLE / [anònim].
74x108,X/P1+T/2:t.ng i vm,acol. Orla tipogràfica comuna a diversos ex-l.; jugadors de billar.
RABL-PP (Anòn.,292;426).

6300

EX-LIBRIS / JOSEPH - BATLLE / [anònim].
1945, 45x63,X/P1; 74x108,X/P1+T/2:t.ng i vm,acol. Dos homes se saluden, un sembla geperut; cases; ex. amb l'orla tipogràfica comuna a diversos ex-l.
RABL-PP (Anòn.,51;293;427).

6301

Ex-libris / Ramón Simó Llena / [anònim].
36x57,P1+T/2:t.bst i bl. Quàdriga al galop, triangle invertit.
RABL-PP (Anòn.,294).



Núm. 6292



J. VERDAGUER

Núm. 6296

6302*

EX-LIBRIS / MANUEL RIPOLL / [per] [Antoni Palmer].

1977, 95x56, P1. Nu femení que balla i toca la pandereta; hora i línies modernistes.

RABL-PP (Palmer,1).

6303*

MARI//ANA / VI//LA / MESTRESSA / [anòn.].

57x33, X2,t.gr. Llibre obert flankejat per dos àngels; colom de la pau.

RABL-PP (Anòn.,296).

6304

EX-LIBRIS / EDUARDO VALLES PLANA / [anònim].

85x55, P1,t.bl. Cap d'home a base d'elements vegetals; escut truncat i semipartit (castell, quatre pals i lleó rampant).

RABL-PP (Anòn.,297).

6305*

EX LIBRIS / Torre / Llebreta / [per] [Manuel] Puig Genis.

192, 110x46, P1. Torre heràldica radiant, llebre i indicador; testos (pereres; els hostes en podien collir peres); línies modernistes.

RABL-PP (Puig,1).

6306

EX BIBLIOTECA / Iltre. Sr. D. José de Quadras y / Veiret. Barón de Quadras / [anònim].

71x50, P1. Heràldic: escut quarterat amb escussó, i corona baronial.

RABL-PP (Anòn.,300).

6307

CONV. F. F. M M / EX BIBLIOTHECA /

CAPVCCINORVM / AQUALATAE / [per] [Marc] [Farell i Jordà].

194, 60x60, P1/2 t.ng i gg. Immaculada i caps d'àngel.

RABL-PP (Farell,4).

6308

De la llibreria de n'/ Andreu Castells e Peig / [anònim]. || [Lemes:] La formiga, ab gra dili-/ gencia fa provisió p les-/ devenir: ajusta en les-/ tiu grá d' q visca en l'ivern.

57x35, P1,t.vm. Imitació d'un gravat antic: lletra górica i personatges medievals –el que copia un llibre, i dos més que se'n passen un altre.

RABL-PP (Anòn.,302).

6309*

BIBLIOTECA / PER // A / INFANTS / «APEL·LES / MESTRES» / [anònim].

1936, 36x30, P1,t.ng/p.tela; t.vm. Apunt del bust en bronze, obra de Victor Moré (costejat per subscripció popular amb motiu de l'homenatge del febrer de 1935), que estava instal·lat al Museu d'Art de Catalunya, ara al MNAC.

RABL-PP (Anòn.,303/304).



Núm. 6302



Núm. 6303

6310*

EX-LIBRIS / ANTONI COMAS / [anònim].

90x46, P1+T.t.sp. Dos velers.

RABL-PP (Anòn.,306;347).

6311

CARLES / MUNTS / MILÀ / EX-LIBRIS / [per] [Carles] [Munts i Milà] / 1957.

1957, 68x45, P1/P8. Pintor al cavallet davant un plafó amb sis rajoletes dels oficis; escut de Catalunya.

RABL-PP (Munts,3).

6312

EX-LIBRIS / TOMAS / CARULLA / [per] [Jaume] [Balaguer i Barril]. || [Lemes:] LA-OR-JA-MI

198., 49x40, P1/2 t.sp i vm.adh. Tronc (el matrimoni) i branques (els fills: Laia, Oriol, Jaume i Mireia).

RABL-PP (Balaguer,2:f+).

6313*

Ex-Bibliotheca / Dominici M. Carles-Tolrá / [anònim]. || [Lemes:] ANTIQUITAS/ ET/ NOBILITAS.

72x45, P1,t.vd; t.vm. Heràldic: escut de la família. No es l'ex.-l. d'Ismael Smith.

RABL-PP (Anòn.,309;310).

6314

Ex-libris / Asociación / Andaluza / de Ex-libristas./ [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / 2000. || [Lemes:] Homenaje a Federico García Lorca.

2000, 88x58, P7,t.bst. Brau amb una banya; l'altra és la lluna.

RABL-PP (Boix,53).

6315

Joan / Ferrer / EX-LIBRIS / [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / 2000.

2000, 104x68, P7,t.mar. Pila de còdexs i rotlles bíblics, pàg. ms. en hebreu; globus aerostàtic (un altre rotlle).

RABL-PP (Boix,57).

6316

Montse / Vilanova / EX-LIBRIS / [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.].

2000, 103x74, P7,t.bl. Globus que planeja sobre turons i poble.

RABL-PP (Boix,58).

6317

PAU BOIX / EX-LIBRIS / [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.].

2000, 73x90, P7,t.bl. El dimoni mira com s'entreobre un llibre, ple de personatges.

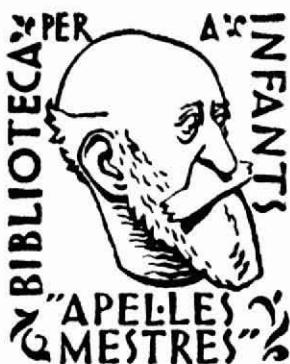
RABL-PP (Boix,54).

6318*

EX // LIBRIS / GLORIA · VALL i FABREGAS / [per] [Angel] F[errer i] S[alinás].



Núm. 6305



Núm. 6309

195., 78x50, P1,t.sp; t.ng. Catalana puntejant una sardana, llibre entreobert (escut de Catalunya) i barca varada.
RABL-PP (FerrerS,1;2).

6319*

EX LIBRIS / FRANCESC CASAS i ROMEU / [per] [Ricard] [Marlet i Saret] [opus 43, 1911 de la num.gral.]. || [Lemes:] CROAT DE/ JAUME II. 1962, 55x71, X2,t.ng; t.bl. Llibre obert (insignia -'B/ ARCI/ NONA/ CIVI/ TAS'-, miniatura amb el rei entre cortesans).
RABL-PP (Marlet,29;32).

6320

EX LIBRIS RETHY JULIA / [per] A[ntonij] G[elabert i Casas] [monogr.]. 73x66,X2. Noia al celler que omple una gerra de la bota; gat.
RABL-PP (Gelabert,107).

6321

Ex-libris / JOAN · BATLLE / [per] J[oan] B[atlle i Tejedor] / 1919. 1919, 36x59, C3,t.sp. Cal·ligràfic.
RABL-PP (Batlle,8).

6322

EX // LIBRIS / JOAN BATLLE / FILL / [per] J[oan] Batlle [i Tejedor] / N° 2. 1919. 1919, 65x82, orig./P5. Del natural, cubeta i estris de gravar i ampolles diverses.
RABL-PP (Batlle,10).

6323

Ex-Libris / J. F. Vidal Morist / [per] [Sapo (M. Pilar)] [Pareja i Matute]. 199., 80x79, seg. g., t.bl. Còpia d'un dibuix d'*El Petit príncep*, amb trets d'oriental, per una broma que es fa el matrimoni.
RABL-PP (Pareja,1;2).

6324*

ex libris / J // V // BOTELLA / [per] W[im] Z[wiers] [monogr.] / 1958/ nr./ 184. || [Lemes:] Vae // victis. 1958, 108x69, C2,t.gr. Nu femeni-Salomé- (una rosa a la mà), que balla sobre la cara d'un decapitat; braços, peus, llínes. RABL-PP (Zwiers,2).

6325

M · F · T / EX .. LIBRIS / [per] [Gaietà] Cor/ NET [i Palau] [jerogl.]. || [Lemes:] P/ O/ E/ S/ I/ A. 1902?, 112x42, P1,t.sp. Línies modernistes: lliris, fonògraf, rotllos de poesia i libèl-lula –ridiculització de la poesia sentimental.
RABL-PP (Cornet,10).

6326

Ex-Libris / Alfredo Suárez / [per] [Antoni] [Boada i García] [opus 51]. || [Lemes:] INSPIRA-DO/ EN LOS/ DIBUJOS DE. Barcelona, 2000, 115x80, P1. A l'estil oníric del titular: estrelles, ulls, escombra.
RABL-PP (Boada,53).

6327

EX - LIBRIS DE / TERESA COSTA / [per] [Antoni] [Boada i García] [opus 52]. || [Lemes:] INSPIRAT EN ELS DIBUIXOS DE.

EX-LIBRIS ANTONI COMAS



Núm. 6310



*Ex-Bibliotheca
Dominici M. Carles-Colri*

Núm. 6313

Barcelona, 2000, 106x78, P1. Bust de guerrer romà.
RABL-PP (Boada,54).

6328

Lluïsa Roqueta / EX-LIBRIS / [per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / 2000.
2000, 69x114, P7. Monument megalític d'Stonehenge.
RABL-PP (Boix,55).

6329

Anna / Rodella / Jose / Sureda / EX-LIBRIS /
[per] MARC [Boix i Aragonès] [monogr.] / 2000.
2000, 92x85, P7. Taula talaiòtica menorquina.
RABL-PP (Boix,56).

6330*

ex libris / Hugo Sanner / [per] O[tto]
U[bbelohde].
123x83, C3. Paisatge: carretera, turons, poble amagat, castell i
ocells que volen.
RABL-PP (Ubbelohde,1:Drpr. i f.;2:Drpr. i f.).

6331

EX - LIBRIS / IGNASI - FVRIÓ / [per] [Ignasi]
[Furió i Gaya].
1920, 59x40, P2, t.sp. Filacteri sobre volutes de fulles d'acant.
RABL-PP (Furió,6).

6332

EX-LIBRIS ENRIC SERRA MARTI / [anònim].

75x56, P2, t.bl. Un àngel, campanar i estelada; lliris, bressol i
barana de balcó en primer terme.
RABL-PP (Anòn.,308).

6333

EX-LYVRIZ / J // M / [per] [Gaietà] [Cornet i
Palau].
1903?, 80x52, P1, t.sp. En un teatre de titelles estil greco-
egipci, el titular (corona de lloret) a punt de clavar garrotada.
RABL-PP (Cornet,18).

6334

EX LIBRIS JVLIO MENA / [per] J[oaquim]
D[ie]g[ue]z [i Diaz] [monograma] / [1]903.
|| [Lemes:] MI ESPADA/ Y MIS/ LIBROS.
1903, 45x80, P1, t.tar. Llibre boca-terrosa, espasa i branca
d'olivera; sanefa amb garlanda.
RABL-PP (Dieguez,7).

6335

EX LIBRIS / ANTONIO / PORTILLA / [per]
J[uan] B[azan] CASTRO.
49x38, P1/2:t.ng i sp. Ratoll sobre un llibre; més llibres.
RABL-PP (Castro,10).

6336*

EX LIBRIS / LEOPOLDO / DIAZ / [per] [Antoni]
Moran [19]04. || [Lemes:] Debe/ Haber.



Núm. 6318



Núm. 6319

1904, 61x46, P1,t.sp. Sobre un cercle fosc: figura femenina i llibres.
RABL-PP (Moran,6).

6337

EX-LIBRIS / MANUEL / COROMINAS / VILA / [per] [Frank] ALPRESA [del Rio].
84x55, P1/3:t.ng,bst i bl. Llibre tancat, globus terraquí traspassat per una ploma d'oca que encara degota i quinqué.
RABL-PP (Alpresa,168).

6338

EX-LIBRIS / Joan AMADES / [per] [Fermí] TUBAU [i Pujol].
92x68, P1. Paisatge nocturn en un cercle al centre d'una colla de dibuixos: espigues, flors, estrella, falç, calavera, barca, sol, ocell, fruites, arqueta, pot, porró, castell i bandera catalana.
RABL-PP (Tubau,8).

6339*

EX- / LIBRIS / J. A / MADES / [per] [Fermí] TUBAU [i Pujol]. || [Lemes:] El poble esclau que/ conserva sa llengua/ guarda les claus de/ sa presó. Victor Hugo.
gox66, P1. Sobre els quatre pals de Catalunya, quinqué encès, estrella esperantista, llibre, ulleres, pot de pinzells, tinter i ploma, i una cadena que ho emmarca.
RABL-PP (Tubau,10).

6340*

Ex libris Dris. / Francisci Su- / reda Blanes, Pbtris./ [per] E.D. [o] F.D.[?]. || [Lemes:] Suabis / fortitudo.
98x41, P1. Escut (pi al camper) dins un cercle; marc i cascada de tiges i volutes de fulles d'acant.
RABL-PP (E.D.,1).

6341*

EX-LIBRIS / EUSEBI BUSQUETS I CUNILL / [per] E[usebi] B[usquets i Cunill]. || [Lemes:] CIAM / PRETER.

1904?, 71x74, P1. Tres escuts –de Catalunya, esperantista i en blanc– al centre; orla triangular d'elements vegetals estilitzats.
RABL-PP (Busquets,1).

6342

E / x-libris / Josep Molas / [per] [Eduard]

[Molas]. || [Lemes:] Ars/ et/ labor.

76x55, P1/3:t.ng, vd i tar. En un cercle, i sobreposades a dues àligues de fons, dues figures egípcies que teixeixen.
RABL-PP (Molas,26).

6343

EXLIBRIS / J / AU / M / E / BO / F / I / LL / M / A / T / A / S / [per] JAUME/ LLONGUE/ RAS [i Badia].

1904, 110x38, P1. Dama coronada, que lleixa ran d'un vitrall gòtic; el sol li fa aurèola; lliris.
RABL-PP (Llongueras,21).

6344

EX-BIBLIOTHECA / GIMNASIO COLÓN / MDCCCCX / [per] A[ntoní] Saló [i Marco] Fecit /



Núm. 6324



Núm. 6330

MDCCCCX. || [Lemes:] CVLT// IVAR-/ -SE / ES / VENCER. INTELE..// BELLES..// FORTA.

1910, 80x58.Pz. Lluitador romà, amb rodella i daga i un sol al pitral, que ha vençut un home desnert; emblema amb tres flors.

RABL-PP (Saló,16b).

6345

EX-LIBRIS / [per] [Alexandre de] [Riquer i Ingla].

172x120,C3,t.sp. Inacabat i esborrat parcialment; probable retrat d'un fill de l'artista, l'Emili.

RABL-PP (Riquer,240).

6346

EXLIBRIS PEPITA / PALLÉ / [per] [Oriol M.] D[iví i Coll] [monogr.]. || [Lemes:] A LUGANO.

Tantur, Deir, 1978, 53x91.orig.,t.bl. Àngel que vola cap a Lugano tot aguantant-se el barretet.

RABL-PP (PP,144).

6347

EX-LIBRIS / QUIJOTE / DE LA / MANCHA / [per] RR [monogr.de] [Raimon] ROSELL [i Rosal] NVM.41.

1949?, 136x85,C3,t.sp. Fals ex-l.: cavaller resplendent, igual que el cavall; una noia li ofereix una corona de llorer. RABL-PP (Rossell,170;178).

6348

EX-LIBRIS / JOAN B. LLONCH / [per] JORDI [Galí i Figueras].

80x50,P1/2 t.bl i mar. En un óval amb marc arquitectònic: jove grec mig nu (ploma i filacteris a les mans) que corre per la platja. RABL-PP (Galí,3).

6349

Ex-libris / Ramon Puiggené / [per] [Ramon] [Puiggené i Rovirosa].

1998, 68x50,TM,t.vd i ng; ocre i mor. Massa cristal-logràfica: tres prismes amunt, set paral-lelepípedes irregulars avall. RABL-PP (Puiggené,1;7).

6350

Ex-libris / Ramon Puiggené / [per] [Ramon] [Puiggené]. || [Lemes:] Històries de/ llibres que/ transporten dins/ l'espai ima/ ginat i que et... Mogudes que te...

1998, 117x84,TM,t.xina i estilogràfic. Cal·ligràfic: textos superposats. RABL-PP (Puiggené,2).

6351

Ex-libris / Ramon Puiggené / [per] [Ramon] [Puiggené i Rovirosa].



Núm. 6336



Núm. 6339

1998, 65x48,TM,t.gg i morada; t.rosa i mor. Arbre nu.
RABL-PP (Puiggené,3;12).

6352

Ex libris / Ramon / Puiggené / [per] [Ramon] [Puiggené]. || [Lemes:] Literatures/ orientals per/ gaudir llegint to-/ tes les coses màgiques. Històries orientals.

1999, 113x83,TM,t.vd i ocre. El text sobre sànefes geomètriques.

RABL-PP (Puiggené,4:P.A.).

6353

Ex libris / Ramon Puiggené / [per] [Ramon] [Puiggené i Rovirosa].

1998, 71x53,t.vd i bl; variant. El Big Ben, campanar i lluna.
RABL-PP (Puiggené,5;16).

6354

Ex libris / Ramon / Puiggené / [per] [Ramon] [Puiggené i Rovirosa].

1999, 116x73,TM,aquarell-la i estilogr. Sànefes de cúpules orientals.

RABL-PP (Puiggené,6:P.A.).

6355

Ex libris / Ramon / Puiggené / [per] [Ramon] [Puiggené i Rovirosa].

2000, 110x78,TM: C3,t.i aquarel. Peix i bloc d'aigua.

Cf.núm.6357.

RABL-PP (Puiggené,8:P.A.).

6356

Ex libris / Ramon / Puiggené / [per] [Ramon] [Puiggené]. || [Lemes:] Històries/ orientals que pots/ llegir i llegir i/ llegir...

1999, 132x113,TM,t.ocre,vd i ng. Variant del núm. 6354. més desdibuixat.

RABL-PP (Puiggené,9).

6357

Ex-libris / Ramon Puiggené / [per] [Ramon] [Puiggené i Rovirosa].

2000, 98x89,TM: C3,Li aquarel. Peix sobre un marc.
Cf.núm.6355.

RABL-PP (Puiggené,10:3/6).

6358

ex libris . Ramon Puiggené / [per] [Ramon] [Puiggené i Rovirosa].



Núm. 6340



Núm. 6341

2000, 135x104,TM: X3 i caligr. Eròtic; figura femenina.
RABL-PP (Puiggené,11:P.A.).

6359

Ex-libris / Ramon Puiggené / [per] [Ramon] [Puiggené i Rovirosa].

1998, 68x49,TM,t.lila; t:salmó i mor. Text cal·ligràf. sobre lletres orientals.
RABL-PP (Puiggené,13;15).

6360

Ex libris / Ramon Puiggené / [per] [Ramon] [Puiggené i Rovirosa]. || [Lemes:] Spero lucem post tenebres [sic].

2000, 165x127,TM,t i aquarel. Text guixat i embullat.
RABL-PP (Puiggené,14:P.A.).

6361

M^a-Angels / ARMANGUÉ / N° / [per] [Martí] [Armangué i Braun].

192., 89x62,P1/P7. Un gos (mico sobre el cap) escolta la música que surt d'un gramòfon antic; cossos geomètrics.
RABL-PP (ArmanguéB,1).

6362*

EX LIBRIS / JULIO / MARTINEZ / SANTA-OLALLA / [per] HM [i rúbrica],[Atrib.a F.Hernández Mora]. 194., 85x71,P1/2:ng i bst. Caça del cérvol, pintura rupestre del mas d'en Josep (Tirig, Alt Maestrat), al barranc de la Valltorta. Bardón diu que l'ex-libris era fet a Alemanya.
RABL-PP (HM,1).

6363*

Ex= / libris / Dr. / F. Farinós Marqués / [per]

E[ulogio] Varela [Sartorio]. || [Lemes:] INSTITUTO ESPAÑOL DE FOTOTERAPIA.

1903?, 104x70,P1,t.mar. Isis i Osiris sostenen una mena de gira-sol (creu al centre) i l'escarabat sagrat.
RABL-PP (Varela,1).

6364

EX LIBRIS / VICENTE / MARTINEZ / YUSTE / [per] [Julio] F[ernandez i Saez]. || [Lemes:] ESPAÑA. CORREOS.

92x60,P1/P5. Quatre segells amb fruites: poma, taronja, magrana i ametlla; la inscripció en un quadrat, el del núm. 1798.
RABL-PP (FS,232).

6365

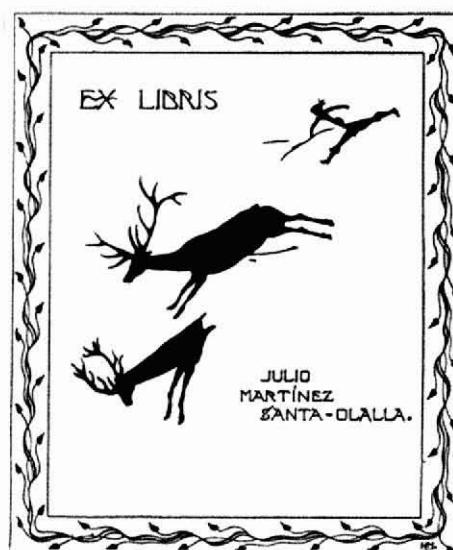
EX LIBRIS / V MARTINEZ YUSTE / [per] [Julio] F[ernandez i Saez] / [opus] 121.
82x63,P1. Moisès amb les Taules de la Llei.
RABL-PP (FS,233:f.).

6366

EX LIBRIS / VICENTE / MARTINEZ / YUSTE / [per] [Julio] F[ernandez i] S[aez] [monogr.].
97x64,P1. Perfil de l'artista amb corona de lloret; quadrat.
RABL-PP (FS,234).

6367

EX LIBRIS / VICENTE / MARTINEZ / YUSTE / [per] [Julio] F[ernandez i] S[áez] [monograma]. || [Lemes:] CERVANTES.



Núm. 6362



Núm. 6363

91x54.P1. Bust de Cervantes en un cercle; la inscripció en un quadrat, el del núm. 1798.
RABL-PP (FS.235:f.;251:f.).

6368

EX-LIBRIS · HANS VESI / [per] [Igor]
Filipshenko] [opus 70]. || [Lemes:] PRO /
MEMORIA // Picasso.
50x71.P1. Retrat de Picasso, rodejat de figures del seu *Gernika*.
RABL-PP (Filipshenko,1).

6369

EX-LIBRIS / MARIE SIRE DE VILAR / [per]
A[ndré] Herry] [monogr.].
Illa, 1943, 106x55.X1. Campanar d'Illa; flor de lis, per la
lleialtat a la monarquia o a l'Estat; escut (banda carregada
d'abelles).
RABL-PP (Herry,1;2:f.).

6370

EX-LIBRIS / A. HERRY / [per] [André] [Herry].
1948, 41x34.X2+T. Nu femení, amb cargol de mar; poble.
RABL-PP (Herry,3).

6371

AH / EX LIBRIS // O.A.HERRY / [per] A[ndré]
Herry] [monogr.].
92x49.X1. Espiga; les fulles dibuixen les inicials de l'artista.
RABL-PP (Herry,5).

6372

EX-LIBRIS / MAH [monogr.] / M.A.HERRY /
[per] [André] [Herry] [Opus núm.4]. || [Lemes:]
PASSIONNEMENT.
70x50,X1/2:t.ng i vm. El lema, en arc, separa les inicials de
l'estampat de flors estilitzades.
RABL-PP (Herry,8:f.).

6373

EX- / LI / BRI / S / ANTONI OLIVER i BAUÇÀ/
[per] [Oriol M.] D[iví i Coll] [monogr.] / [op.]
512.

2000, 92x42.X2. Marededéu de Lluc; pedró gòtic, del Misteri
del Rosari.
RABL-PP (Diví,616:f.).

6374

EX-LIBRIS / ANTONI / BOADA / [per] [Oriol
M.] D[iví i Coll] [monogr.] / [op.] 514.
2000, 79x100.P7,t bst; t.ng. Retrat de Verdaguer; un àngel
serra les muntanyes de Montserrat; mà (rosa).
RABL-PP (Diví,618:f.;619).

6375

Ex-Libris / Julio Cesar Salvatierra / [per] J[ulio]
Fernandez Saez / NVM. 60.
1955, 146x200,C3,t.vd. Negra africana que balla davant un
goril·la, a la selva.
RABL-PP (FS,E).

6376

Ex Libris / IRENE / DWEN / PACE / [per] J[ulio]
Fernandez i S[aez] [monogr.]. / [Opus] 75/
1956.
1956, 93x137,C3,t.sp. Parella (principis s. xx) muntats a
cavall, que passen amb el gos; edificis colonials i arbres;
cinta i flors, de sanefa.
RABL-PP (FS,237).

6377

EX-LIBRIS / IRENE DWEN / PACE / [per] J[ulio]
Fernandez Saez / NVM.57. || [Lemes:] OSCAR
WILDE / EL NATALICIO/ DE LA/ INFANTA.
167x108,C3,t.vd. Dins un óval de fulles de llorer encintades:
infantes i nan nu, davant la lápida del monument.
RABL-PP (FS,238).



Núm. 6378

6378*

EX LIBRIS / PAUL MARCHANDISE / [per] J[ulio] F[ernandez i] S[aez] [monogr.]. / [Opus] 203. 125x77, C3,t,bst. Dos nus femenins (vels) que ballen; quatre dimonietos o conillets antropomorfos que juguen. RABL-PP (FS,243:f.).

6379*

ANTONI BOADA / EX / LIBRIS / [per] A[lfredo] SUAREZ [Pico] 2000. [Op.59]. || [Lemes:] J[acint] V[erdaguer] // L'/ ATLANTIDA. J.V.// CANIGO. CANTS MÍSTICS. 2000, 104x74, P1/P7,t,gr; col. Dos llibres; català (barretina) que llegeix un llibre; pinzell i ploma; fulles. RABL-PP (Suarez,2;3:f.).

6380

EX-LIBRIS / ANTONI BOADA / [per] [Bernat] [Llonch i Boada]. 2000, 142x78, P1. Joc de volums en blanc i negre. RABL-PP (Llonch,1).

6381*

Hugo Sanner / [per] [Max] [Schenke].

63x83,C3,t,sp. Lleona a l'aguait.
RABL-PP (Schenke,1).

6382

El meu llibre estimat / R. Casals y Vernis / [per] R[amon] CASALS y VERNIS -1917. 1917, 105x71, P1. Retrat de l'artista en un cercle; marc d'elements geomètrics en blanc i negre. RABL-PP (Casals,163).

6383

EX LIBRIS / T· Casals · S / [per] R[amon] CASALS Y VERNIS -1903 / N° 13 [?]. || [Lemes:] PRIMAVERA. 1903, 101x57, P1/2:t,ng i vd. Flors d'ametller i marc de fulles. RABL-PP (Casals,165).

6384*

EX LIBRIS / FRANCESCO MANCONI / [anònim]. 199., 50x60, C2/P1. Reprod. d'un gravat: escrivent a la taula, d'esquesnes. [Inspirat en:] Cranach, Lucas. RABL-PP (Cranach,1).

6385

EX-LIBRIS / FRANCESC BOADA / I SABATER / [per] [Antoni] [Boada i Garcia] [opus núm. 63]. || [Lemes:] IN MEMORIAM.



Núm. 6379



Núm. 6381

Barcelona, 2000, 137x66, P7. Fals ex-libris: retrat del titular.
RABL-PP (Boada,55:f.).

6386

EX-LI / BRIS / A / B / [per] [Antoni] [Boada i Garcia] [opus 57]. || [Lemes:] BARCELONA.
Barcelona, 2000, 82x81, P7. Barcelona disseny: joc de blancs i negres.
RABL-PP (Boada,56:f.).

6387

EX-LIBRIS / D'ANTONI BOADA / I
MONTSERRAT COLOMÉ / [per] [Antoni]
[Boada i Garcia] [opus 66]. || [Lemes:] 1950-
2000/ NOCES D'OR/ 50/ anys de matrimoni.
Barcelona, 2000, 110x73, P7. Dos anells enllaçats.
RABL-PP (Boada,57:f.).

6388

Ex-libris / antoni boada / [per] A[ntoni] B[oada i Garcia] [opus 56]. || [Lemes:] Llibre de les set sivelles/ Aquest llibre que tothom l'ha oït anomenar/ i ningú no sap on rau.
Barcelona, 2000, 118x77, P7. Llibre lligat amb set corretges.
RABL-PP (Boada,58:f.).

6389

ANTONI / BOADA / E / X- / LIB / RIS / [per]
[Antoni] [Boada i Garcia] [opus 53].
Barcelona, 2000, 88x84, P7. Calidoscopi: quadrat caironat amb lletres invertides com en un mirall.
RABL-PP (Boada,59:f.).

6390

EX-LIBRIS / antoni boada / [per] A[ntoni]
B[oada i Garcia] [opus 62]. || [Lemes:] QUE EN
SOM DE RECARGOLATS!
Barcelona, 2000, 111x73, P7. Cargoli fòssil.
RABL-PP (Boada,60:f.).

6391

Ex-Libris / Antoni Boada / [per] [Antoni] [Boada i Garcia] [opus 68].
Barcelona, 2000, 99x75, P7. Interp. de la portada del *Consolat de Mar*, ed. de Barcelona, 1502. Com el titular adverteix al darrere, és la reconstrucció d'un ex-libris mig-partit, sense nom, que ell s'ha apropiat.
RABL-PP (Boada,61:f.;74).

6392

EX / LIBRIS / HERIBERT PUIG / [per] A[ntoni]
B[oada i Garcia] [opus 60]. || [Lemes:] GINY =
ENGINY = ENGI / NYER = ENGINY / ÓS.
Barcelona, 2000, 111x79, P7. Construcció de biguetes.
RABL-PP (Boada,62:f.).

6393

EX-LIBRIS / P. ORIOL M. DIVÍ / [per] A[ntoni]
B[oada i Garcia] [opus 61]. || [Lemes:] Amb
serra d'or els angelets serraren eixos turons...
Barcelona, 2000, 105x74, P7. Capitell montserratí: primers
versos del *Virolai*, de J. Verdaguer.
RABL-PP (Boada,63:f.).

6394

EX- / LIBRIS / JOSEP DE MARFÀ / I VILA /
[per] A[ntoni] B[oada i Garcia] [opus núm 54].
|| [Lemes:] FAR/ MÀ/ CIA. EMPRE/ SA/ RIALS.
Barcelona, 2000, 103x75, P7. Copa amb la serp, dos llibres, i
els escuts «DE MARFÀ» i «DE QUINTANA».
RABL-PP (Boada,64:f.).

6395

EX-LIBRIS / José / M. Valderrama / esparza /
[per] A[ntoni] Boada [i Garcia] [opus núm. 67].
|| [Lemes:] QUI NON HA VISTA SEVILLA/
NON HA VISTA MARAVILLA.



Núm. 6384

Barcelona, 2000, 120x75, P7. La Giralda, de Sevilla.
RABL-PP (Boada,65:f.).

6396

EX-LIBRIS / Rosa / Enrich / [per] A[ntoní] Boada
[i Garcia] [opus 55].
Barcelona, 2000, 129x67, P7. Rosa.
RABL-PP (Boada,66:f.).



Núm. 6402

6397
EX-LI // BRIS / ANTONI ALMAZOR / [per]
A[ntoní] Boada i Garcia] [opus 58]. || [Lemes:]
INVICIÓ/ ENCAIX/ ENGINY/ EQUILIBRI/
PERFECCIÓ.
Barcelona, 2000, 132x78, P7. Tres copes en equilibri.
RABL-PP (Boada,67:f.).

6398

mercè martínez i brillas / Ex-libris / [per]
A[ntoní] Boada [i Garcia] [opus 65].
Barcelona, 2000, 100x78, P7. Llibre i didal radiant.
RABL-PP (Boada,68:f.).

6399

EX-LIBRIS / ANTONI ALMAZOR / [per]
A[ntoní] Boada i Garcia] [opus 59].
Barcelona, 2000, 148x70, P7. Nu masculí escultòric. [Inspirat
en:] Miquel Angel: David.
RABL-PP (Boada,69:f.).

6400

EX-LIBRIS / JORDI / RIBERA i BERGÓS / [per]
A[ntoní] Boada i Garcia] [opus 64]. || [Lemes:]
L'Emigrant/ Moderat/ Dol-ça Ca ta lunya
pàtria/ del meu cor/ Verdaguer/ Vives.
Barcelona, 2000, 95x75, P7. Rosa, muntanyes de Montserrat,
la partitura, i llibres; poema de J.Verdaguer i mús. d'A.Vives
RABL-PP (Boada,70:f.).

6401

EX-LIBRIS / JOAN VILAMALA / [per] A[ntoní]
Boada [i Garcia] /2000. [opus 69]. || [Lemes:] A
la primera empenta que li dóna/ lo capbusa i
rebat per l'estimball.
Barcelona, 2000, 169x85, P7. Escenificació del lema, d'stic
tret del Carigó, 'Cant de Gentil', de J. Verdaguer.
RABL-PP (Boada,71:f.).

6402*

Aquest volum / pertany / a la biblioteca / de
l'Escola / Massana / [per] [Enric] [Huguet i
Muixí].

199., 70x75, P1,t.sp. Cal-ligr.; escut de Barcelona en relleu sec.
RABL-PP (Huguet,1).

6403

Ex libris / Ramon Puiggené / [per] [Ramon]
[Puiggené i Rovirosa].
2000, 179x140, X3,t.v.m i gg. L'olivera encesa, el titula l'artista.
RABL-PP (Puiggené,17:P.A.i f.).

6404

[Sense text] / [per] [Ramon] [Puiggené i
Rovirosa].
1998/2000, 66x49, aquar,t.vd i plata; t.vd i daurat. Ex-l.
minimalista per a llibres de butxaca: ed.oriental.
RABL-PP (Puiggené,18:P.A.; 19:p.a.i f.).

6405

Ex libris / Ramon Puiggené / [per] [Ramon]
[Puiggené i Rovirosa].
2000, 116x154, aquar. Aigües del llac Cokio, el titula l'artista.
RABL-PP (Puiggené,20:P.A. i f.).

6406

Ex-libris / MARTI ARMANGUE / [per] [Martí]
[Armangué i Feliu] i[pse] flécit].
192., 100x79, X1/P7. Tenda de campanya sota un arbre;
arestes de muntanyes.
RABL-PP (Armangué,2).

6407

EX LIBRIS / Angel Sabata Lasa / [per] [Joan]
Jutglar [i Serra]. || [Lemes:] Angel be/ nigne
porta/ en paradis/ les ànimes/ justes./ R.Llull.
Felix de/ les meravelles. Latet/ sanguis/ in erba.
1913, 92x55, P1,t.morada; t.gr/petja gg/p.fil. L'àngel (ales
esteses i tres corones d'estrelles), llibre obert i infant nu;
escut de Catalunya; marc i decoració floral.
RABL-PP (Jutglar,18:19).

- 6408
EX-LI // BRIS / M^a Angeles Calvo / de Bartrina/ [anònim].
70x36,P1,t.sp. Flor de miosotis arrelada en un llibre obert; abella que hi vola.
RABL-PP (Anòn.,322).
- 6409
EX - LIBRIS / JOSEPH QUET-GLAS / [anònim].
|| [Lemes:] De/ Ami/ co/ et/ Ama/ to.
53x85,X+T. Llibre radiant –el de R.Llull– i dos angelets.
RABL-PP (Anòn.,325).
- 6410
EX-LIBRIS / JUANA AGUILÓ / [anònim].
58x45,P1,t.vd. Immaculada, entre dues vinyetes.
RABL-PP (Anòn.,326).
- 6411
EX-LIBRIS / R. CARSÍ / [anònim].
40x26,P1,t.bl. De línies modernistes: bust que beu aigua de la conca de les mans; estris d'enginyeria; ploma.
RABL-PP (Anòn.,328).
- 6412
IN SEMINARIO TRIDENTINO
BARCHINONENSI./ D. Quirico Flaquer /
Direct. Joseph A. Garí presb^o / [anònim]. ||
[Lemes:] Qui studet optatam cursu contingere
metam,/ Multa tulit, fecitque puer, sudavit et
alsit./ (Horat. art. poet. ver. 412 et 413.)
63x96,T. Ex-l. per als membres de la institució. Orla
tipogràfica, el nom ms.
RABL-PP (Anòn.,329).
- 6413
OCT- VIADER / [per] E[udald] C[anivell i
Masbernat]. || [Lemes:] TYPOGRAPHIA.
1906, 67x47,P1; 128x90,P1/P5. Àngel (estris de tipografia a
les mans) i escut de St. Feliu de Guíxols, que aguanten dos
dracs (amb tampons). De fet, era marca d'impressor.
RABL-PP (Canivell,45).
- 6414
HEMEROTHECA M.TORRA-BALARI.
BARCHINONE / [anònim].
32,gofrat. Rodó: escut al mig (semipartit i truncat: una torre
al 1r) sobreposat a una creu de Malta. Cf. núm. 6415.
RABL-PP (Anòn.,330).
- 6415
BIBLIOTHECA M.TORRA- BALARI :
BARCINONE / [anònim].
- 32,gofrat. Rodó: escut al mig (migpartit i truncat: una torre al
1r) sobreposat a una creu de Jerusalem. Cf. núm. 6414.
RABL-PP (Anòn.,331).
- 6416
GGGG / [anònim].
41x45,gofrat. Les inicials, invertides i amb volutes, fan un
motiu decoratiu.
RABL-PP (Anòn.,332).
- 6417
EX-LIBRIS / Montserrat / Urpí i Tàmara /
[anònim].
68x34,P1,t.vm. Flor i muntanyes de Montserrat.
RABL-PP (Anòn.,333).
- 6418
EX LIBRIS / Eco. BATLLE / [anònim].
199., 51x33,P2/2 t.ng i gr. Llibre obert davant tres llibres.
RABL-PP (Anòn.,339).
- 6419
EX-LIBRIS / Teresa Ayramí / Julio Martínez /
[anònim].
199., 39x44,P1+T. Lleixa amb dues ampolles de tinta.
RABL-PP (Anòn.,340).
- 6420
EX LIBRIS / ENRIQUE GONZALEZ ROYO /
[anònim].
199., 52x30,P1+T. Xiprer.
RABL-PP (Anòn.,341).
- 6421
EX-LIBRIS: J. M. C. R. / [anònim].
86x62,X. Gravat antic: sant Josep, amb el Nen que un àngel
corona.
RABL-PP (Anòn.,342).
- 6422
EX LIBRIS / DR. / RAFAEL MENACHO /
[anònim].
199., 77x46,P1,t.vd. Escut (truncat: 2 merlets i 2 espases, al
primer, àliga bicèfala, al segon).
RABL-PP (Anòn.,343).
- 6423
EX-LIBRIS / Núria i Màrius / [anònim].
199., 70x44,P2+T. Edifici.
RABL-PP (Anòn.,345).
- 6424
EX-LIBRIS / ANTONI COMAS / [anònim].
|| [Lemes:] Civitatis MATARONE.

198., 89x48,X+T,t.sp. Coca navegant.
RABL-PP (Anòn..346).

6425

EX-LIBRIS / Enric Julian / [anònim].
198., 98x73,P1,t.bst. Braços d'Adam i de Déu, invertits; i tal com foren pintats. [Inspirat en:] Miquel Angel: *La creació d'Adam*.
RABL-PP (Anòn..348).

6426

ANTONI / EX-LIBRIS / COMAS / A // C / [per] [Joan] PEDRAGOSA [i Domènech] / 3-Des.- 80.
|| [Lemes:] Artifici volador al mode de/
Leonardo.
1980, 81x81,P2,t.gr. Home amb ales en un giny; llibre obert i núvols.
RABL-PP (Pedragosa,1).

6427

M^a DeL CaRMeN BLanCH / De CaSTiLLo /
[anònim]. || [Lemes:] EN LA VI-/ DA HARAS /
BUEN/ BLANCO / SI EN BUE-/ NOS LIBROS/
TE ADIES-/ TRAS.
194., 85x70,P1. Llibre obert, sageta que ha fet blanc, i llibre;
marc com un quadre.
RABL-PP (Anòn..349).

6428

ex libris / NATALIA / [anònim].
199., 86x43,P1,t.ng/p.crema. Bumerang i text dins un
requadre de fillet de mitja canya.
RABL-PP (Anòn..350).

6429

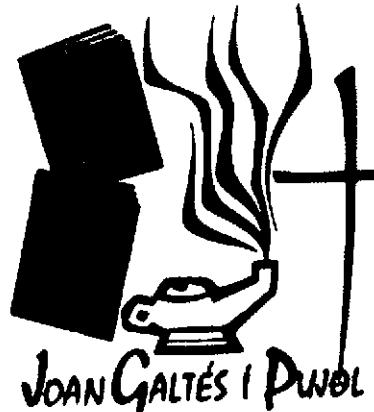
EX-LIBRIS / ASOCIACIÓN DE EXLIBRISTAS /
A / EB / BARCELONA / [per] [Luis Garcia i
Falgàs] [?].
1956, 61x52,P1. Adapt. per a ex-l. de l'emblema de l'AEB
(inicials i llibre obert sobre cercle negre), simplificació del de
l'Associació de Bibliòfils de B., que havia gravat T. Miciano.
RABL-PP (GF,212).

6430*

JOAN GALTÉS i PUJOL / [per] [J.B. Castro].
199., 43x41,P1,t.sp. Dos llibres, llàntia encesa i creu.
RABL-PP (Castro,11).

6431

EX-LIBRIS / MONTSERRAT ROSET / [anònim].
199., 67x57,P1+T. Blanc sobre negre: dos llibres oberts;
poncella sobre una taula.
RABL-PP (Anòn..353).



Núm. 6430

6432

EX-LIBRIS / Meritxell Aran Elies / [anònim].
199., 48x60,P1+T. Sembla una vinyeta antiga: granota (vestida i amb fes) llegeix el diari i fuma amb pipa davant una tassa.
RABL-PP (Anòn..355).

6433

Ex-Libris / M^a Carmen Alonso García /
[anònim].
199., 58x55,P1+T. Tret d'un dibuix modernista: noia amb un
ram de flors als braços sobre un rectangle amb flors i arbres.
RABL-PP (Anòn..356).

6434

EX- / LIBRIS / LAVRA / GONZALEZ MASIP /
[per] LL.B. [inicials de] LL[uís] B[racons] [i]
[Laura] [Masip] [adapt.].
199., 70x51,P1+T. Composició: el foll fent de funàmbul,
poblet ran de mar, caravel·la, pagès que llaura. Dibuix
adaptat per a ex-l.
RABL-PP (Bracons,19).

6435

EX / LIBRIS / Mireia Jordana i Quer / [o] EX /
LIBRIS / GUILLEM / GENOVÈS i SERENA /
[anònim].
198., 63x52,P1+T/2:t.sp i vd; t.vm i vd. Ex-libris universal: gat,
d'esquena, assegut sobre un llibre.
RABL-PP (Anòn..358;381).

6436

Ex-Libris / Teresa Dargallo / [anònim].
199., 67x50,P1+T. Un gat negre escriu en una llibreta amb
píoma d'oca.
RABL-PP (Anòn..359).

- 6437**
Ex-Libris / Pere Raich / [anònim].
 1991., 65x36,P1+T,t.vd. Detall floral d'arrambador?.
 RABL-PP (Anònim,136).
- 6438**
Ex / Libris / Francesc Vélez / Carme Cerrillo / [anònim].
 1991., 71x37,P1+T/2 t.gr.i vm. Aprofitament d'un detail modernista.
 RABL-PP (Anònim,361).
- 6439**
Ex-Libris / Armangue. N° ... / [per] [Martí Armangué i Feliu ?].
 1931., 74x41,P1. Cases de teulada de pendent fort, arbres i dos xiprers; cel ratllat.
 RABL-PP (Anònim,364).
- 6440**
EX-LIBRIS / DR. ARMANGUÉ / N° ... / [per] [Martí Armangué i Feliu ?].
 1931., 80x54,P1/2 t.ng i bst. Bacteris a la platina d'un microscopi.
 RABL-PP (Anònim,365).
- 6441**
EX-LIBRIS / Guillém / Tell // Lafont / [per] [Bonaventura] [Conill i Montobbio].
 1904?, 77x40,P1. Modernista: faune que toca la siringa (llibre sobre els genolls).
 RABL-PP (Conill,1).
- 6442**
BARTOLOME / CARDONA / PEREZ / EX-LIBRIS / [per] [Manuel] [Santafè i Samsó].
 60x52; 30x26,P1,t.bst/p.crema. Llibre (crismó a la coberta), lliris i serra; cinta que ho emmarca.
 RABL-PP (Santafè,1718).
- 6443**
Ex-libris / Francina / [per] [Manuel] [Santafè i Samsó].
 19x41,P1/P5. Poncella.
 RABL-PP (Santafè,20).
- 6444**
EX LIBRIS / ISABEL ALEMANY CASTELLS / [per] [Oriol M.] D[iví i Coll] [monogr.] / [19] 46.
 || [Lemes:] PIETAT/ ESTVDI.
 1946., 89x72,P1/P7. Sant Sadurní d'Anoia i muntanyes de Montserrat a través d'un portal de mig punt; tinter i ploma, pergami, Sant Crist.
 RABL-PP (Diví,621).
- 6445**
EX- / LI / BRIS / TXUMARI ALFARO / [per]
 [Oriol M.] D[iví i Coll] [monogr.] / [op.] 513.
 2000., 73x63,X2. Retrat del titular, marededéu i albarell-lo. L'artista tingué problemes amb la fusta, que es vinclava.
 RABL-PP (Diví,622.f.).
- 6446**
EX / LIBRIS / SANT / IAGO / BALA / GUER / RAMI / REZ / [per] S[antiago] B[alaguer i] R[amírez] / 1959. || [Lemes:] DE LICINIO / SECVNDO / ACCENS .../ BARCINO.
 1959, 96x80,P1. Monument romà i restes arqueològiques. Sisè ex-l. del titular.
 RABL-PP (Balaguer,3).
- 6447****
SBR [monogr.] / EXLIBRIS / [per] J[aume] B[alaguer i Barril] [monogr.].
 1961, 70x49,P1/2 t.ng i vm. Les inicials dibuixen un sofà d'orelles, i el mot 'ex-libris' el titular, que hi passava hores llegint —ja estava malalt—. Setè dels seus ex-l.
 RABL-PP (Balaguer,B,1).
- 6448**
EX-LIBRIS / JOAN ROGET i ALEMANY / [per]
 [Oriol M.] D[iví i Coll] [monogr.].
 1999, 50x77,P1/P7. Llibre obert, retorta i vas graduat; cotxe i ordinador; muntanyes de Montserrat.
 RABL-PP (Diví,620).
- 6449**
EX-LIBRIS / H. SANNER / [per] Rudolf Hesse.
 84x130,C3,t.sp. Caricaturesc: home (infant als braços?) que seu al costat d'un llibre obert molt gros.
 RABL-PP (Hesse,1).
- 6450***
EX-LIBRIS // HUGO / SANNER / [per] [Rudolf] [Hesse].
 87x62,C3,t.sp. Caricaturesc: home panxut (mocador al cap, llibre sota el braç i espelma encesa); llibres per terra; homenicks per sota.
 RABL-PP (Hesse,2).
- 6451**
EX=LIBRIS / HUGO / SANNER / [per] R[amon] CASALS Y VERNIS -1919 / N° 16-122. || [Lemes:] REPOS.
 1919, 126x82 i petja,C3,t.sp. Oriental: figura femenina asseguda a terra i llibre; columna helicoïdal, finestra i llibres.
 RABL-PP (Casals,179).



Núm. 6450

6452

EX / LIBRIS / HUGO / SANNER / [per]
Ramon CASALS Y VERNIS - 1918. / N° 14 [dels
aiguaforts?]. || [Lemes:] L'ESTUDIANT.
1918, 120x75, C3,t.sp. Explorador muntat a cavall; cercle;
cúpula.
RABL-PP (Casals,162;180).

6453*

ex-libris / ANNA MAURI BOIX / [per] [Frederic]
Mauri [i Pallarès] / [19]97. [Op.6].
1997, 102x78, P1/CAR. Noia asseguda fent plànols; cartabò,
compàs, plomada, llibre obert, rotllos; projecte de fi de
carrera: Museu de l'Ebre, a l'Assut.
RABL-PP (Mauri,1).

6454

EX LIBRIS / CINTA / SABATÉ / [per] [Frederic]
Mauri [i Pallarès]. [Op.5].
195/199, 127x59, P1/CAR. Dues figures femenines –escultora
i escultura– que s'afaiçonen mútuament; olivera i caseta de
garriga; el nom el fa una cinta.
RABL-PP (Mauri,2).

6455

EX- / LIBRIS / MC [monogr.] / [per] [Frederic]
Mauri [i Pallarès] [19]97. [Op.8]. || [Lemes:]
SALUS/ PUBLICA.

1997, 113x78, P1/CAR/p.c.crema. Ciutat de Tortosa, amb la
Suda, com un focus de llum reflectit al riu; olivera, rel
enroscada al bastó com una serp; fita i branca d'olivera.
RABL-PP (Mauri,3).

6456

EX- / LIBRIS / Araceli Mauri Boix / [per]
[Frederic] Mauri [i Pallarès]. [Op.4].
1992, 75x43, P1/CAR. Dues figures femenines –l'al·legoria de
les matemàtiques (vestit transparent) i la deixebla–;
enrajolat.
RABL-PP (Mauri,4).

6457

EX / LIB- / RIS / J. / L. RUIZ ARAGUAS / [per]
[Frederic] Mauri [i Pallarès] / [19]88. [Opus 3].
|| [Lemes:] SALUS/ PUBLICA.
1988, 122x77, P1/CAR. Figura femenina coronada de lloret
(gall d'Esculapi i bastó amb la serp enroscada) que baixa
una escala: copa, cala, relleu egipci d'un ibis, pots i sageta.
RABL-PP (Mauri,5).

6458

EX- / LIBRIS / MONTSE / VALLES / [per]
[Frederic] Mauri [i Pallarès] / [19]98. [Opus 10].
|| [Lemes:] ACUSTICA. ELECTRICITAT. MECA-
NICA. OPTICA. TERMOLOGIA. QUANTICA.
ASTROFISICA. NUCLEAR. ATOMICA.



Núm. 6453

1998, 82x54,P1/CAR. Figura femenina (clepsidra i globus terraquí a les mans); focus radiant, amb els noms de les branques clàssiques i recents de la física.
RABL-PP (Mauri,6).

6459

EX-LIBRIS MARINI DE CID / [per] [Frederic] Mauri [i Pallarès] [19]97. [Op.9]. || [Lemes:] Che fa per fama gl'huomini immortalí.

1997, 101x66,P1/CAR. Figura femenina alada (llibre) que mira enrere, al costat d'un vell –el pas del temps–; rotllos, riu que serpenteja; vers d'un sonet de Petrarca.
RABL-PP (Mauri,7).

6460*

EX- / LIBRIS / O. / DVRAN / D'OCON / [per] [Marcel-lí] Porta. || [Lemes:] EL PRO-/ CEDI-/ MENT/ ES/ SA-/ GRAT.

195./196., 53x39,P1,t.sp. Jurista que tira dos daus sobre un llibre; la Justícia (ulls embenats) amb les Taules i l'espasa.
RABL-PP (Porta,1).



Núm. 6460

6461

EX-LIBRIS / ANTONI BOADA / [per] A[ntoní] B[oada i Garcia] / 2000. / [Opus] 72. || [Lemes:] LA PRIMERA CORREDISSA.

2000, 103x50,P1/P7. El titular infant.

RABL-PP (Boada,73:f.).

6462

Ex-Libris · José María Ylla Pascual / [per] M[ercedes] Ylla [i Pascual]. || [Lemes:] Por mucho que sepas, es mucho más lo que ignoras.

1999, 106x82,P1/P7. La bola del món, llibre obert, rellotge de sorra, mussol; sol, lluna i estrelles.

RABL-PP (YllaM,1).

6463

Ex-LIBRIS / José M^a Ylla Pascual / [per] [José Maria] [Ylla i Pascual]. || [Lemes:] Los libros son muchos/ y el tiempo es poco,/ aprende a escoger.

1999, 93x55,P1/P7. Llibre obert, d'esquena.

RABL-PP (YllaJ,1).

6464

EX-LIBRIS / Ylla / [per] [José Maria] [Ylla i Pascual].

2000, 85x65,P1/P7 (carbonet). Cara de noia (apunt de la germana?).

RABL-PP (YllaJ,3).

6465

Ex-Libris / José M^a Ylla Pascual / [per] E[nrique] C[arbonell]. || [Lemes:] Vive y Deja Vivir.

1999, 91x83,P1/P7. Cavaller medieval empornallat, espasa desembrinada, cavall alzinat; edificis àrabs.

RABL-PP (Carbonell,1).

6466

EX-LIBRIS / JOSÉ M^a YLLA / PASCUAL / [per] [Clemente] Garcia Gil // 2 MIL.

2000, 77x50,P1/P7,t.vm; t.ng. Cavall del joc d'escacs.
RABL-PP (GarciaG,1;2).

6467*

JOAN ROIG I / MONTSERRAT / EXLIBRIS / [per] [Yoko] [Ohira].

2000, 108x74,C3. Drac de cua serpentejant i el cavaller sant Jordi amb l'espasa; bandera catalana.
RABL-PP (Ohira,1:20/100 i f.).

6468*

JOAN BOADAS / I [FORMIGA: jeroglífic]/ [per] [Eduard] vila i fàbrega - [19]83. || [Lemes:]

RUIXIM.

1983, 103x92,P1,t.ng/p.salmó. Cap femení; llibre obert i sol sobre mitja barca de vela.

RABL-PP (VilaF,1).

6469

MARIA CARME AVELLANA i VECIANA / EX-LIBRIS / [per] MIXEL [pseud. de] [Miquel] [Palau i Claveras].

195., 58x50,P1,t.ng; t.v.m. Brot amb avellanes sota una arcada; clau de sol a cada banda.
RABL-PP (Palau,1;2).

6470
Exlibris / I // R / [per] P[ere] F[igareda i Cairo] [monogr.].
1997, 102x68,X1. Diapasó i notes musicals.
RABL-PP (Figareda,3:11/20 i f.).

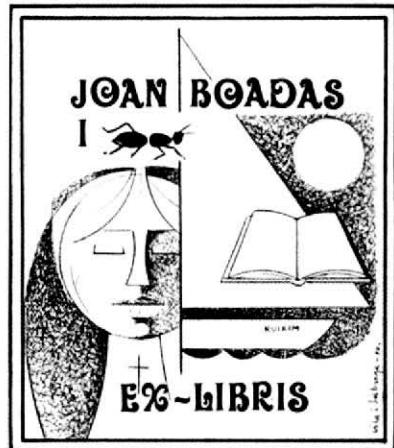
6471
EX-LIBRIS / SERGI / GENOVÈS I SERENA / [anònim].
198., 69x40,P1. Mussol i arbre; lluna plena.
RABL-PP (Anòn.,380).

6472
EX / PERE / LIBRIS / FIGUERE [sic]/ [per] [Graciela] [Silvera] [opus 188].
1999, 60x56,X3. En un quadrat: ratlles blanques i negres.
RABL-PP (Silvera,1:10/20 i f.).

6473
F / IGU / E / PerE / [per] [Graciela] [Silvera] [opus 189].
1999, 100x30,X3. Lletres desordenades.
RABL-PP (Silvera,2:10/20 i f.).



Núm. 6467



Núm. 6468

6474
EXLIBRIS / JOSEP / BALLESTEROS / [per] [Oriol M.] D[iví i Coll] [monogr.].
1970, 33x34,P1. Llibre obert, oreneta i muntanyes de Montserrat.
RABL-PP (Diví,623).

6475
EX // LIBRIS / JULIÀ // AUGÉ // XANCÓ / [per] [Oriol M.] D[iví i Coll] [monogr.].
1954, 112x72,P1. Finestra coronella, llibre obert a l'ampit.
RABL-PP (Diví,624).

6476
EX- / LIBRIS / CARLES / GARCIA / [per] [Oriol M.] D[iví i Coll] [monogr.].
1998, 49x39,P1. Llibre obert, llibres, sol radiant i cossos celestes.
RABL-PP (Diví,625:f.;679:f.).

6477
EX-LI / BRIS / ANTONII M. / SERRAMONA / D'O. / [per] [Oriol M.] D[iví i Coll] [monogr.].
|| [Lemes:] RENES, MENTES ET CORDA SCRUTABUNTUR.
1996, 88x63,P1/P7. Decoració floral estilitzada; cor en flames; creu; armes de Catalunya.
RABL-PP (Diví,626).

6478
EX // LIBRIS / FRANCISCI · MESTRE · Pbt. / [per] [Oriol M.] [Diví i Coll] [monogr.].
1950, 48,P1/P7. Rodó: llàntia encesa.
RABL-PP (Diví,627;681:f.).



Núm. 6484

6479

EX-LIBRIS / MN. JORDI DURAN / [per] [Oriol M.] D[iví i Coll] [monogr.].
1997, 80x60, P1/P7. Sant Jordi que mata el drac amb la llança.
RABL-PP (Diví,628).

6480

EX-LIBRIS / ESTREM - TORRAS / [per] [Oriol M.] [Díví i Coll] [monogr.].
1996, 85,P1/P7. Per al matrimoni (oblats benedictins);
Montserrat esquemàtic.
RABL-PP (Diví,629).

6481

EX-LIBRIS / ANA-MARIA / BORRELL./ [per]
Ramon Borrell [i Pla] [firma]. [Núm. 97?].
1953, 83x68,C3,t.sp. En cercle dins un quadrat, Mozart (viòl en mà) mira la partitura.
RABL-PP (Borrell,194:f.;195:f.).

6482

EX- / LI- / BRIS / JOSEP M^a / USTRELL /
TORRENT / [per] [Oriol M.] D[iví i Coll] [monog.]
|| [Lemes:] ASKLEPIO [alf.grec]. BIBLIA.
2000, 97x64, P1/P7. Llibre obert, llibres i estàtua d'Esculapi.
RABL-PP (Diví,631).

6483

Ex-libris Jaume Cardona / [per] [Oriol M.] [Diví i Coll] [monogr.].
1998, 74x50, P1. Mare de Montserrat i les muntanyes
amb ermites.
RABL-PP (Diví,632).

6484*

E // L / MA.ISABEL ROSA / PERE FIGAREDA /
[per] [Costante] [Costantini]. || [Lemes:] LA UNIÓ
FA LA FORÇA.

199.., 70x60, P1,t.gr. Parella abraçada.
RABL-PP (Costantini,2).

6485

EX LIBRIS / CARMEN VILA / FRANCESC
CASTANYER / [per] [Teodoro Nicolás]
MICHIANO [Becerra].

66x40,X2. Sota un castanyer, poble murallat i església.
RABL-PP (Michiano,29).

6486

TM [monogr.]/ Ex-libris / TEODORO MICIANO
BECERRA / [per] [Angel] [Blázquez Sánchez].
2000, 99x80,CAD. Nu femení repenyat en les inicials. Adapt.
de l'ex.-l. de Leo Frank per a Theodor Alexander, 1919.
RABL-PP (Blazquez,A:f.i ded.,B:f.i ded.).

6487*

Biblioteca de D. Feliciano Ramírez de Arellano,/ Marqués de la Fuensanta del Valle. / [per]
B[artomeu] Maura [i Muntaner] Gº. 1881.
1881, 141x86,C3. Escut nobiliari (quarterat, sobre mantell
d'ermini, i corona de marqués); simbolització correcta.
RABL-PP (Maura,1).

6488

EX-LI- // BRIS / ENRIQUE / SERRA / [per]
J[oaquim] Renart [i Garcia]/ [opus] 24- [52].
1904?,120x82,P1/2:t.ng i vm. Figura femenina (paleta i
pinzells a les mans), en un medalló sobre un monument:
escut de Barcelona; la lloba amb Ròmulo i Remo; marc floral
modernista.
RABL-PP (Renart,85).

6489

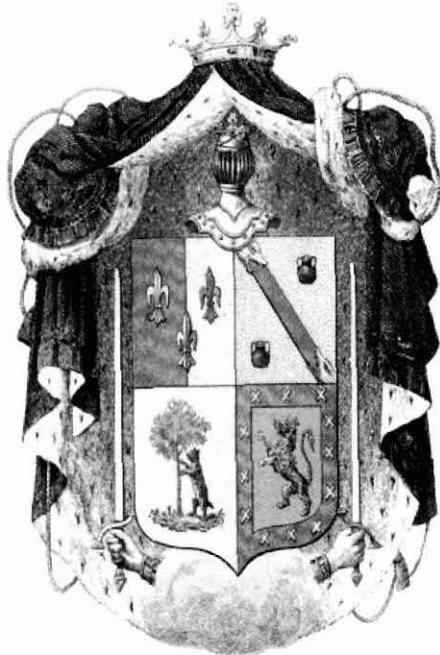
EX- LIBRIS / F. BERNAT I SIGALÉS / [per]
A[ntonio] Boada [i Garcia] / 2000 / [op. núm.] 73.
|| [Lemes:] SERIE:LES FONTS DE BARCELONA.1.
2000, 140x72, P1/P7. Font dels amorets que juguen.
RABL-PP (Boada,76).

6490

Ex-Libris / MERCÈ BOADA / [per] A[ntonio]
Boada [i Garcia] / 2000 / [opus] 75.
Barcelona, 2000, 92x76,P1/P7 col. Oriental: arbre, pont,
barca típica, signes.
RABL-PP (Boada,77).

6491

EX - LIBRIS / JAUME VIDAL - M.DOLORES
FERNÁNDEZ / [per] A[ntonio] Boada [i Garcia] /
2000 / [opus] 74. || [Lemes:] La garlanda de
fruta, de Rubens.



Biblioteca de Q. Feliciano Ramírez de Arellano,
Marqués de la Fuensanta del Valle.

Núm. 6487

Barcelona, 2000, 83x89, P1/P7. Interpretació.
RABL-PP (Boada,75).

6492
ex-libris / JOSEP / M^a AINAUD / de / LASARTE /
[per] A[ntonij] Boada [i Garcia] / 2000 / [op.] 76.
|| [Lemes:] Sant Jordi. Capella Generalitat de
Catalunya.
Barcelona, 2000, 115x59, P1/P7. Interpretació de la imatge de
plata del s.XV. de la Capella de sant Jordi.
RABL-PP (Boada,79).

6493
Ex-Libris / JOAN LLONCH / i / PANYELLA /
[per] A[ntonij] Boada [i Garcia] / 2000 / [op.] 77.
|| [Lemes:] POMONA. Deessa dels fruits. /
escultura de Clarà.
Barcelona, 2000, 123x61, P1/P7. Interpretació.
RABL-PP (Boada,78).

6494
EX - LIBRIS / ANTONI // BOADA / [per] David
[Hervera i Boada] / 11 anys. || [Lemes:] PER AL/
MEU AVI/ «ANTONI/ BOADA»/ QUE ÉS/
ALEGRE/ CADA DIA,/ I DE/ MOSSÉN/ CINTO
ÉS/ UN FAN.
2000, 110x77, P1/P7. Dues mans i la bola del món.
RABL-PP (Hervera,1).

6495
antonio / boada / eX-LIBRIS / [per] B[ernat]
LL[onch i] B[oada] / 2000.
2000, 117x75, P1/P7. Figura humana surrealista.
RABL-PP (Llonch,4).

6496
Ex-Libris / ANTONI / BOADA / [per] J. RIBERA
BERGÓS vi/2000. || [Lemes:] BEATVS HOMO
QVI/ INVENIT SAPIENTIAM,/ ET QVI AFFVIT/
PRVDENTIA./ Pr.3, 13.
2000, 110x78, P1/P7. Sobre una paret de maons, quadre amb
el retrat de Johannes Hoernebeck, de F.Hals, segons el
gravat de Jonas Suyderhofer.
RABL-PP (Ribera,1).

6497
EX LIBRIS / MERCÈ / BOADA / [per] A[lfredo]
SUAREZ [Pico] // 2000.
2000, 106x76, P1/P7 col. Escut de Catalunya (de cinc pals,
però); Sagrada Família de Barcelona superposada; lira,
barretina, trèvols de quatre fulles i Snoopy.
RABL-PP (Suárez,4:f).

6498
M. TERESA EX-LIBRIS / [per] [Víctor] [Oliva i
Pascuet] / Il·lustració d'E.Taube.
1999, 42x55, P1/2:t.bl i vm. Sol, penyal i barca de vela.
RABL-PP (Oliva,83).

6499
Montserrat Gumà // Ex-libris / [per] [Víctor]
[Oliva i Pascuet].
2000, 76x51, P2/2:t.ocre i vm. Retrat de la titular voltada de
llibrer; ocell de paper.
RABL-PP (Oliva,84).

6500
EX-LIBRIS ORIOL TARRATS / [per] [Albert]
[Alvarez i Marsal].
1999, 65x47, P1 (raspat), tanyil. Copa d'aperitiu, mà amb tac i
boles de billar.
RABL-PP (Alvarez,2).

- 6501 EX-LIBRIS / F. A. BENDORAITIS / [per] [René Barande].
37x30,X2. Escut en forma de cor (cavaller brandant l'espasa, l'emblema de Lituània a l'escut).
RABL-PP (Barande,107).
- 6502 EX-LIBRIS · RAFEL PUJOL / [per] [Enric-Cristòfor] [Ricart i Nin]. || [Lemes:] BOIXOS E.-C. RICART. COLLAGE.
2000, 55x91,CAD. Manipulació de boixos: sobre la base d'un gravat de circumstàncies, addició del campanar de Vilanova -d'on és oriünd el titular- i d'una llumenera (d'un llibre de l'ed. d'aquest nom, de P. Pujol Casademont).
RABL-PP (Ricart,55).
- 6503 MARIA - D. / TRAVÉ DE / ALFONSO / EX-LIBRIS / [per] [Enric-Cristòfor] [Ricart i Nin].
1943, 47x50,X2. Trèvol i llibre obert; dos ocells que volen.
RABL-PP (Ricart,58).
- 6504 EX-LIBRIS / ANTONI BOADA / [per] [Antoni] [Boada i Garcia] [opus 49]. || [Lemes:] Iphiclides podahmis.
Barcelona, 1999, 143x98,P1 col. Diverses papallones amb llurs noms científics.
RABL-PP (Boada,80).
- 6505 EX-LIBRIS / ANTONI BOADA / [per] [Antoni] [Boada i Garcia] [opus 70]. || [Lemes:] El camí fa pujada i me'n vaig a peu/ Joan Manuel Serrat.
2000, 145x75,P1/P7. Carretera vorejada de plàtans.
RABL-PP (Boada,82).
- 6506 ex-libris / JOSE LUIS SANCHEZ DE VIVAR / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / 2000. [Op. 71]. || [Lemes:] LA CIBELES. UN SÍMBOLO DE MADRID.
Barcelona, 2000, 80x93,P1/P7. La Cibeles.
RABL-PP (Boada,81).
- 6507 EX-LIBRIS / JOSE LUIS SANCHEZ DE VIVAR / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [opus núm.] 79. || [Lemes:] Miguel de Cervantes Saavedra.no son gigantes, sino molinos de viento, ...
Barcelona, 2000, 72x105,P1/P7. Don Quixot i Sancho davant els molins de vent; retrat de Cervantes.
RABL-PP (Boada,83).
- 6508 ex-Libris / JOSE LUIS SANCHEZ DE VIVAR / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [opus núm.] 83. || [Lemes:] Inspirado en la portada de la Crónica del Cid Ruy Díaz/ de Vivar, impresa en Medina del Campo el 1552.
Barcelona, 2000, 102x78,P1/P7. El Cid a cavall i l'escudet.
RABL-PP (Boada,88).
- 6509 Ex Libris / JOAN LLONCH I PAÑELLA / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [opus] 78.
2000, 105x81,P1/P7. Tomates, pebrots i cogombres.
RABL-PP (Boada,84).
- 6510 EX-LIBRIS / PERE CATALÀ I ROCA / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [opus núm.] 80. || [Lemes:] «...una representació de la/ Torre dels Titans.» Verdaguer.
2000, 116x58,P1/P7. Un vuit de quatre, torre castellera.
RABL-PP (Boada,85).
- 6511 ex-libris / JAUME VIDAL i / M. DOLORES FERNÁNDEZ / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [opus] 81. || [Lemes:] 1975-2000 NOCES D'ARGENT. SENSE AMOR JO NO SÓC RES./ SANT PAU ALS / CORINTIS. pintura sobre taula de Pere Garcia/ de Benavarrí.// segle XV. Salua-nos/.
Barcelona, 2000, 118x79,P1/P7. Interpretació de la pintura.
RABL-PP (Boada,86).
- 6512 DIANA SÁNCHEZ LAMBEA / EX-LIB / RIS / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [opus núm.] 82. || [Lemes:] DIANA CAÇADORA, DE LEOCARES./ MUSEU DEL LOUVRE.
Barcelona, 2000, 115x75,P1/P7. Interpretació de l'escultura.
RABL-PP (Boada,87).
- 6513 EX-LIBRIS / ORIOL LLONCH I BOADA / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [opus] 84. || [Lemes:] EL GOS ÉS EL MILLOR AMIC DE L'HOM. 2000, 113x72,P1/P7. El titular i el seu gos.
RABL-PP (Boada,89).
- 6514 EX-LIBRIS / RAMON CORRECHER / [per]

A[ntonij] Boada [i Garcia] / [opus] 85. || [Lemes:]
ÉSSEN DE BONA FUSTA.

2000, 10x17, P1/P7. Eines de fuster: martell, tenalles, garlopa.
RABL-PP (Boada,90).

6515

JOAN / ROIG / EX / LIBRIS / MONTSERRAT /
[per]][osep] G[ual i Gallofré] [monogr.]. [Op. 16].
1999, 43x96,X2/cart.crema. Gat corrent per la teulada.
RABL-PP (Gual,15:f.).

6516

G / GLÒRIA / EX / V / VALERO / LI / T /
TORRELLA / BRIS / [per] [Enric] CLUSELLES [i
Albertf] [Op. 52].
1998, 79x91,P1,t.bl. Triangular: tres ossets i els seus llibres.
RABL-PP (Cluselles,47:f.).

6517

JORDI DE CASACUBERTA I FRANCO / EX-
LIBRIS / [per] [Enric] CLUSELLES [i Albertf]/
[op.] 54.
1998, 83x50,X2,t.vd. Mâ i tampó d'entintar; fotografia
(paisatge); cinta.
RABL-PP (Cluselles,49:f.).

6518

EX-LIBRIS / CARLES / i NÚRIA / [per] [Enric]
CLUSELLES [i Albertf] / [op.] 55.
1998, 49x70,X2. Per a fills d'exiliats catalans a Mèxic. Guerrer
asteca i guerrer romànic català; banderes dels dos països.
RABL-PP (Cluselles,50:f.).

6519

EX-LIBRIS // MARCEL·LÍ / LLURBA / i SEGRIÀ/
[per] [Enric] CLUSELLES [i Albertf] / [op.] 51.
1998, 69x71,X2,t.gr. Santuari de Sant Antoni i escut
d'Ulldemolins; serra de Prades.
RABL-PP (Cluselles,51:f.).

6520

EX-LIBRIS JOAN i ANNA / [per] [Enric]
CLUSELLES [i Albertf] / [op.] 53. || [Lemes:] XX.
1998, 54x88,X2. Dos cercles de branques: un de roure
(llibres, un d'obert); un de florit (violl i trompa).
Commemoratiu dels 20 anys de matrimoni.
RABL-PP (Cluselles,52:f.).

6521

EX- // LIBRIS / MARTí / i ANNA / [per] [Enric]
CLUSELLES [i Albertf] / [op.] 56.
1998, 75x47,X2,t.ng.acol. Pels núvols, els castellers de la
camisa morada fan una torre.
RABL-PP (Cluselles,53:f.).

6522

EX-LIBRIS / ENRIC i EUGÈNIA / [per] E[nric]
C[luselles i Albertf] [monogr.] / [opus] 58.
2000, 67x52,X2,t.bl. Per a un col·leccionista de nînes: nina
(llibre a la mà) i pissarra.
RABL-PP (Cluselles,54:f.).

6523

EX-LIBRIS / MIQUEL / AGUADE I CLOS / [per]
[Enric] [Cluselles i Albertf] [Opus 15].
1958, 55x41,X2/P7,t.ng accol. Un ôs, en un contenidor ple de
llibres, se'n cruseix un.
RABL-PP (Cluselles,55:f.).

6524

EX-LIBRIS / AnnA / LLURBA i MONLLEÓ /
[per] E[nric] C[luselles i Albertf] [monogr.]/ [op.] 57.
2000, 70x49,X2,t.sp. Flames; atzavara, flors boscanees i
muntanyes.
RABL-PP (Cluselles,56:f.).

6525

EX LIBRIS / ENRIC // CLUSELLAS / [per]
[Enric] CLUSELLAS [i Albertf] [opus 1].
1941, 18,X2,t.vd/P7. Rodó dentat: arbre (molinets de vent)
que surt d'un clos.
RABL-PP (Cluselles,57).

6526

EX-LIBRIS / ANTONI / CASALS / BALTÀ / [per]
[Enric] CLUSELLAS [i Albertf] [op. 4].
1934, 110x51,X2/P7. Nòi que llegeix, el peu sobre una serp.
RABL-PP (Cluselles,58:f.).

6527

EX-LIBRIS DE Mª MONTSERRAT // MARTI I
BAS / [per] [Enric] [Cluselles i Albertf] [Op. 8].
1935, 60x46,X2/P7,t.vd. En un óval, llibreria (gerro de flors al
cim) i escala per arribar-hi.
RABL-PP (Cluselles,59:f.).

6528

exlibris joan riera i julià / [per] [Enric] [Cluselles
i Albertf] [Op.17].
1970, 62x62,P1/P7. Línies rectes i parabòliques; insígnia dels
enginyers.
RABL-PP (Cluselles,61:f.).

6529

EX-LIBRIS / ANDREU RIBERA / [per] [Enric]
CLUSELLAS [i Albertf] [Op. 16].
1960, 56x51,X2 accol./P7. Branca de llorer, balances
equilibrades i espasa de Temis.
RABL-PP (Cluselles,62:f.).

- 6530
exlibris / MONTSERRAT RIBERA I MONROSET / [per] [Enric] [Cluselles i Albert] [op. 18].
1970, 64x65, P1+T/P7. Marc; balances i espasa.
RABL-PP (Cluselles,67).
- 6531
EX / LIBRIS / ESTHER / GEAN i / MOLINS / [per] [Enric] CLUSELLES [i Albert] [op.] 23 [35].
1994, 76x60, X2,t.vd. Paleta: roura, serp i cinta que s'hi enrosquen.
RABL-PP (Cluselles,74:f.).
- 6532
EX-LIBRIS / JULIO * MUÑOZ * RAMONET / [per] [Enric] CLUSELLES [i Albert] [op. núm. 12].
|| [Lemes:] JVLLVS.
1950, 50x46, P1,t.ng acol./P7. Balances equilibrades i espasa, sol flamejant; mar i núvols.
RABL-PP (Cluselles,77:f.).
- 6533
EX-LIBRIS per al meu avi / ANTONI BOADA GARCIA / que escriu moltes cartes./ [per]
David [Hervera i Boada]/ «99-00». || [Lemes:] BUSTIA/ BUZON.
2000, 96x65, P1 acol/làser. Bustia i sobre (cara, braços i potetes) i cara del sol (amb auriculars).
RABL-PP (Hervera,2).
- 6534
Ex-Li // briS / PERE FIGAREDA I CAIROL / [per] A[ntonij] Boada [i Garcia] // [opus núm.] 86.
|| [Lemes:] FIGUERA, FIGUERAL, FIGUEREDA, FIGUEIREDO.
Barcelona, 2000, 99x77, P1/P7. Fulles de figuera i tres figures.
RABL-PP (Boada,91).
- 6535
Ex-Libris / Francesc // Orenes / [per] A[ntonij] Boada [i Garcia] / [opus] 87. || [Lemes:] ACE. AL TIMÓ DE L'ACE.
Barcelona, 2000, 85x76, P1/P7. Veler –l'ACE– a tota vela.
RABL-PP (Boada,92).
- 6536
EX-LIBRIS / Dr. SANTIAGO ESTRANY / [per] A[ntonij] Boada [i Garcia] / [opus] 88.
2000, 104x73, P1/P7. Lletres, estil i greques imitant l'estil del titular: tres figures clàssiques que ballen.
RABL-PP (Boada,93).
- 6537
Ex-Libris / MONTSERRAT // COLOMÉ DE BOADA / [per] A[ntonij] Boada [i Garcia] // [opus] 89. || [Lemes:] Dansa de l'aparellament de les papallones. D'un gravat del segle xix.
2000, 118x76, P1/P7. Parella de papallones humanitzades.
RABL-PP (Boada,94).
- 6538
EX-LIBRIS / RAMON CASTRO / [per] A[ntonij] Boada [i Garcia] / [opus] 90. || [Lemes:] LA PEDRERA DE GAUDÍ. INSPIRAT EN UNA FOTOGRAFIA DE MERCÈ BOADA.
2000, 115x69, P1/P7. Xemeneies de la casa Milà, de Barcelona.
RABL-PP (Boada,95).
- 6539
EX-LIBRIS / JOSE LUIS SANCHEZ DE VIVAR / [per] A[ntonij] Boada [i Garcia] / [opus núm.] 91.
|| [Lemes:] [...] El generoso león... volvió las espaldas y/ enseñó sus traseras partes a Don Quijote ... (cap. XVII).
2000, 116x81, P1/P7. L'aventura de don Quijot.
RABL-PP (Boada,96).
- 6540
EX-LIBRIS / MONTSERRAT BOADA / I COLOMÉ / [per] A[ntonij] Boada [i Garcia] / [opus] 93.
2000, 124x71, P1/P7. Jardí, font i taula i cadires.
RABL-PP (Boada,97).
- 6541
EX-LIBRIS / FRANCESC LLONCH I BOADA / [per] A[ntonij] Boada [i Garcia] / [opus núm.] 94.
|| [Lemes:] PONT DE CARLES - PRAGA.
Barcelona, 2000, 122x76, P1/P7. Vista en silueta.
RABL-PP (Boada,98).
- 6542
EX-LI / BRIS / JOAN LLONCH I PAÑELLA / [per] A[ntonij] Boada [i Garcia] / [opus núm.] 95.
|| [Lemes:] «NU FEMENÍ AMB COLOM».
TERRACUITA DE RAFAEL SOLANICH.
Barcelona, 2000, 91x73, P1/P7. Interpretació de l'escultura.
RABL-PP (Boada,99).
- 6543
EX-LIB / RIS / JOSE LUIS SANCHEZ DE VIVAR / [per] A[ntonij] Boada [i Garcia] / [opus núm.] 92.
|| [Lemes:] En este tiempo solicitó Don Quijote a

un labrador vecino suyo, hombre de bien... / pero de muy poca sal en la mollera... (Cap. VII). Barcelona, 2000. 89x76, P1/P7. Busts de don Quixot i Sanxo. RABL-PP (Boada,100).

6544

EX- // LIBRIS / JOSEP M^a HERVERA / i SURITA / [per] A[ntonii] Boada [i Garcia] / [opus núm.] 96. || [Lemes:] Indíbil / i/ Mandoni,/ símbol/ de la/ personalitat/ lleidata. 2000, 130x70,P1/P7. El monument als ilergetes, a Lleida. RABL-PP (Boada,101).

6545

EX-LIBRIS / BERNAT LLONCH i BOADA / [per] A[ntonii] Boada [i Garcia] // [opus núm.] 97. || [Lemes:] INSPIRAT EN ELS DIBUIXOS DE/ 2000, 123x69, P1/P7. Figures (mitja lluna, peix) escacades. RABL-PP (Boada,102).

6546

EX-LIBRIS / RAMON CASTRO / i RUBIO / [per] A[ntonii] Boada [i Garcia] / [opus] 98. || [Lemes:] SERIE: LES FONTS DE BARCELONA. 2.

Barcelona, 2000, 110x72, P1/P7. La Dama del Paraigua, al Parc de la Ciutadella. RABL-PP (Boada,103).

6547

EX-LIBRIS / XAVIER / MATEU / [per] J[aume] Carbonell [i Castell]. 1996/97, 130x59, P7,t.mar. Retrat: titular escrivint; pipa i lluna. RABL-PP (CarbonellC,1).

6548

EX // LIBRIS / CELIA / BARRABÉS / [per] J[aume] Carbonell [i Castell]. [Opus 20]. 1997, 40x64, P7. Nu femení sobre les ones del mar. RABL-PP (CarbonellC,2;3).

6549

EX- / LIBRIS / David Manzano / [per] J[aume] Carbonell [i Castell]. [Opus 15]. 1996, 54x33, P7. Candalf, personatge d'*El senyor dels anells*, que camina repenjant-se en el bastó. RABL-PP (CarbonellC,4).

6550

EX- / LIBRIS / ELISABET / CARBONELL / AUTOR: / ... / TÍTOL: / ... / NÚM.: / ... / ANY: / ... / OB.: / [per] J[aume] [Carbonell i Castell]. 1986, 37x77, P7,t.bl. Isard. RABL-PP (CarbonellC,5).

6551

EX-LIBRIS / ANTONI / ANTRÀS / [per] J[aume] [Carbonell i Castell].

1993, 64x37, P7,t.blst. Ulisses (mans lligades a un pal a l'esquena) i dos busts femenins: les sirenes temptadores. RABL-PP (CarbonellC,6).

6552

EX-LIBRIS / XAVIER / MATEV / [per] J[aume] Carbonell [i Castell]. 1996/97, 44x68, P7,t.sp. Nu femení (pipa; llibre obert i ploma d'oca a les mans) que plana sobre un paisatge. RABL-PP (CarbonellC,7).

6553

EX- / LIBRIS / XAVIER MATEU / [per] J[aume] [Carbonell i Castell]. || [Lemes:] DIC A L'ARREL, AL NÚVOL/ «AQVESTA PAV ÉS MEVA»/ ESPRIU.

1996/1997, 73x45, P7,t.sp. Perfil del titular davant un llibre; el fum de la pipa fa una figura femenina que li té un llibre obert al davant; cita del poeta S. Espriu. RABL-PP (CarbonellC,8).

6554

EX // LIBRIS / ANNA / FVER-/ TES // i TOMÀS / [per] J[aume] Carbonell [i Castell]. 1993/1994, 76x44, P7,t.sp. Nu femení tocant el violí; flors. RABL-PP (CarbonellC,9).

6555**

F. ORENES / EX LIBRIS / [per] [Hiroko] [Mishiro]. 2001, 136x90, S2. Japonesa amb ventall; porta corredora. RABL-PP (Mishiro,1,f.).

6556

EX- LIBRIS / XAVIER MATEV / [per] J[aume] [Carbonell i Castell]. 1996/1997, 70x50, P1,t.sp. Figura femenina en un balancí; nu (el titular?) que escriu, pipa i llibres. RABL-PP (CarbonellC,11).

6557

EX-LIBRIS / XAVIER / MATEU / [per] J[aume] Carbonell [i Castell]. || [Lemes:] Veles e vents han/ mos designs complir/ A. March.

1996/1997, 73x46, P1,t.mar. Bust del titular (pipa) que lleixa. RABL-PP (CarbonellC,12).

6558

EX-LIBRIS / DE / XAVIER / MATEU / [per] J[aume] Carbonell [i Castell]. || [Lemes:] ENTRE NEGRORS VEIG MIL CAMINS/ OBERTS.

1996/97,72x42,P7,t.mar. El titular dret llegeix, fum de la pipa.
RABL-PP (Carbonell,C,13).

6559
Ex- Libris / Josep / Manzano / [per] J[aume]
Carbonell [i Castell].
1996/1997. 44x42,P7. Mussol d'ales esteses.
RABL-PP (Carbonell,C,14).

6560
EX-LIBRIS / antoni boada / [per] B[ernat]
LL[onch i] B[oada] 2000. || [Lemes:] Mostrarri de
formes.
2000, 96x76,P7. Quatre figures que combinen blancs i
negres.
RABL-PP (Llonch,5).

6561
EX - LIBRIS / ANTONI BOADA / [per] B[ernat]
LL[onch i] B[oada]- 2000.
2000, 126x64,P7. Composició cubista.
RABL-PP (Llonch,2).

6562
ex - libris / antoni boada / [per] B[ernat]
LL[onch i] B[oada] / 2000.
2000, 91x82,P7. Blancs i negres en forma d'eriçó.
RABL-PP (Llonch,3).

6563
EX-LIBRIS / ANTONI BOADA / [per] S[anti]
ESTRANY [i Castany] / [opus 41]. || [Lemes:]
HOMENATGE A/ VERDAGUER.
2000, 96x76,P7. Lira al centre d'una corona de llorer
encintada; poble -joc de blancs i negres.
RABL-PP (Estrany,57:f.).

6564
Ex- / Libris / ANTONI / BOADA / [per] B[ernat]
LL[onch i] B[oada] / 2000. || [Lemes:] Entre
dues llunes
2000, 112x73,P7. Lluna mirvant -escacada- i creixent -negra.
RABL-PP (Llonch,6).

6565
antoni / boada / ex libris / [per] B[ernat]
LL[onch i] B[oada] 2000.
2000, 78x77,P7. Papallona; tiges de flors.
RABL-PP (Llonch,7).

6566
EX-LIBRIS / ANTONI BOADA / [per] B[ernat]
LL[onch i] B[oada] 2000.

2000, 92x71,P7. Figures geomètriques concèntriques.
RABL-PP (Llonch,8).

6567
EX-LIBRIS / ANTONI BOADA / [per] B[ernat]
LL[onch i] B[oada] 2000. || [Lemes:] LA CAIXA
DE PANDORA.
2000, 120x75,P7. Cub; motius escacats a cada cara.
RABL-PP (Llonch,9).

6568
EX-LIBRIS / Alberto Lima / [per] M[ercedes] DE
OLAÑETA [i Canicio] [opus] 14.
47x60,P1. Sobre un cercle negre: llibre obert (mapa del
Brasil), tinter, llapis, esquadra, i pinzells i paleta.
RABL-PP (Olañeta,13).

6569
BRASIL / RIO DE JANEIRO / CLUBE INTERNA-
CIONAL DE EXLIBRIS / [per] [Joan] ESTIARTE
[i Samsó] / N° 196 [repetit].
1950, 72x50,P1,t.mar; t.ng. Dues figures amb túnica (una
amb lira; l'altra amb paleta) flanquegen el globus terraquí;
ventall de banderes. Pel juny del 1951 l'artista en fou
nomenat soci numerari.
RABL-PP (Estiarte,272); RABL-JES (Album,70).

6570
EX LIBRIS / MARY ALICE ERCOLINI / [per]
Elf[i] [i Osiander de Lewin-Richter] [Op. 110].
1968, 93x85,C3,t.sp. Cases i campanar, d'estil colonial
espanyol; gat.
RABL-PP (Osiander,134).

6571
EX-LI / BRIS / VICENÇ MARTÍ / [per] A[ntoni]
Boada [i Garcia] / [opus]99. || [Lemes:] SOM I
SEREM GENT CATALANA,/ TANT SI ES VOL
COM SI NO ES VOL...
Barcelona, 2000, 126x69,P7. Monument, a Barcelona;
bandera catalana; escut de Barcelona. [i Inspirat en:] Nobas,
Rossend: Monument a Rafael Casanova.
RABL-PP (Boada,104:f.).

6572
EX-LIBRIS / FRANCESC / PARDOS i / NAVARRO/
[per] A[ntoni] Boada [i Garcia] [op.] 100.
Barcelona, 2000, 109x74,P7. Botiga de robes en peça.
RABL-PP (Boada,105:f.).

6573
M. C. ESCHER / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia]
[opus] 101. || [Lemes:] Inspirat en el dibuix
«cylinders» de/...

Barcelona, 2000, 86x74,P7. Fals ex-l. Papallones.
RABL-PP (Boada,106:f.).

6574

EX- // LIBRIS / RAMON PUIG I PLA / [per]
A[ntoni] Boada [i Garcia] / 2000. / [Opus] 103.
|| [Lemes:] BUSQUEU LLEGINT I / TROBAREU
MEDITANT. (SANT JOAN DE LA CREU).

2000, 100x70,P7. Figureta del foll sobre una pila de llibres.
RABL-PP (Boada,107:f.).

6575

EX-LIBRIS IN MEMORIAM / PEPITA PALLÉ /
[per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [Op. núm] 102.
|| [Lemes:] «PALLERS DE SANTIGA».
REPRODUCCIÓ A LA PLOMA D'UN OLI/ DE
JOAN VILA-PUIG.

Barcelona, 2000, 111x110,P7. Repr.del quadre. [Inspirat en]:
Vila i Puig, Joan (1890-1963): *Pallers de Santiga*.
RABL-PP (Boada,108:f.).

6576

MN. JOAN / ROIG i MONTSERRAT / i JOAN /
PULIDO i / RAFECAS / EX-LIBRIS / [per] [Oriol
M. D[iví i Coll] [monogr.] / [op.] 515.
2000, 84x61,X2. Un a la taula, l'altre a l'hort, treballen la
botànica.
RABL-PP (Divi,636:f.).

6577

EX- / LIBRIS / PETITBÒ - CASTELLS / [per]
[Oriol M. D[iví i Coll] [monogr.] // [op.] 517.
2000, 63x59,X2. Panera amb flors i repr.d'un detall del balcó
de la casa pairal del titular, a Avinyonet del Puigventós.
RABL-PP (Divi,637:f.).

6578

EX- LIBRIS / XAVIER / ANDREU i PRAT / [per]
[Oriol M. D[iví i Coll] [monogr.] / [op.] 518.
2000, 66x74,X2. Una àliga vola, pics del Pirineu; estrella.
RABL-PP (Divi,638:f.).

6579

EX- / LIBRIS / JOAN / SALVADOR [o bé]
SALVADO' / «JANO» / [per] [Oriol M. D[iví i
Coll] [monogr.] / [op.] 516.
2000, 98x64,X2; X2/P7/p.crema. Taula i estris de fuster; exs.
amb el cognom rectificat.
RABL-PP (Divi,639:f;657).

6580

EX- / LIBRIS / JOAN / ALIÓ / [per] [Oriol M.
D[iví i Coll] [monogr.] / [op.] 519. || [Lemes:] T.

FAIG. ROURE. NOGUER. BEDOLL. FREIXE.

ALBA. POLLANCRE. MELIS. CIRERER.

CASTANYER. OM. BOIX. PI. AVET.

2000, 138x105,X2. El titular (màquina fotogràfica al coll)
carregat de taulons de fusta; orenetes.

RABL-PP (Divi,640:f.).

6581

EX / LIBRIS / MIQUEL SCHMID i PALLARÈS /
[per] [Oriol M. D[iví i Coll] [monogr.] / [op.] 520.
2000, 67x81,X2. D.Quixot a cavall i llança al rest; molins de
vent; ramat d'ovelles.

RABL-PP (Divi,641:f.).

6582

EX-LIBRIS / J. VIOLA / [per] [Josep] [Viola i
Castañé].

70x36,P1,t.violeta. Violeta.

RABL-PP (Viola,5).

6583

-Ex-libris- / Geroni / Moragas / [per] [Gaietà]
Cor/NET [jerogl.] [i Palau].

1902?, 62x34,P1. Esquelet que lleixa una partitura i li surt
fum del cap; llibre obert, ploma d'oca, casc empomallat i
escut de Catalunya.

RABL-PP (Cornet,12).

6584

[COR] / N / E / T / EX:LI // BRIS / [per] [Gaietà]
Cor/NET [jerogl.] [i Palau].

1902?, 100x54,P1. Sobre el jeroglífic ampliat de la seva firma,
un esquelet contempla el món que té a les mans; fum d'una
locomotora –treballava a La Maquinista.

RABL-PP (Cornet,13).

6585

KOK / EX=LIBRIS / [per] [Gaietà] Cor/NET
[jerogl.] [i Palau]. || [Lemes:] PATRIA.

1902?, 85x59,P1,sp. En el marc d'una lira i un arbre fruiter:
llibres, dimonis amb espelma encesa (que li'n projecta
l'ombra) i regadora.

RABL-PP (Cornet,14).

6586

R / C // y // F / EX-LIBRIS / [per] [Gaietà] Cor/
NET [jerogl.] [i Palau].

1902?, 80x62,P1,t.sp. Pàmpol i bust de dimoni amb una
ploma.

RABL-PP (Cornet,16).

6587

EX = / LIBRI / S / A / M / [per] [Gaietà] Cor/
NET [jerogl.] [i Palau].

1902?, 80x61,P1,t.sp. Llibre obert, calavera i espelma encesa (flama del geni) que hi degota; escombra; ploma, llorer i cor. RABL-PP (Cornet,17).

6588

Ex- // libris / Fray Jascinto de Barcelona / o.m.cap. / [per] M[arià] C[astells i] S[imon] [monogr.] / 1910. || [Lemes:] OMNI · DIE · DIC · MARIAE · MEA · LAUDES · ANIMA.

1910, 71x49,P1. Dins una forma ovalada dibuixada pel cordó i uns rosaris, tres escuts d'ordes (franciscans, mercedaris i carmelites), Montserrat; palma del martiri.

RABL-PP (Castells,94).

6589

EX / LI / José / Bombi / Roget./ bris / [per] M[arià] C[astells i] S[imon] [monogram.] / 1920. || [Lemes:] AR.

1920, 108x66,P1,t.vd. Porró (d'on neix un arbre decoratiu), sol sobre el mar, i marc de gotims de raïm i pàmpols.

RABL-PP (Castells,97).

6590

EXLIBRIS / Montserrat / & Dieter Schmid / [per] [Yoko] [Ohira].

2000, 75x100,C3,t.gr. El Fuji-San, o Fuji-Yama, reflectit al llac, i vegetació.

RABL-PP (Ohira,2:10/100 i f.).

6591

JOAN BAUÇÀ / EX / LIBRIS / BARCELÓ / [per]

J[Josep] G[ual i Gallofré] [monogr.]. [Opus 20].

2000, 75x38,X2. Cormamusa, llaüt, clarinet i un ocell que canta, arbrissó i plantes.

RABL-PP (Gual,16).

6592

800 Years / of the Hilandar Monastery / Ex-Libris / [per] Llucià [Anglada i Solanellas].

1998, 106x73,X1+T, t.sp/p.tj. La Mare de Déu i l'Infant en un quadre.

RABL-PP (Anglada,9).

6593

Kryziu Kalnas Siauliai 1998 / Ex Libris / [per] Llucià [Anglada i Solanellas].

1999, 143x89,X3+T;t.ng/p.tj. Arbres, muntanyes i figura humana i la seva ombra.

RABL-PP (Anglada,11).

6594

EX / LIBRIS / MARÇAL / TRILLA i / ROSTOLL / [per] [Marià] [Ribas i Bertran]. || [Lemes:] P// O/

10//12.



Núm. 6595

1935/1936, 20x40,P1,t.sp. Medalló ovalat (sol flamejant i garba, que lliga amb els cognoms del titular) sobre un pergamí com un escut. Inspirat en el de Simó Trilla (1552-1623), l'últim abat (1602-1623) perpetu de Poblet abans de l'exclaustració, d'on deuen procedir la menció «P.O.» i les xifres.

RABL-PP (Ribas,2).

6595*

EX-LIBRIS / RAFAEL // MASÓ / SUBIRANA / 1968 / [per] J[Josep] [Liesler]. || [Lemes:] A.E.B./ A.E.B.

1968, 120x78,C3,t.gr. Com si fossin dos quadres o finestres: parella amb còpes a les mans, a dalt; Noè plantant la vinya, a sota; decoració de raïms i pàmpols.

RABL-PP (Liesler,8).

6596

Ex-Libris / Antoni Boada / [per] B[ernat]

LL[lonch i] B[oada].

2000, 65x88,CAD. Argües.

RABL-PP (Llonch,10).

6597
Ex-Libris / Antoni / Boada / [per] B[ernat]
LL[onch i] B[oada].
2000, 72x80,CAD,t.v.m. Ratlles com un pop.
RABL-PP (Llonch,11).

6598
EX-LIBRIS / ANTONIO GÓMEZ / [per] A[ntonio]
Boada [i Garcia] / 2000 / [Op.] 106.
2000, 78x93,P7. Monument. [Inspirat en:] Teatre romà de
Mèrida (Badajoz).
RABL-PP (Boada,109:f.).

6599
EX-LIBRIS / RÒMUL GAVARRÓ I CASTELL TORT /
[per] A[ntonio] Boada [i Garcia] / [Op. núm.] 104.
|| [Lemes:] SÉRIE: LES FONTS DE BARCELONA,
3 / «TRINXERAIRE» DE JOSEP CAMPENY.
2000, 114x73,P7. Interpretació.
RABL-PP (Boada,110:f.).

6600
MANUEL REVERTER i AGÜERAS / Ex-libris /
[per] A[ntonio] Boada [i Garcia] [Opus núm.] 105.
|| [Lemes:] El malalt va a la farmàcia amb la
seguretat/ que hi trobarà remei per als seus
mals... Melissa. AQ/ ABSYNT.
2000, 108x74,P7. Llibre obert, albarel·los; copa i serp.
RABL-PP (Boada,111:f.).

6601
EX-LIBRIS / JOSEP M^oAINAUD DE LASARTE /
[per] A[ntonio] Boada [i Garcia] / [Op. núm.] 107.
|| [Lemes:] Inspirat en un/ SANT JORDI bizantí.
2000, 116x73,P7. Interpretació.
RABL-PP (Boada,112:f.).

6602
ex-libris / Mn. JOSEP M^o MART/ / i bonet / [per]
A[ntonio] Boada [i Garcia] / [Op.] 108. || [Lemes:]
SANT MARTÍ TALLANT LA MEITAT DE LA
SEVA CAPA/ PER DONAR-LA A UN POBRE.
INICI DEL SEGLE XVII.
2000, 95x77,P7. Repr.d'un boix antic (capletra 'M'); greca.
RABL-PP (Boada,113:f.).

6603
ex-libris / M. V. F. / [per] [Ricard] [Vives i
Sabaté] [Opus 10].
1948, 75x41,P1,t.sp. Entre núvols, llibre obert i pluja
d'estrelles. Concebut per a un poeta, hi ha rastre d'esmenes.
RABL-PP (Vives,5).

6604
EX LIBRIS / JOAN ROIG I / MONTSERRAT /
[per] [Hedvig] [Pauwels]. || [Lemes:] RAMON
LLULL.
2000, 106x79,C3,t.gr i mar. L'escriptor català (barba blanca
llarga) escriu sota un crucifix que l'il·lumina; llibres
enquadernats, calavera; velers medievals i olivera.
RABL-PP (Pauwels,3:63 n.i f.).

6605
EX-LIBRIS // CARME VALÈNCIA / [per] M[arc]
I[gnasi] [monogr. del nom de] M[arc] I[gnasi]
[Corral i Baqués].
2000, 60x60,P1/P8. Faç d'un lleó-sol (la de la titular, lleó per
la força –valència–, i sol –divinitat–; els cabells-raigs hi fan
aurèola i dibuixen també una 'C'.
RABL-PP (Corral,2).

6606*
Libro de Julio César Salvatierra / [per]
[Engelien] [Reitsma-Valença]. || [Lemes:] Pan
vive, nunca ha muerto.
1953, 108x90,C2,t.sp. Pan dorm estirat a terra, amb la siringa
a la mà; un lleopard vigila; ocells i libèl·lules.
RABL-PP (Reitsma,1).

6607
Mn. Antoni Oliver i Bauçá / EX // LIBRIS / [per]
[Mauricio] [Schvarzman]. || [Lemes:] PALMA
DE/ MALLORCA/ GOIG.
2000, 152x110,X3. Sobre un llibre obert, ulleres (Ramon Lull i
Verdaguer, als vidres); marededéu de Lluc.
RABL-PP (Schvarzman,3:83/120 i f.).



Núm. 6606

6608

EX LIBRIS / A. COMPANY FZ DE CORDOBA / [per] K[arl] RITTER. [Opus] N° 63. || 12.7.22.

1922, 124x118, C3, t.sp. + 48x98, C3, t.sp. Ballarina, entre un arlequí (balances desequilibrades) i un guerrer (ulls tapats, reperjat en l'espasa); terra escacat i galeria d'estil àrab. Ex, acompañat d'un gravat o remarc: arc de Constantí, de Roma, i el text «REM.20 EXL/ No 63/ 12.7.22». RABL-PP (Ritter,25).

6609

Llibre d' // Irene Ven= / tosa i de // Berenger de / Com // pany / [per] K[arl] RITTER [Opus] EXL:N° 65. || 16.7.22.

1922, 150x108, C3, t.sp. Escorç del tors de Júpiter, mentre Minerva, amb llança i rodella (Medea), surt del seu cap; mussol i Hèrcules; escut dels Berenger, entre dos lleons i corona marquesal; inici de remarcia. RABL-PP (Ritter,26).

6610

EX-LIBRIS / JOAN ROIG I MONTSERRAT i / JOAN PULIDO I RAFECAS / [per] [Sergei] [Kirnitskiy].

2000, 138x103, C3. Salomé i la seva mare davant el cap degollat de sant Joan.

RABL-PP (Kirnitskiy,3:24/5 i f.).

6611*

EX-LIBRIS MIQVEL SOLÉ-BOYLS / M.CM. / XXV. / [per] Boyls [zon cognom de] [Miquel] [Sóle i] Boyls. || [Lemes:] GOIGS A LLAOR/ DEL FVTVR MARTYR MIQVELO-/ RVM E BOYLORVM, NINOTAYRE./ LLETRA DE/ NITVS/ MVSICA DE/ WAGNER ...
1925, 120x79, P1. Imitació del full d'un goig. RABL-PP (Solé,3:11).

6612

Ex- // Li // bris / Barceló / Tous / [per] E[nric] Cluselles i Albertí] [monogr.] / [Op.]60.
2000, 127x86, X2. Heràldic: olivera amb dos escuts (veler i cap del 'moro'; dues 'T' i xebró, respectivament); casc empionallat i lhambrequis per timbre; sol i lluna. RABL-PP (Cluselles,79:f.).

6613

EX-LIBRIS / LAIA / [per] T[eresa] C[osta i Gramunt] [monogr.] [19]90.
1990, 45x70, P1, T.ng/p.rosa. Màscares d'Arlequí i Colombina; pentagrama. RABL-PP (Costa,23).



Núm. 6611

6614

EX-LIBRIS / FRANCISCO / BOADA / [per] [Francesc de Paula] TORRAS / [opus núm.] 7. || [Lemes:] Bona vela, bon camí.

168x90, P1; 2000: P7. Barca de vela entre onades; mà de l'Altíssim. Probablement és l'adaptació d'un dibuix. RABL-PP (Torras,4).

6615

EX-LIBRIS / JORDI / MONSALVATJE / [per] [Fidel] [Aguilar i Marcó].

1914, 88x72, X3, t.sp. Bust femení de coll ample, amb tanneres i serrell.

RABL-PP (Aguilar,2).

6616

EX LIBRIS / A. ARGUIJO / [per] [Antonio] [Arguijo i López].

1992, 127x84, P7. Gimnasta artística, amb la pilota. RABL-PP (Arguijo,4).

6617

EX LIBRIS / FERNANDO / URZAIZ / [per] [Oriol M.] D[iví i Coll] [monogr.] / [opus] 521. || [Lemes:] T.

2000, 58x65,X2. Noia (ulls embenats) amb les balances equilibrades; Tarragona (catedral, etc.), mar i barca de vela.
RABL-PP (Divi,644:f.).

6618
EX- / LIBRIS / MANUEL GARCIA /
SARRAMONA / [per] [Oriol M.] D[iví i Coll]
[monogr.] / [op.] 522. || [Lemes:] PAU / i BÉ.
2000, 57x85,X2. Catedral de Lleida i muntanyes de Montserrat; capitell i estris d'escultur.
RABL-PP (Divi,645:f.).

6619
EX / LIBRIS / JOSE LUIS SANCHEZ DE VIVAR/
[per] [Oriol M.] D[iví i Coll] [monogr.] / [op.] 523.
|| [Lemes:] TIRANTE. CANCIONES. DON QUIJOTE. BIBLIA. SALTERIO.
2000, 100x75,X2. Llibreria i llibres; D. Quixot seu (llibre a la falda) i Sanxo li n'assenyala un altre.
RABL-PP (Divi,646:f.).

6620*
ENRIC PALAU / EX LIBRIS / [per] M[iquel] /
PALAU [i Claveras].
69x46,P1. Pregoner del s. xviii que llegeix un full, el tambor penjat al costat; corró de cul-de-llàntia.
RABL-PP (Palau,4).

6621
els gnoms / EX / LIBRIS / [per] F[rançois]
M[aréchal] [monogr.]. / [Opus] 75.
1990, 68x59,X2. Dos gnoms en una impremta.
RABL-PP (Maréchal,6:f.).

6622
ELS GNOMS / EX / LIBRIS / [per] F[rançois]
M[aréchal] [monogr.]. / [Opus] 73.
1990, 68x59,X2. Una àliga i llibres.
RABL-PP (Maréchal,7:f.).

6623
Ex / Libris / Associació / de / Xilografies [sic]
Catalanes / [per] F[rançois] M[aréchal]
[monogr.]. / [Opus] 184.
1996, 99x79,X2. Mans que graven una fusta; eines (bur, enformador). Entitat impossible: vol dir xilografs?
RABL-PP (Maréchal,8:f.).

6624
EX / LIBRIS / LIBRERIA / SANCHEZ / [per]
F[rançois] M[aréchal] [monogr.]. / [Opus] 74.
1990, 69x59,X2. Colom sobre dos llibres.
RABL-PP (Maréchal,11:f.).



Núm. 6620

6625
EX-LIBRIS / sanchez / LIBRERIA / [per]
F[rançois] M[aréchal] [monogr.]. / [Op núm.] 78.
|| [Lemes:] AMADIS / DE / GAULA.
1990, 70x60,X2. Busts de don Quixot que llegeix i de Rocinante; molins de vent.
RABL-PP (Maréchal,12:f.).

6626
EX-LIBRIS / ANTONI / BOADA / [per]
[M. Mercè] [Insenser i Farré] [op. 137].
2000, 112x78,X3/p.fil. Marc: llibre entreobert i pila de llibres.
RABL-PP (Insenser,1:f.).

6627
EX-LIBRIS / JOAQUIM LLOVET / [per] [Marià]
[Ribas i Bertran].
1951, 52x40,P1,t.vrm. Escrivent medieval, tret d'un gravat antic.
RABL-PP (Ribas,3).

6628*
JOAN BAUCIS / EX-LIBRIS / [per] LOUIS TITZ /
1920 [opus 43]. || [Lemes:] 1914-1918.
CATALOGNE. B[EL]GIQUE. DROIT.



Núm. 6628

1920, 142x107,C35,t.sp./p.fil. Estendards de Catalunya i de Bèlgica (els escuts penjant-ne) que entrecreuuen dues mans amb els símbols identificadors; en silueta, desolació de la guerra.

RABL-PP (Titz,9;12).

6629

JORGE MONSALVATJE / EX // LIBRIS / [per] A[dolf] K[unst] [monogr.]

1921, 215x130,X3/3 t.v.m.ng i gr; /p.fil. Sant Jordi: cavaller arnesat pregant dalt el cavall; ossos i calavera; fortalesa; drac inscrit en un octàgon.

RABL-PP (Kunst,16;19; St.Jordi,87).

6630

EX-LIBRIS / JR [monogr.] / [per] J[oan] ANGLADA-VILLÀ.

84x54,P1,t.bst. Bust femení nu (cabells llargs i estrella al front); collar fantasiós enllaçat amb el cosset.

RABL-PP (Anglada,58).

6631

EX-LIBRIS / RAMON MALLAFRÉ i GOU / [per] J[oan] ANGLADA-VILLÀ. || [Lemes:] VIDA/ FELIÇ/ amb/ TETA/ NON / i P. 16.III/ 1947.

1947, 64x44,P1/2: t.ng i vm. Infant (biberó i llibre obert a les mans) que seu sobre dos llibres; una branca florida l'envolta.

RABL-PP (Anglada,59).

6632

Ex-libris / Joan Baucis / [per] L[uis] B[racons] 191,110x97,P1. Xicot que llegeix un llibre gros; lumenera, llibres, fulls, làmines, tinter i plomes; paisatge. RABL-PP (Bracons,21).

6633*

EX- / LIBRIS / M^a TERESA / [per] TON [apòcope de] [Rafael] [Tona i Nadalmai] [?]. 192,193., 59x42,P1,t.sp. Infant nu davant un llibre obert; flors i test amb fulles, o testa femenina amb capell? RABL-PP (Ton,1).

6634*

Ex-li // bris / Joseph Batlle / [per] J[oan] BATLLÉ [i Tejedor]. 1924, 82x58,P1,t.bst;t.ng; 50x31,P1,t.ng. Dibuix del gravat núm.174: alpinista que escala una pila de llibres. Exs.arm fillet i sense. RABL-PP (Batlle,5,6,12;13).

6635*

EX LIBRIS / FUNDACIÓ / PÚBLICA / DE LES / BALEARS / PER A LA / MÚSICA / [per] Y[vonne de] V[ries] [monogr]. [Opus 97]. 1958, 59x99,C3,t.sp. Instruments musicals (simbomba, teclat de piano, arpa, viola) i partitures. RABL-PP (Vries,14;38/50 i f.).

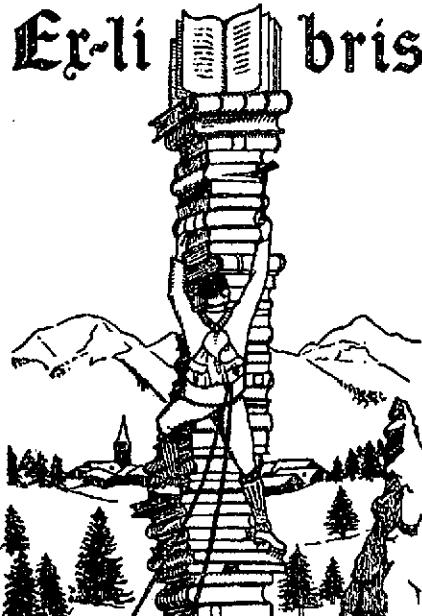
6636*

EX LIBRIS // MIQUEL / SAPERAS / y AUVI / [per] Alexandre Bros.



Núm. 6633

Ex-libris



Joseph Batlle

Núm. 6634

80x48, P2,t.mar. En el marc de dos arborescens, noia asseguda a terra (lira, llibre obert) i muntanyes de Montserrat; les arrels formen l'escut de Catalunya encara degotant.

RABL-PP (Bros,1).

6637

EX LIBRIS / JOSEPH COSTA y= / = FERRER / [per] [Josep] [Costa i Ferrer]. || [Lemes:] MAGNE..// EFER..

65x46,P1,t.vrm. Olla regalimant pintures, pinzells, brotxa, espelma en una ampolla; caricatures.

RABL-PP (Costa,3).

6638*

Ex / Libris / J. ROS i ARTIGAS / [per] [Josep] [Ros i Artigas]. || [Lemes:] POEMES.
65x50,P1,t.sp; t.ng. Taula: llibre obert, tinter i llibres; llibreria i llum renaixentista; finestra (castell de Burriac; als vitralls, escuts de Catalunya i de sant Jordi).

RABL-PP (Ros,1;2).

6639*

EX = LIBRIS / NARCISO DE LA HOZ / [per]
[Fidel] [Aguilar i Marcó].

191., 92x63,X3,t.granat. Cap de noia (de tres quarts i cabell llarg), la galta sobre un cistell de fruits.
RABL-PP (Aguilar,4).

6640

EX-LIBRIS / ALFRED · PEREZ · IBORRA / [per]
[Josep] buyreu [i Mari].

195., 76x56,P1,t.sp. Llar de foc encesa, infant que lleixi cargolat dins un sofà; llibres per terra; llibreria.
RABL-PP (Buyreu,5).

6641

ERNEST / GASOL / [per] VICTOR AGUADO.

58x35,P1. Tinter i ploma d'oca sobre un full; bobina amb barret emplomallat.

RABL-PP (Aguado,1).

6642

E / X / LIBRIS / AF [monogr.] / [per] [Frederic] Mauri [i Pallarès] [Opus núm. 1]. || [Lemes:] AF.

1982, 70x97,C3/CAR. Home nu que dibuixa, atrapat entre branques i arrels d'un arbre (olivera?), vora un riu; fita i branca de boix.

RABL-PP (Mauri,8).

6643

ex-LIBRIS / OC [monogr.]/ [per] [Frederic] Mauri [i Pallarès] [Op. 2].

1982/2000, 95x49,P1/CAR a partir d'un C3 anterior. Olivera despullada i arrelada en roques.

RABL-PP (Mauri,9).

6644

EX//LIBRIS / J. // VIVES / CAM//POMAR / [per]
[Frederic] Mauri [i Pallarès] / [19]99. [Op. 11].

1999, 120x82,P1/CAR. Pintor que dibuixa una natura morta ran de mar; pi, pot de pinzells, canya de pescar.

RABL-PP (Mauri,10).



Núm. 6635



Núm. 6636

6645
EX-Lib- / RIS / ADOLF SEGARRA / [per]
[Frederic] Mauri [i Pallarès] / 2000. [Op. 14].
2000, 99x56,P1/P7. Albarel-lo en clarobscur.
RABL-PP (Mauri,12).

6646
EX- / LIBRIS / TERESA / D'ARENYS / ENRIC /
MAASS / [per] [Frederic] Mauri [i Pallarès] /
[19]97. [Op. 7].
1997, 98x90,P1/CAR. Pintor de cavallet i figura femenina
picassiana (llibre obert); barca de vela llatina.
RABL-PP (Mauri,13).

6647
EX / LIBRIS / MANEL OLLÉ / [per] [Frederic]
Mauri [i Pallarès] 2000. [Op. 15].
2000, 105x63,P1/CAR. Baso o rusc d'abelles tortosí, de suro,
amb forats; univers, amb lluna i forats, o focus lluminosos.
RABL-PP (Mauri,14).

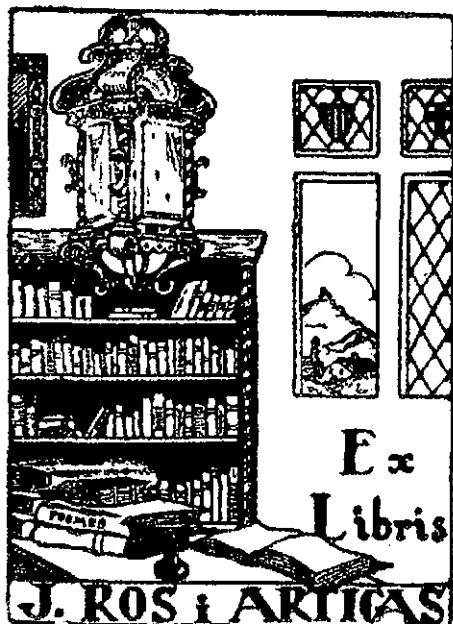
6648
EX -/ LIB / RIS / AA / GOMÀ // ECHEVARRIA /
[per] [Frederic] Mauri [i Pallarès] / 2000. [Op. 13].

2000, 99x65,P1/CAR. Cossos geomètrics de significació
concreta, sobre una marina (barca de vela llatina).
RABL-PP (Mauri,15).

6649
EX-LIBRIS M. PEREZ-BONFILL / EX-LIBRIS
MANUEL / PEREZ-BONFILL / [per] [Frederic]
Mauri [i Pallarès] 2000. [Op. 17].
2000, 99x57,P1/CAR. Evocació d'un poema del titular,
director de muntatges teatrals: cara riallera i dramàtica,
cap-i-culades.
RABL-PP (Mauri,16).

6650
EX LIBRIS ROSENDE AYMÍ / [per] [Frederic]
Mauri [i Pallarès] / 2000. [Op. 18].
2000, 99x79,P1/CAR. Noia nua (rossinyol sobre el cap)
voltada d'instruments musicals, balances, partitura sobre
una enclusa, etc.
RABL-PP (Mauri,17).

6651
EX-LIBRIS R. CAMPS PARÉ / [per] [Frederic]
Mauri [i Pallarès] / 197.. / 2000. [Op. 16].
2000, 79x99,P1/CAR. Cap femení (cara i perfil) i motius de
festa popular. Dibuix surrealista a partir d'esbossos anteriors.
RABL-PP (Mauri,18).



Núm. 6638

EX-LIBRIS



NARCISO DE LA HOZ

Núm. 6639

6652

EX / LIB / RIS / MA / NU / EL / GAS / [per] [Frederic] Mauri [i Pallarès] / 2000. [Op. 21].
2000, 59x94, Pi/CAR. Automòbil (Maybach del 1937, ara al Museu de Sils) i paisatge surrealista.
RABL-PP (Mauri,19).

6653

EX LIBRIS LLUIS LABERNIA / [per] [Frederic] Mauri [i Pallarès] / 2000. [Op.20].
2000, 70x93, Pi/CAR. Planimetria: joc de línies, evocació del Delta de l'Ebre.
RABL-PP (Mauri,20).

6654

EX LIBRIS / TOMEU / VIDAL / [per] [Frederic] Mauri [i Pallarès] / 2000. [Op.19].
2000, 98x71, Pi/CAR. La Barca dels bojos; el nom del titular sura a l'aigua.
RABL-PP (Mauri,21).

6655

EX- / LIBRIS / I. / MASSIP / [per] [Frederic] Mauri [i Pallarès] / 2001. [Op.24].
2001, 94x36, Pi/CAR. Repr. de l'estela del s. III (barca de vela), per al director honorari del Museu.
RABL-PP (Mauri,22).

6656*

EXLIBRIS / ZOR / AIDA / BUR / GOS / [per] [Frederic] Mauri [i Pallarès] // 2000. [Op.22].
2000, 93x93, Pi/CAR. Nu femení (corona de llorer) que escriu ran de finestra; llibre obert, lira, flauta de Pan, serp en cercle -immortalitat?
RABL-PP (Mauri,23).

6657

EX / L / IB / RIS / A / NNA / L / ABE / R / NI / A / [per] [Frederic] Mauri [i Pallarès] / 2001. [Op. 23].
2001, 60x94, Pi/CAR. Infant ajagut boca-terrosa davant un llibre obert; personatges dels contes: Pinotxo, Vicky, Patufet, Pippi, cuca fera, Caputxeta, Teo, Snoopy.
RABL-PP (Mauri,24).

6658

FC [monogr.] / MASIA / VILLUENDAS / [per] [Frederic] Mauri [i Pallarès] [19]99. [Opus 12].
|| [Lemes:] POVERA E NUDA VAI
PHILOSOPHIA.

1999, 98x69, Pi/CAR. Figura femenina (vestits esparracats, dos llibres i ceptre) sobreposada a una escala que s'enfila (lletres pi i zeta); silueta de Morella; vers del Petrarca.
RABL-PP (Mauri,25).

6659

Ex-Libris / Joan D'Ivori / [per] J.D'I. [inicials del pseud. de] [Joan] Vila i Puigol / 1919.
1919, 120x45, Pi, l.bl. Nu femení (flor i magrana a les mans) i faune infant; font.
RABL-PP (Vila,34;36;37;39).



Núm. 6656

6660

EX LIBRIS / ANTONIA SOLA DE MIQUEL / [per] [[oaquim] D[i]e]g[ue]z [i Diaz]. || [Lemes:] NATV=/ RA // Y/ ART.

1902, 112x75, P1/3; t.ng, vnm i gg. Composició floral en forma de lira; escut de Catalunya i Venus de Milo sobre les muntanyes de Montserrat; partitura de J. A. Clavé.
RABL-PP (Dieguez,17).

6661

EX-LI // BRIS / ANTONIO / AMORÓS / [per] [[oan] ANGLADA-VILLA - 1939.

1939, 59x41, P1. Llibre obert, trèvol de quatre pètals i un colom a cada banda.
RABL-PP (Anglada,60).

6662

EX-LIBRIS / J. L. VIDAL DIEZ / [per] [[oan] ANGLADA-VILLA.

59x42, P1. Mussol sobre un llibre; garlanda de flors.
RABL-PP (Anglada,61).

6663

EX-LIBRIS / ERICH WILD / [per] [[oan] ANGLADA-VILLA / 1947. || [Lemes:] A// O [omega].

1947, 63x51, P1. Darrere un llibre obert, tres capets d'àliga radiants, ales i cua.
RABL-PP (Anglada,62).

6664*

EX- // LIBRIS / J. CASALS PEIPOCH / [per] [[Josep] Casals i Peipoch]. || [Lemes:] ART. ESTUDI. TREBALL.

84x52, P1,t,bst. Dos arbrissos modelen una forma ametllada: paisatge (sol ixent, núvols, muntanya i cargols).
RABL-PP (Casals,1).

6665*

M / A / R / EX-LIBRIS / [per] [Valentí] [Castany i Borràs] [?].

190., 79x49, P1. Teatre de titelles: un d'armat amb una ploma estilogràfica en tusta un altre. La filla dubta de l'autoria.
RABL-PP (Castany,1).

6666

Ex Libris / JOAN FISAS / [per] E[nric] Gavilan [Bareche] [Opus 10]. || [Lemes:] LLEGENDES.

1947?, 82x60, P1,t.sp. Cobra enroscada sobre un llibre, en lleix un altre de traspassat per una daga.
RABL-PP (Gavilan,18).

6667

EX-LIBRIS / SALVATORIS BONET PUNSODA / PRESBITERIS / [per] [[oan] Jutglar i Serra].



Núm. 6664

1946, 70x57, P1,t.sp. Cercle inscrit en un quadrat: llibre obert repenjat en una pila de llibres i llàntia encesa.

RABL-PP (Jutglar,17).

6668

JOAN / E // X / BACA / LIBRIS / [per] [[oan] Pericot i Garcia].

193., 75x53, P1. Casa retallada (un cor davant la porta) i jove que fa voltejar un estel des d'una finestra.
RABL-PP (Pericot,3).

6669

EX-LIBRIS / FRANCESC BOADA / [per] [Pere] Prat [i Ubach]. || [Lemes:] Pa i llibres. Bo com un tros de pa. No sols de pa viu l'home.

48x70, P1. De forma triangular: llesca de pa sobre un llibre.
RABL-PP (Prat,9).

6670

Antoni M. / Badia / EX-LIBRIS / [per] B[artomeu] Trias [i Peix] [Opus núm. 1].

1934, 61x50, P1. Costa brava mediterrània: roques, barca de rem i vela quadrilateral, far i temple clàssic.
RABL-PP (Trias,63:f.).



Núm. 6665

6671

EX / LIBRIS / de / PAU / ROIG ESTRADÉ / [per] B[artomeu] Trias [i Peix]. || [Lemes:] VILANOVA.

195., 59x87, P1,t,bst. Paleta i pinzellis, quadre al cavallet, cintes i colom que vola.
RABL-PP (Trias,65:f).

6672

Ex libris / JORDI / BATLLE / TAPIAS / [per] B[artomeu] T[riás i Peix]. || [Lemes:] N. 70x27, P1,t,ng/p.salmó. Carota trista, amb ala; en surt una mà i la fleixa que assenyalà el nord.
RABL-PP (Trias,72:f).

6673

EX-LIBRIS / MERCE / CARDONA PEITX / [per] B[artomeu] Trias [i Peix].
59x44, P1,t,vd. Mènina nua, lira i font.
RABL-PP (Trias,76:f).

6674*

EX-LIBRIS / ANTONI BOADA / [per] J[aume] Carbonell [i Castell].
2001, 91x62, P1. Noia nua en una butaca.
RABL-PP (Carbonell,C.17).

6675

EX LIBRIS / NEUS BOQUÉ / [per] J[oan] B[oqué i Vaqué] [monogr.].
2000, 68x73, X2. Atzavara florida i dues roses; transatlàntic i sol radiant.
RABL-PP (Boqué,56).

6676

EXLIBRIS / LAIA BOQUÉ MASIP / [per] J[oan] B[oqué i Vaqué] [monogr.].
2001, 95x66, X2,t,ng/p.cru; 2003, X2+T. Signe del zodíac; raïm, espigues, calze radiant i ocells que s'hi acosten; sòcol de flors. Utilitzat com a recordatori de Primera Comunió.
RABL-PP (Boqué,57).

6677

EX - LIBRIS / AGUSTÍ TAPIOLES / [per] A[nge]l // V[ila i Aul]. || [Lemes:] COLLECTION.
84x81, P1/P7. Senyor (botines) que duu en carretilla el cigar que fuma; anell de cigar: en devia fer col·lecció.
RABL-PP (A.V.,1).

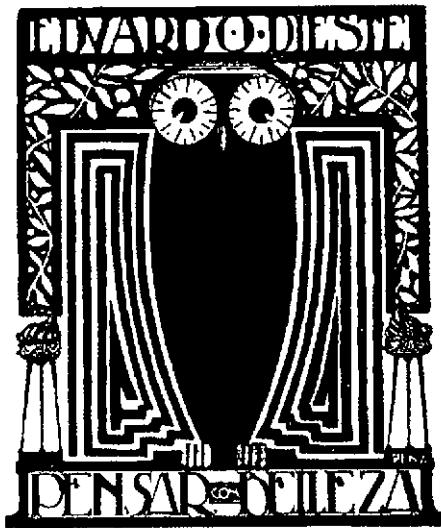
6678

ExLibris / V. Martínez / [per] J[uan] V[icente] B[otella i Ferrandiz] [monogr.] / [opus] 40.
104x75, C3,t,gr/p.fil. Sirena ajaguda a terra i llibre obert.
RABL-PP (Botella,53)



ANTONI BOADA

Núm. 6674



Núm. 6679

6679*

EDVARDO · DIESTE / [per] PENA. || [Lemes:]
PENSAR/ CON / BELLEZA.

64x52, Pi. Mussol esquemàtic, ratlles de laberint i orla floral.
RABL-PP (Pena,1).

6680

Rosendo Pons / [per] [Rossend] [Pons i
Morros].

72x52, Pi/2:t.bst i vm. En un escriptori medieval, el foll
(ulleres gruixudes) treu la pols (espolsadors).
RABL-PP (Pons,1).

6681

EX-LIBRIS / ANTONIO JAUREGUI / [per] Prat.
65x45, Pi.t.sp. Nu femení (corona de llorar; vel de greques a
l'esquena) que escriu a la paret; pila de llibres, tinter i ploma.
RABL-PP (Prat,1).

6682

EX-LIBRIS / ANTONI BOADA / [per] M[artha]
Ros [i Vilanova].

2001, 46x69, Pi/P7. Vil·la Joana, de Vallvidrera.
RABL-PP (Ros,1).

6683

EX-LIBRIS / LLORENÇ DE CASTELLARNAU /
[per] [Martha] [Ros i Vilanova].

45, Pi. Rodó: dues vaques i un aviò.
RABL-PP (Ros,2).

6684

EX-LIBRIS / CRISTOBAL GOMEZ CERVERA /
[per] [Martha] [Ros i Vilanova].

45, Pi/P7. Rodó: veleir i tres ancles.
RABL-PP (Ros,3).

6685

JOSE / ROBERT / MESTRE / EX-LIBRIS / [per]
J[Ignasi] Vidal [i Molné].

1928, 52x37, Pi/2 t.sp i vd. Llibre obert en un faristol, drac alat
i encenser.
RABL-PP (Vidal,104).

6686

EX LIBRIS / ANTONI PLA|A / [per] F[rancesc]
VIDAL [i Palmada].

1928, 96x60, Pi. Cartutx (text i espirals) voltat d'elements
florals; a sota, targeta (paisatge).
RABL-PP (VidalF,2).

6687*

EX!! / LIBRIS !!! / PERE VIDIELLA : VIDI :/
[per] Vidi [apòcope del] [Pere] Vidi[e]lla i Simó].
|| [Lemes:] MAXIMA BEATITUDO MANDRITIS
EST.

81x94, Pi,t.ng/p.bl. Home ficit al llit; piles de llibres;
teranyina. La sentència, en llatí macarrònic.
RABL-PP (Vidiella,2).

6688*

EX-LIBRIS · dels germans · ROSELL / [per]
F[rancesc] X[umetra i Falqué]. || [Lemes:]
VIRGO MARIA SEDES SAPIENTIAE. Humilitas.
Puritas. Charitas. Musica. Poesia. Pictura [sic].
1930, 80x65, Pi,t.bl. Damunt núvols: Mare de Déu sobre els
quatre pals de Catalunya, en un cercle radiant; àngels a cada



Núm. 6687



Núm. 6688

banda; garlandes de roses; llumener i paraula hebrea. Data manuscrita: «1 de juliol de 1930».

RABL-PP (Xumetra,1).

6689

Lluís Artal / 1897-1984 / EX-LIBRIS / [per] [Jaume] [Bosser i Artal] [i] [Víctor] [Oliva i Pascuet].

197., 40x35, Pi,t.gr. Tret d'una vinyeta de l'auca familiar amb motiu dels 50 anys de casat: en silueta, pi i home que carmina.

RABL-PP (Bosser,1).

6690*

JACINT REVENTÓS / EX LIBRIS / [per] [Ignasi] [Serra i Goday].

69x66, X2, t.gr. Un metge (s. xviii); un llibre sota el braç atén un malalt que es posa la mà a la panxa; lavativa.

RABL-PP (SerraG,1).

6691

RICARD TORRENTS / RT / EX-LIBRIS / [per] [Ton] [Granero i Martínez].

1999, 47x47, CAD/P7/2:t.gr i vn. Repr. d'un dibuix (roda dels vents) i escrit, il·legible, de J. Verdaguer.

RABL-PP (Granero,1).

6692

Víctor Sunyol - Vic / [per] [Víctor] [Sunyol i Costa].

1983, 48x30, P7, adh. Llibre estilitzat, amb ressons del kanji japonès 'ko' (boca i idees afins).

RABL-PP (Sunyol,1).

6693*

Ex-libris / Ròmulo Zaragoza Navas / [per] IPSE [Ròmul] ZARAGOZA [i Navas] PINXIT. || [Lemes:] AVE MARIA GRATIA PLENA.

109x77, Pi,t.sp. A l'estil i imitació d'I. Smith: cavaller (casc emplomallat sota el braç) que aguanta dreta una espasa.

RABL-PP (Zaragoza,1).

6694

Ex / Libris / José / María / Ylla / [per] [Merce-des] [Ylla i Pascual].

2000, 98x70, Pi. D'un gravat antic: dins una cornucòpia ornada amb flors, figura d'un mag (llibre obert a les mans); estrelles.

RABL-PP (YllaM,2).

6695

ex / libris / José M^a / Ylla / [per] [José Maria] [Ylla i Pascual] / MM. || [Lemes:] ESCUCHA.

2000, 88x60, Pi. Mussol pintat a la tapa d'un llibre.

RABL-PP (YllaJ,2).

6696

EX Libris / José María Ylla Pascual / [per] J.R./ PERIS [Bielsa].

1999, 82x70, Pi,t.vm; t.ng. Càmara fotogràfica antiga, oberta sobre un llibre.

RABL-PP (Peris,1;2).



Núm. 6690



Núm. 6693

6697

EX · LIBRIS / José M^a Ylla Pascual / [per] [Clemente] García Gil / 2 MIL. || [Lemes:] LEYENDO. PEREGRINAS.
2000., 98x70, P1,t.bl. Pelegrí de Santiago, sobre l'espasa; vieses, sol i lluna.
RABL-PP (GarciaG,3).

6698

EX / LI // BRIS / HUGO / SANNER / [per] [Walter] [Rehn].
118x91,C4,t.sp. Nu femení amb dos miralls de peu; figures que miren; ombres.
RABL-PP (Rehn,10).

6699

Ex-libris / Antoni Boada / [per] B[ernat] LL[onch i] B[oada].
2001, 65x81,CAD,t.bl. Com dues peces d'un joc de construcció de fusta que fan un forat al mig.
RABL-PP (Llonch,12).

6700

EX-LIBRIS / ANTI COMPANY Fz DE CORDOVA / [per] ABEL [pseud.] [Joaquim] [Coll i Forest] XX.
|| [Lemes:] TELUM IMBELLE SINE ICTU.
1920, 63x77,P1. Caricaturesc: una figura de barbut que trenca la clava a l'escut d'un musulmà; un tercer s'ho mira.
RABL-PP (CollF,1).

6701*

EX - // - LIBRIS / ANTONI ** / COMPANY * / Fz.DE CORDOVA / [per] J[oaquim] Coll [i Forest].
1920, 97x57,P1. Cavaller arnesat, escut al pit, amb la pica.
RABL-PP (CollF,2).

6702

EX-LIBRIS / JAUME RAVENTÓS / [per] [Miquel] [Palau i Claveras] [?].
70x35,P1. Alquimista (vareta màgica sota el braç) que mira en un microscopi.
RABL-PP (Palau,3).

6703

EX-LIBRIS JOSE M^a YLLA / [per] [José Maria] [Ylla i Pascual].
2001, 88x100, P1/P7,t.bst. Toro alat humanitzat, dels palaus de Mesopotàmia.
RABL-PP (Ylla,4).

6704

EX:LIBRIS / P. FUSTE. BIEL / [anònim].
65,P1,t.vm. Rodó. Tres franges, tres etapes: infant que juga; llibre obert ran d'una finestra; vell al llit i esquelet que espera. Atribuit erròniament a R. Vives i Sabaté.
RABL-PP (Anòn.,204).



Núm. 6701

6705
 Hugo un [sic] / Salome / [per] [Willi] G[eiger]/
 Juni 1924. || [Lemes:] 3//2.
 1924, 177x123,C4. Llorer que neix d'un full; flors.
 RABL-PP (Carp.Gf,A).

6706
 EX-LIBRIS / MONTSERRAT / COMPANY / [per]
 J[josep] G[ual i Gallofré] [monogr.]. [Opus 19].
 2000, 66x60,X2/p.cr. Tambors de columna, xiprers i cases.
 RABL-PP (Gual,17:f.).

6707
 MARIAROSA / EX-LI / BRIS / WENNERBERG /
 [per] J[josep] G[ual i Gallofré] [monogr.] / [op.] 26.
 || [Lemes:] LA// PAR// LA. LOS-HI / LOS-EL/
 LOS-HO/ N'HI HA / EN TINC/ ÉS CLAR.
 2001, 67x82,X2/p.crema. Entre dues columnes de tres
 carotes per banda, morter, setrill, brúixola, màquina de
 retratar, dofí, llibre obert...
 RABL-PP (Gual,18:f.).

6708
 EX-LIBRIS / DOMÈNEC / COT / [per] J[josep]
 G[ual i Gallofré] [monogr.]. / [Opus] 25.
 2001, 87x64,X2/p.crema. Coet espacial, nus marinier –pinya
 de rosa– i astre mig il·luminat.
 RABL-PP (Gual,19:f.).

6709
 EX LIBRIS / JORDI / ROVIRA / [per] J[josep]
 G[ual i Gallofré] [monogr.]. / [Opus] 22.
 2000, 68x64,X2/p.crema. Barca de vela llatina i capitell
 corinti.
 RABL-PP (Gual,20:f.).

6710*
 NÚRIA / EX-LI / BRIS / COMPANY / [per]
 J[josep] G[ual i Gallofré] [monogr.]. [Opus 18].
 2000, 39x74,X2,t.ng/p.palla; /p.blanc. Tres llibres, un d'obert.
 RABL-PP (Gual,21:f.;29:f.).

6711
 RITA GUAL / EX-LIBRIS / [per] J[josep] G[ual i
 Gallofré] [monogr.]. / [Opus] 24.
 2001, 62x85,X2/p.crema. Arbre, taula, cabana i canyes.
 RABL-PP (Gual,22:f.).

6712
 EX-LIBRIS / IS / LAURA / [per] J[josep] G[ual i
 Gallofré] [monogr.]. / [Opus] 27.
 2001, 35x70,X2/p.crema. Cal·lígrafic.
 RABL-PP (Gual,23:f.).



Núm. 6710

6713
 EX-LIBRIS / JOANAINA / ESCALAS / NOLLA /
 [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 1].
 1995, 130x79,X3,t.vm/p.fil. Llibre obert, notes musicals.
 RABL-PP (Insenser,2:f.).

6714
 EX-LIBRIS / HYLDRED M. / CHEETHAM /
 [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 2].
 1995, 134x91,X3,t.bl/p.fil; t.vm/p.fil. Llinia ondada del mar,
 barca de vela.
 RABL-PP (Insenser,3:P.E. i f.;4:f.).

6715
 EX-LIBRIS / LLUIS / DE BONIS / ISERN / [per]
 [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 4].
 1995, 130x82,X3,t.bl/p.fil. Llibre, maleta, notes musicals i mar.
 RABL-PP (Insenser,5:f.).

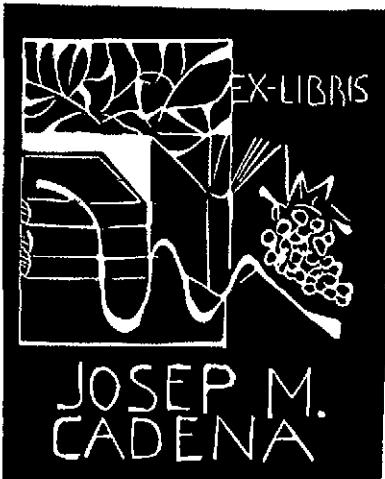
6716
 EX-LIBRIS / ANNA GAUDI / [per] [M.Mercè]
 [Insenser i Farré] [op. 26].
 1998, 91x73,X3,t.vd/p.fil tar. Composició a base de triangles
 de costats curvilinis.
 RABL-PP (Insenser,6:1 i f.).

6717
 EX-LIBRIS / SERGIO / VERDU / [per]
 [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 9].
 1996, 141x107,X3,t.bl/p.fil bl. Llibre obert, electricitat (+ i -).
 RABL-PP (Insenser,7:f.).

6718
 EX-LIBRIS / MA. MERCE / INSENTER / [per]
 [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 14].
 1997, 125x85,X3,t.ng/p.fil. Ratlles que suggereixen un ballet.
 RABL-PP (Insenser,8:f.).

6719
 EX-LIBRIS / JAUME / AGUILLO / [per]
 [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 20].

- 1997, 151x119,X3,t.ng/p.fil. Silueta de l'illa de Mallorca, clau de sol i cor.
RABL-PP (Insenser,9:1/1 i f.).
- 6720**
EX-LIBRIS / EMILIO / SAURA / GRIFOLS / [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 23].
 1998, 173x105,X3,t.ng/p.fil; t.bl/p.f. Llibre obert, cor al palmell d'una mà, cardiograma.
 RABL-PP (Insenser,10:1/3 i f.;10b:f.).
- 6721**
EX-LIBRIS / ORIOL / ESCALAS / NOLLA / [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 28].
 1998, 166x121,X3,t.vm/p.fil. Colom de la pau, globus terraquí, 3 llibres, balances, i pal i ones hertzianes.
 RABL-PP (Insenser,11:f.).
- 6722**
EX-LIBRIS / Mª ANTONIA / CERCOS / RABASSA / [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 33].
 1998, 165x127,X3,t.vd/p.fil. Tres llibres, ventall, i columna i capitell jònics.
 RABL-PP (Insenser,12:1/1 i f.).
- 6723**
EX-LIBRIS / JOAN / NADAL / MILA / [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 35].
 1998, 160x110,X3,t.ng/p.fil. Bloc, muntanyes, marc i llibre.
 RABL-PP (Insenser,13:f.).
- 6724**
EX-LIBRIS / JAUME / MERCADÉ / [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 36].
 1998, 127x123,X3,t.bl/p.fil vd. Fermall i llibre obert.
 RABL-PP (Insenser,14:f.).
- 6725**
EX-LIBRIS / JOSEP LLUIS / FONT MARTI / [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 119].
 1999, 152x112,X3,t.vm/p.fil. Clau de fa, llibre obert i pel·lícula.
 RABL-PP (Insenser,15:f.).
- 6726**
EX-LIBRIS / TABITA / PERALTA / [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [opus 121].
 1999, 157x116,X3,t.tar/p.fil. Llibre obert sobre dos de tancats, tinter i ploma.
 RABL-PP (Insenser,16:f.).
- 6727**
EX-LIBRIS / JAUME / MAYMO / [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 122]. || [Lemes:] A.
- 1999, 148x85,X3,t.vm/p.fil. Estrella, llibre obert, piràmide.
RABL-PP (Insenser,17:f.).
- 6728**
EX-LIBRIS / JULIA / GALISTEO / MEGINA / [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 123].
 1999, 138x110,X3,t.vm/p.fil; t.ng/p.f. Flors, llibre obert i clau de fa.
 RABL-PP (Insenser,18:1/1 i f.;18b:f.).
- 6729**
EX-LIBRIS / CARME / DASTIS / [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op.131].
 1999, 130x134,X3/2:t.ng i gr/p.fil. Llibres, llum i flors; marc (lletres, nombres i símbols).
 RABL-PP (Insenser,19:1/3 i f.).
- 6730**
EX-LIBRIS / HOTEL / CESAR / [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op.132].
 1999, 132x89,X3,t.bl/p.fil. Linia ondulada del mar, llibre obert, sucrafa i marc de porta.
 RABL-PP (Insenser,20:f.).
- 6731***
EX-LIBRIS / JOSEP M. / CADENA / [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 133].
 2000, 153x125,X3,t.ng/p.fil. Llibres, llibre obert i gotim de raim.
 RABL-PP (Insenser,21:1/1 i f.).
- 6732**
EX- / LIB / RIS / EZE / BATALLA / [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 138].
 2000, 125x118,X3,t.tar/p.fil. Globus i llibre obert penjat; llibres, lluna. Amb motiu d'un concurs aerostàtic a Bèlgica.
 RABL-PP (Insenser,22:f.).
- 6733**
BERTA / BERNAL SANS / [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 139].
 2000, 89x87,X3,t.bst. Mans que aguanten un llibre obert, sol, gat i ocell que refila.
 RABL-PP (Insenser,23:f.).
- 6734**
EX-LIBRIS / JOSÉ M. / LOPEZ / GALLART / [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 142].
 2000, 163x124,X3,t.bl/p.fil. Llibre obert, estetoscopi i xarxa.
 RABL-PP (Insenser,24:2/3 i f.).
- 6735**
EX-LIBRIS / ANDREIDI / [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré] [op. 127].



Núm. 6731

1999. 3x153.X3. Llibre obert; gira-sol.
RABL-PP (Insenser,28:P/T i f.).

6736
EX-LIBRIS / MERITXELL / BRUQUETAS /
GONZALEZ / [per] [M.Mercè] [Insenser i Farré]
[op. 22b].
1997, 144x103.X3,t.ng/p.fil. Gos, llibre obert i notes musicals.
RABL-PP (Insenser,26:f.).

6737
EX-LIBRIS / JORDI / [per] [M.Mercè] [Insenser i
Farré] [op. 27].
1998, 133x130.X3,t.palla/p.fil. Llibre obert, pot de pinzells.
RABL-PP (Insenser,27:1/1 i f.).

6738
EX-LIBRIS / Jordi Pujiula / [per] [Jaume] [Bach i
Sastre].
198., 62x80.P1/seg.goma,t.bl. Humor i ironia: manipulació
del 'doctor Cerebrino Mandri' (dibuix publicitari de G. Comet),
que ara porta un llibre.
RABL-PP (Bach,1).

6739
EX-LIBRIS / MAGDA BERNET / [per] D'Ivori
[pseud. de] [Joan] [Vila i Pujol].
64x47.P1/4: t.ng,bl,salmó i rosa. Amoret adolescent (arc i
sageta), rosa i lira sobre un llibre; mar i cinta.
RABL-PP (Vila,35).

6740
EX-LIBRIS / MARIA * ROBERT / [per] [Robert]
[Cartes i Carreras].

82x75,P1/2:t.ng i sp. Sobre un llibre tancat, cistella de flors
geomètriques i dos amorets (llibre obert i arpa); garlandes.
RABL-PP (Cartes,2).

6741
ANGELINA TÒMÀS / EX-LIBRIS / [per] BON
[apòcope] [Rornà] Bon[et i Sintes].|| [Lemes:] A/ T.
64x50,P1,t.bst. Llibre obert (caplletres), mà amb gerro de
flors, i tinteri i ploma; arcades gòtiques, prat florit i sol
flamejant; marc de cinta plegada.
RABL-PP (Bon,69).

6742
Ex / Li / br / is / MARIANA MOLINA / [per]
Boyls [2n cognom de] [Miquel] [Solé i] Boyls :
IV. 1926.
1926, 86x69,P1. Perfil femení (192.); llibre obert, creu i rosari
entre dos gerros de flors; sanefa.
RABL-PP (Solé,10).

6743
exlibris / DOLORS CORNUDELLA / [per]
M[aria] F[iguerola i Rubio] [monogr.].
1959, 83x72,P1. Renglera de llibres; cabell de fil i ganxet;
llibre.
RABL-PP (Figuerola,69).

6744
EX-LIBRIS / Elisenda / Cases / [per] [Antoni]
[Assens i Barba].
121x37,P1,t.sp. Dama medieval asseguda; patge, genoll en
terra i llibre obert a les mans.
RABL-PP (Assens,3).

6745
EX LIBRIS / INA TORENT / [per] ||[oaquim]
MAYOL [i Ferrer] 1933.
1933, 80x55; 40x27,P1. Dues dames (principis s. xx) llegeixen
un llibre assegudes en un banc; cortinatges.
RABL-PP (Mayol,5;6).

6746
EX ** LIBRIS / MARIA ** ROCA / DE **
BALANZO / [per] ||[oaquim] MAYOL [i Ferrer]
1932.
1932, 51x38,P1. Dama (s. xix, llibre obert); finestra i cortines.
RABL-PP (Mayol,7).

6747
EX-LIBRIS / JOSEP M^a SANS I TRAVÉ / [per]
A[ntoni] Boada [i Garcia] / [Op.] 109. || [Lemes:]
IDEALITZACIÓ D'UN ANTIC BLASÓ DE
L'ORDE DEL TEMPLE.

2000, 112x78, P1/P7. Heràldic.
RABL-PP (Boada,114:f.).

6748
EX-LIBRIS / JOSEP M^a / GARRUT i ROMÀ / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [Op. núm.] 110. || [Lemes:] SÈRIE: «LES FONTS DE BARCELONA» 4. J.CAMPENY.
2000, 121x72, P1/P7. Noi que bufa un càntrir.
RABL-PP (Boada,115:f.).

6749
EX-LIBRIS / ANTONIO GÓMEZ / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [Op.] 111. || [Lemes:] CASAS COLGANTES. CUENCA.
2000, 112x70, P1/P7. Vista.
RABL-PP (Boada,116:f.).

6750
JOSEP M^a SANS i TRAVÉ / EX - Li / br / is / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] // [Op.] 112. || [Lemes:] TEMPLER AMB L'ESTENDARD DE L'ORDE./ INSPIRAT EN UN GRAVAT DEL SEGLE XVIII.
2000, 121x72, P1/P7. Templer.
RABL-PP (Boada,117:f.).

6751
EX-LIBRIS / ALBERT MANENT / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [Op.] 113. || [Lemes:] NU FEMENÍ, OBRA DE T.E. VICTOR BARRAU. TEMPLET DELS JARDINS JOAN MARAGALL.
2000, 122x64, P1/P7. Interpretació del monument, Barcelona.
RABL-PP (Boada,118:f.).

6752
EX-LIBRIS / FRANCESC ORENES i NAVARRO / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [Op.núm.] 114. || [Lemes:] ART. BELLESA. PERFECCIÓ. «LA DEESSA». OBRA DE JOSEP CLARÀ i AYATS.
2000, 112x67, P1/P7. Interpretació d'aquesta escultura.
RABL-PP (Boada,119:f.).

6753
Ex / Li / br / is / Antonio Gó / mez / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / 2000 / [Op.] 115.
2000, 120x72, P1/P7. Retrat del titular i llibres.
RABL-PP (Boada,120:f.).

6754
ex- / libris / antoni boada / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [Op.] 116. || [Lemes:] Aquest món és una olla de grills.

2000, 100x68, P1/P7. Grills, olla i el món.
RABL-PP (Boada,121:f.).

6755
EX-LIBRIS / ANTONIO GÓMEZ / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [Op.] 117. || [Lemes:] Amor. Belar. Pasión. Comprensión. Conciencia. A veces las palabras/ nada significan.
2000, 99x71, P1/P7. Paraules en diferents tipus de lletra.
RABL-PP (Boada,122:f.).

6756
EX-LIBRIS / MARIA ROSA SOCORRO i ROIG / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [Opus] 118. || [Lemes:] LA NIT. INSPIRAT EN UN DIBUIX DE P. ERIZ.
2000, 105x80, P1/P7. Parella de papallones humanitzades.
RABL-PP (Boada,123:f.).

6757
EX-LIBRIS / JOAN BASSEGODA i NONELL / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [Op.núm.] 119. || [Lemes:] GAUDI.
2000, 115x64, P1/P7. Dues torres de la Sagrada Família.
RABL-PP (Boada,124:f.).

6758
EX-LIBRIS / NINA CASTRO i SOCORRO / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [Op.] 120. || [Lemes:] SÈRIE: «LES FONTS DE BARCELONA». 5. «FONT DE LA TORTUGA» D'EDUARD BATISTA ALENTORN.
2000, 110x70, P1/P7. Dos infants sobre una tortuga.
RABL-PP (Boada,125:f.).

6759*
EX-LIBRIS / JOSEP DE MARFÀ i VILA / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [Op.] 121. || [Lemes:] IN MEMORIAM APEL·LES MESTRES.
2000, 120x68, P1/P7. Retrat de l'escriptor.
RABL-PP (Boada,126:f.).

6760
Ex-Libris / LLUCIÀ ANGLADA i SOLANELLES / [per] A[ntoni] Boada [i Garcia] / [Op.núm.] 122. || [Lemes:] PONT ROMÀNIC SOBRE EL MÈDER, AL PEU DE LA CATEDRAL DE VIC.
2000, 84x87, P1/P7. Vista de Vic i escut de la ciutat.
RABL-PP (Boada,127:f.).

6761
EX-LIBRIS / MONTSERRAT COLOMÉ i

EX-LIBRIS

IN MEMORIAM APEL·LES MESTRES



JOSEP DE MARFÀ i VILA

Núm. 6759

SUCARRATS / [per] A[ntoní] Boada [i Garcia]/ [Op.] 124. || [Lemes:] APUNT DEL NATURAL.
2000, 127x78, P1/P7. Retrat de la titular.
RABL-PP (Boada,128:f.).

6762
EX-LIBRIS / JOAN BATLLE i BENEDÉ / [per]
A[ntoní] Boada [i Garcia] / [Op.] 123. || [Lemes:]
Vora la mar de Lusitània, un dia/ los gegantins
turons d'Andalusia/ varen lluitar dos enemics
vaixells;... «L'ATLÀNTIDA» Introducció.
2000, 96x75, P1/P7. Batalla al mar.
RABL-PP (Boada,129:f.).

6763
EX- // LIBRIS / CARMINA ILLA / [per] A[ntoní]
Boada [i Garcia] / [Op.] 126.
2000, 94x72, P1/P7. Margarida i marieta.
RABL-PP (Boada,130:f.).

6764
Ex- Lib / ri / s / VICENTE MARTÍNEZ YUSTE /
[per] A[ntoní] Boada [i Garcia] / [Op.] 125.

2000, 100x75, P1/P7. Sirena.
RABL-PP (Boada,131:f.).

6765
EX-LIBRIS / MONTSERRAT BOADA i COLOMÉ /
[per] A[ntoní] Boada [i Garcia] // [Op.núm.] 127.
|| [Lemes:] SÈRIE: «PLANTES DE JARDÍ»
CLOROPHYTUM.

2000, 115x72, P1/P7. Fulles.
RABL-PP (Boada,132:f.).

6766
EX-LIBRIS / NÚRIA BOADA i COLOMÉ / [per]
A[ntoní] Boada [i Garcia] / [Op.] 128. || [Lemes:]
SÈRIE: «PLANTES DE JARDÍ».
PHILODENDRON.
2000, 103x69, P1/P7. Fulles.
RABL-PP (Boada,133:f.).

6767
EX-LIBRIS / MARIO DE FILIPPIS / [per] A[ntoní]
Boada [i Garcia] / [Op.] 129. || [Lemes:] INSPIRAT
EN UNA PINTURA D'ANDREA DEL SARTO/
«LEA [sic] I EL CIGNE» o «JÚPITER ET LEDA».
2000, 130x64, P1/P7. Leda.
RABL-PP (Boada,134:f.).

6768
Ex-Libris / VICENTE / MARTÍNEZ / YUSTE /
[per] A[ntoní] Boada [i Garcia] / [Op.] 130.
2000, 115x71, P1/P7. Sirena sobre una roca.
RABL-PP (Boada,135:f.).

6769
Ex-Libris / Monserrat Cañellas i Vila / [per]
A[ntoní] Boada [i Garcia] / [Op.] 131. || [Lemes:]
ET GUARDO EN EL PENSAMENT.
2000, 100x68, P1/P7. Pensaments.
RABL-PP (Boada,136:f.).

6770
EX-LIBRIS / ANTONIO GÓMEZ / [per] A[ntoní]
Boada [i Garcia] // [Op.] 132. || [Lemes:]
Batiburrillo de símbolos.
2000, 106x79, P1/P7. Logotips, símbols.
RABL-PP (Boada,137:f.).

6771
EX-LIBRIS / JOAN REQUESENS i PIQUER /
[per] A[ntoní] Boada [i Garcia] / [Op.núm.] 133.
|| [Lemes:] MOSSÈN JACINT VERDAGUER
1845-1902. BAIX RELLEU D'EUSEBI ARNAU.

2000, 112x63, P1/P7. Verdaguer, de perfil.
RABL-PP (Boada,138:f.).

6772
EX-LIBRIS / IMMA CASANOVAS i ESCLUSA / [per] A[ntoní] Boada [i Garcia] / [Op.núm.] 134. || [Lemes:] SÉRIE: «PLANTES DE JARDÍ». HYACINTHUS. JONQUILLO ENTRE LES FLORETES/ ENTRE LES PEDRES LLECS!, LO FLAIRÓS NOM DE JACINTO/ MLAGUANYAT .../ J.VERDAGUER.
2000, 115x69, P1/P7. Flors de jacint.
RABL-PP (Boada,139:f.).

6773
EX-LIBRIS VICENTE MARTÍNEZ YUSTE / [per] A[ntoní] Boada [i Garcia] / [Op.] 140. || [Lemes:] INSPIRADO EN EL «NACIMIENTO DE VENUS» DE SANDRO BOTTICELLI I UN DIBUJO DE PERE PRAT I UBACH DE 1916.
2000, 112x69, P1/P7. Sobre una petxina, nu femení que es pentina.
RABL-PP (Boada,140:f.).

6774
EX-LIBRIS / JOSE LUIS SANCHEZ DE VIVAR / [per] A[ntoní] Boada [i Garcia] / [Op.núm.] 136. || [Lemes:] DISPUUESTA PARA LEVANTAR EL VUELO.
2000, 126x62, P1/P7. Nu femení amb ales de papallona.
RABL-PP (Boada,141).

6775
EX- / LIBRIS / M^a DOLORES FERNÁNDEZ / [per] A[ntoní] Boada [i Garcia] / [Op.núm.] 138. || [Lemes:] INSPIRAT EN UNA MATERNITAT DE FRANCESC GIMENO.
2000, 91x70, P1/P7. Maternitat.
RABL-PP (Boada,142:f.).

6776
EX-LIBRIS / JOAN BASSEGODA i NONELL / [per] A[ntoní] Boada [i Garcia] / [Op.núm.] 139. || [Lemes:] IN MEMORIAM ANTONI GAUDÍ.
2000, 98x67, P1/P7. Gaudí i diversos motius d'obres seves: Parc Güell, Pedrera, el drac de ferro forjat de la finca Güell.
RABL-PP (Boada,143:f.).

6777
EX-LIBRIS / ISABEL PALACIOS / [per] A[ntoní] Boada [i Garcia] / [Op.] 135. || [Lemes:] «LA LINDA». APUNTE DEL NATURAL.

2000, 108x69, P1/P7. Gosset.
RABL-PP (Boada,144:f.).

6778
EX-LIBRIS / TERESA CASTELLÀ i VALLS / [per] A[ntoní] Boada [i Garcia] / [Op.] 137. || [Lemes:] INSPIRAT EN UN DIBUIX DE L'ARGENTINA M.D.. AI, VELET DELS MEUS SOMNIS, QUE ET VEIG ARA/ DESERT I ABANDONAT! RES NO T'EMPARA! QUIET I MUT DINS ...
2000, 95x67, P1/P7. Fals ex-l. Quilla desballastada d'un velet a la sorra; sol. || [Inspirat en] Dubischar, Mirta.
RABL-PP (Boada,145:f.).

6779
JOAN MARTI / EX- / LIBRIS / [per] [Marià] [Casas i Hierro].
1997, 78x70, C3,t.mar./p.f. Llibre obert, llibres i rellotge.
RABL-PP (Casas,7:f.).

6780
PERE // ANGUERA / EX-LIBRIS / [per] [Marià] [Casas i Hierro].
1997, 75x67, C3,t.sp/p.f. Llibre entreobert (rosa que en surt) i llibres.
RABL-PP (Casas,8:f.).

6781
MARIÀ / CASAS HIERRO / EX-LIBRIS / [per] [Marià] [Casas i Hierro].
1997, 76x69, C3,t.sp/p.f. Nu femení arrupit, de perfil.
RABL-PP (Casas,9:f.).

6782
EX-LIBRIS / FRANCESC / ORENES / [per] [Marià] [Casas i Hierro].
1997, 77x53, C3,t.sp/p.f. Cap de gos i llibres.
RABL-PP (Casas,10:f.).

6783
EX- / FREDERIC MAYOR i ZARAGOZA / Libris / [per] [Marià] [Casas i Hierro]. || [Lemes:] UNESCO.
1998, 128x103, C3,t.gr/p.f. Llibre obert, globus terraquí i llibres.
RABL-PP (Casas,11:f.).

6784
NURIA / CASAS / EX / LIBRIS / [per] [Marià] [Casas i Hierro].
1998, 60x46, C3,t.sp/p.f. Test i llibres.
RABL-PP (Casas,12:f.).

6785

CARLOS / EX / LIBRIS / BUSTILLO / [per]

[Marià] [Casas i Hierro].

1998, 73x55,C3,t.sp/p.f. Cercles (objectiu de la màquina) sobre llibres.

RABL-PP (Casas, 13:f.).

6786

MONTSE CASAS / EX-/ LIBRIS / [per] [Marià]

[Casas i Hierro].

1998, 76x51,C3,t.sp/p.f. Nena entre llibres.

RABL-PP (Casas, 14:f.).

6787

EX-/ LIBRIS / XAVIER / RICOMA / VENDRELL /

[per] [Marià] [Casas i Hierro].

1998, 112x89,C3,t.gr/p.f. Llibre obert, escut de Tarragona (corona comtal) i rosassa de la catedral.

RABL-PP (Casas, 15:f.).

6788

EX-LIBRIS / ESCUDE / XAVIER / [per] [Marià]

[Casas i Hierro].

1998, 75x50,C3,t.sp/p.f. Espiral i llibres.

RABL-PP (Casas, 16:f.).

6789

EX-LIBRIS / JOSEP M. CADENA / [per] [Marià]

[Casas i Hierro].

2000, 135x96,C3,t.mar/p.f. Retrat del titular, tinter i ploma, i llibres.

RABL-PP (Casas, 17:f.).

6790

EX-LIBRIS / SUAREZ-BALDRIS / [per] [Marià]

[Casas i Hierro].

2000, 83x95,C3,t.sp/p.f. Retrat i llibres.

RABL-PP (Casas, 18:f.).

6791

EX / LIBRIS / JORDI SUAREZ / [per] [Marià]

[Casas i Hierro].

2000, 110x79,C3,t.sp/p.f. Sant Jordi mata el drac; llibres.

RABL-PP (Casas, 19:f.).

6792

EXLIBRIS / drs.GOSSE / EVERET / ADSERA /

DE BOER / [per] [Enric] [Adserà i Riba]. ||

[Lemes:] f; 4P's; MEXICO.

1995, 99x77,C3,t.sp/p.f. Perfil del titular: del cap li surten estris, eines, llapis, llibres...

RABL-PP (Adserà, 2:P/A i f.).



Núm. 6796

6793

EXLIBRIS / Ing. MIQUEL / ADSERA / DE BOER / [per] [Enric] [Adserà i Riba]. || [Lemes:] RIBADESELLA. OTIS. EXTRUDAL. OLICLAS.

1996, 98x78,C3,t.sp/p.f. Cara del titular: del cap li surten llapis, eines i referències als esports.

RABL-PP (Adserà, 3:P/A i f.).

6794

EXLIBRIS - nanny / [per] [Enric] [Adserà i Riba]

[op. 214].

1993, 81x65,C3,t.sp/p.f. Parlant: perera –el cognom de la titular– (colom amb pinzell) i flors.

RABL-PP (Adserà, 4:P/A i f.).

6795

EXLIBRIS / KORRIE & ENRIC / [per] [Enric]

[Adserà i Riba].

1970, 90x86,C3+imp. en relleu/p.f. Amoret alat (corona de flors, buirac i banderola) dins un cor; sanefa.

RABL-PP (Adserà, 5:P/A i f.).

6796*

ANGEL COLOMER I DEL ROMERO / EXLIBRIS / [per] [Enric] [Adserà i Riba]. || [Lemes:] ORFEO/ LAUDATE.

1970, 101x82,C3,t.sp/p.f. Retrat del director de la coral –on cantava l'artista–; colom amb la batuta al bec; insígnia de la coral holandesa –on cantava la muller–; Montserrat.

RABL-PP (Adserà, 6:P/A i f.).

6797

EXLIBRIS · KORRIE & ENRIC / [per] [Enric] [Adserà i Riba].

1975. 100x79,C3,t.sp/p.f. Els tres Reis d'Orient i l'estrella. Utilitzat com a Nadala.
RABL-PP (Adserà,7:P/A i f.).

6798*

Exlibris / Enric / Adserà / Riba / [per] [Enric] [Adserà i Riba].

1980. 98x80,C3,t.sp/p.f. Retrat del titular (escorç del cap a la mà).
RABL-PP (Adserà,8:P/A i f.).

6799

EXLIBRIS // SJIRK & LEN BOUMA / [per] [Enric] [Adserà i Riba]. || [Lemes:] DE // MUZIERKAMER.

1997. 110x87,C3,t.sp/p.f. Retrats dels titulars.; violoncel, flauta, microscopi, estetoscopi, flors, fruits i aparell inventat per a l'afinació de violins, cargol.
RABL-PP (Adserà,9:P/A i f.).

6800

MARCET / CAL / DERS / [per] [Pere] [Calders i Rossinyol].

1967. 55x57,P1/P8; 24x25,seg.g. Sagetes (blanca i negra; tres en disminució) i estrelles.
RABL-PP (Calders,2;3).



Núm. 6798

6801

EX- / LIBRIS / FRANCESC / GIFRA / 1994 / CERCLE / ARTISTIC / DE SANT LLUC / [per] [Joan] Tobella [i Serra].

1994. 71x45,P1/S.t.mar. Pot (pinzells), llibre relligat (ferros) i motius decoratius. Ex-l. guanyador del concurs convocat a fi de marcar els llibres que el tit. cedi a la institució, en jubilar-se.
RABL-PP (Tobella,9).

6802

EX - LIBRIS / Eduard Puig i Vayreda / [per] Miquel Plana [i Corcò].

199 . 78x74,T+P7/2,t.bl i vm. Dos ceps amb raïms.
RABL-PP (Plana,12).

6803

ex-libris / elies / plana / [per] [Miquel] [Plana i Corcò].

199 . 87x64,P7/2,t.bl i vm. Tisores.
RABL-PP (Plana,15).

6804*

EX-LIBRIS / JOAN MATABOSCH / [per] Miquel Plana [i Corcò].

199 . 71x69,X3; X3/4. Llibre obert (edificis de Barcelona: torre de Colcerola, Tibidabo; torres de la Vila Olímpica i Sagrada Família).

RABL-PP (Plana,13;14).

6805

EX-LIBRIS / Joan Clavera i Esteva / M. Teresa Casadellà i Figueras / [per] Miquel Plana [i Corcò]. || [Lemes:] MAS CARBÓ/ 1687-1987 // RUPIÀ (Girona).

199 . 38x50,P7. El mas.
RABL-PP (Plana,16).

6806

Ex-libris / MAS CARBÓ / 1687-1987 / Clavera-Casadellà / [per] Miquel Plana [i Corcò].

199 . 93x55,X3; variant marges. Cor traspassat per una sageta.
RABL-PP (Plana,17;18).

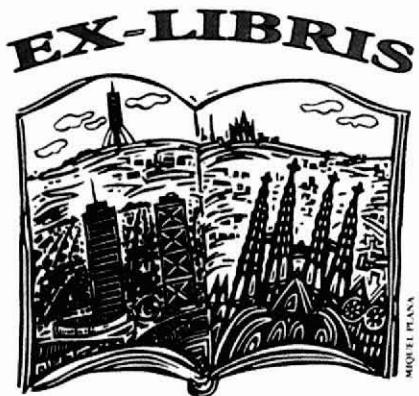
6807

Miquel Plana / Ex-libris / [per] Miquel Plana [i Corcò].

199 . 95x86,X3+T/3,t.bl,vm i gg. Lineal: tinter i ploma.
RABL-PP (Plana,19).

6808

EX-LIBRIS / ENRIC MAÑOSAS / [per] Miquel Plana [i Corcò].



JOAN MATABOSCH

Núm. 6804

199., 36x65.P7. Llibre obert i flauta.
RABL-PP (Plana,20).

6809

EX-LIBRIS / MONTSERRAT SCHMID / [per] Miquel Plana [i Corcó].
199., 121x103,X3/6+T2,trep. Noieta (trenes) i muntanyes de Montserrat.
RABL-PP (Plana,21).

6810

Joan Bertran / Ex-Libris / [per] Miquel Plana [i Corcó].
199., 59x53,X3. Llum flexible, llibre obert, ganivet i formatge, copetes.
RABL-PP (Plana,22).

6811

EX-LIBRIS / JOAN X. VIDAL / [per] Miquel Plana [i Corcó].
199., 83x57.P7. Sobre un triangle, àliga (balances equilibrades).
RBL-PP (Plana,23).

6812

EX / LIBRIS JJ ROVIRA / [per] [Frederic] Mauri [i Pallarès] [200]1. [Op. 41].
1991/2002, 110x76,P1/CAR. Sol, cercles concèntrics i núvols; tanques de pedra seca.
RABL-PP (Mauri,42).

6813

ex LIBRIS / Escoda / [per] [Frederic] Mauri [i Pallarès] [200]1. [Op. 42].
1981/2001, 102x74,P1/CAR. Olivera; cavallet i paisatge.
RABL-PP (Mauri,43).

6814

EX-LIBRIS / ELS NOSTRES ESCRIPTORS // I.B. TORTOSA 99 / [per] [Frederic] Mauri [i Pallarès] [op. 52].

1999/2001, 70x58,P1/CAR. Un sant Jordi nu que mata el drac de cua de trompeta. Pòster de presentació de l'opuscle amb fragments literaris dels professors de l'Institut.
RABL-PP (Mauri,53).

6815

EX LIBRIS / J. RENART / [per] [Joaquim] [Renart i Garcia].

1951?, 105x81. Projecte orig.t.i llapis. Variant del núm.3500: guineu somrient sobre un llapis, escut de Barcelona.
RABL-PP (Bloc petit).

6816

FRANCISCO / PIZARRO / [per] [Lluís] [Garcia i Falgàs].

195., 88x84,C3,t.sp. Fals ex-l.?: cap del capità, dins un cercle.
RABL-PP (GF,50:1a pri f.).

6817*

MONTSERRAT JOAN ROIG / [per] [Zoltan] [Ven].

1998, 139x102,C2+C5,t.gr i vm. La icona de sant Jordi surt del març (penó de Catalunya) per clavar la llança a la panxa del drac; calaveres.

RABL-PP (Ven,1:51/80 i f.).



Núm. 6817

- 6818
Ex-libris / AF // EB / [per] [Ricard] [Marlet i Saret] [op.12, 461 de la numeració gral.].
1940, 54x49,X2. Llantia en forma de colom, flama i llibre.
RABL-PP (Marlet,35).
- 6819
EX-LIBRIS / Josep Sangüesa / [per] J[osep] Maria] LL[opart i Corsà] [op.-].
2000, 77x50,P1/2:t.vd i bst. Forma ovalada: mussol i dos llibres (un d'obert).
RABL-PP (Llopart,1).
- 6820
EX-LI- // BRIS / ENCARNACIÓ // FÀBREGAS // Y FÀBREGAS / [per] J[osep] [Fàbregas i Bausili].
1911, 92x71,P1,t.sp. Projecte de l'ex-per a la seva filla: óval (nena puntada) i marc de volutes, cintes i decoració vegetal; proves de fons.
RABL-PP (Fàbregas,4).
- 6821
Lluís Faraudo d Sain-Germain [sic] / EX / li- / bris / [per] M[odest] de Casademunt [i Giralt].
|| [Lemes:] Amicus inter amicos.
1906, 77x105,P1/2. Ambient medieval; lector, pupitre, llibres, llumenera, finestra coronella i llibreries.
RABL-PP (Casademunt,15).
- 6822
EX-LIBRIS / FERMÍN ROCAMORA [per]
M[odest] de Casademunt [i Giralt] / 1920.
1920, 115x67,P1. Parlant, dama que seu en una cadira de roca per filar; poble; óval de branques de morera.
RABL-PP (Casademunt,16).
- 6823
EX-LIBRIS / ANTONI MARTINEZ / [per] E[nric] C[ristòfor] R[icart i Nin].
77x85,X2+T,t.sp. Infant que caça papallones, com una vinyeta noucentista.
RABL-PP (Ricart,64).
- 6824
EX LIBRIS * I.M./ PONS & GURI A-/ RENIEN.
IURISC-/ SVLT. & CIV.H.* / [per] J[osep Maria] [Pons i Guri].
64x64,P1-T,t.sp. Escut (peça heràldica: pont); fulles de card.
RABL-PP (Pons,1).
- 6825
EX LIBRIS JULIO FERNANDEZ SAEZ / [per] [Julio] F[ernández i] S[áez] [monogr.].
- 69x76,X2. Òs.
RABL-PP (F5,196).
- 6826
Alfredo Baeschlin / Arquitecto / [per] A[ndré] Lambert [en un cercle] / 19//33.
1933, 72x58,C2. Text dins una portada arquitectònica.
RABL-PP (Lambert,6).
- 6827
BIBLIOTECA / EMILI I SANTIAGO / BRUGALLA / [per] [Hermen] [Alsina i Munné].
2001, 85x57; 65x44,P1+T/2:t.vd i vm. Ex-l. de la marca: inicial 'B' i ferro de daurar.
RABL-PP (Alsina,10;11).
- 6828
EX-LIBRIS / ANTONI // CARABASA / Y SERRA / [per] D'I [inicials de D'Ivori, pseud.de] [Joan] [Vila i Pujol].
96x61,P1,t.sp,acol. Monjo escrivint al pupitre; pila de llibres; Montserrat; escut de Lleida.
RABL-PP (Vila,40).
- 6829
J. / CASTELL / [per] [Francesc d'Assís] [Pujol i Escalé] [?]. || [Lemes:] POEMES.
73x51,P1. Rombe: llibre obert traspassat per ploma; papallona.
RABL-PP (Pujol,1).
- 6830
Ramona // Claparols / Man / lieu / Ex / -Li / bris / [per] E[ulàlia] M[undó i Elias] / 20.12.00.
|| [Lemes:] solidaritat. amistat. Ili/ bre. har/ mo/ nia. ES/ TI/ MA. poe/ sia.
2000, 52x48,P1. Les lletres de nom i lemes fan un arbre.
RABL-PP (Mundó,1).
- 6831
EX- / LIBRIS / Montserrat / Fontserè / [per] [Antoni] [Tonet] [Vilaseca i Tubau].
1985?, 75x62,P1. Llibre obert, font, heura, Montserrat i sol radiant.
RABL-PP (Vilaseca,1).
- 6832
REAL ACADEMIA DE BUENAS LETRAS DE BARCELONA / [Ignasi] Valls F[ecit]. || [Lemes:] ET REGE ET LEGE.
1729?, 79x104,C2/P1. Òval: marc de volutes; quadrat caironat: rusc i abelles. Gravat a la portada de les *Memòries de la RABL* (1756), també n'hi ha ed. independent. Cf 7121.
RABL-PP (Valls,2).

6833

EX-LIBRIS:/ PAU / FONT / DE RUBINAT / [per] [Francesc] [Carbó i Olivé].

70x50,P1. Tema de la lectora medieval; barana calada i arc apuntat; sortidor a dins i prioral de St.Pere de Reus, a fora. RABL-PP (Carbó,1).

6834

EX-LIBRIS / FRANCESC / PORTA / VILALTA / [per] [Enric-Cristòfor] R[icart i Nin].

79x61,X2,t.ng. El titular com un anglès (barret, paraigua, botins; raqueta de tennis i carpeta); la Borsa de Londres. N'hi ha exs. en dues tintes.

RABL-PP (Ricart,65).

6835*

EX LIBRIS / RAFAEL MASÓ / [per] [Antoni] [Gelabert i Casas]. || [Lemes:] DE RE VINICA.

191x126,X2/2:t.ng i v.m. Sirena que dirigeix els raigs de vi dels porrons cap als mugrons; de retruc, en beuen dues sirenetes.

RABL-PP (Gelabert,138).

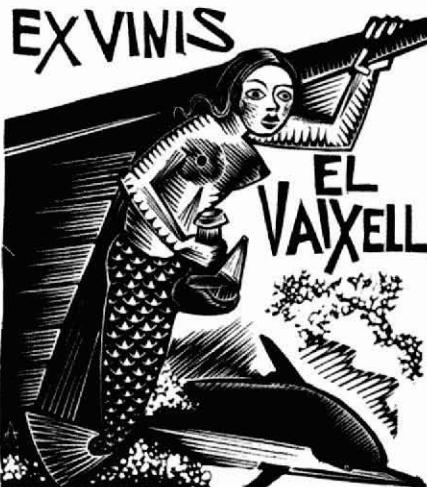
6836*

EX VINIS / EL VAIXELL / [per] A[ntoni] G[elabert i Casas] [monogr.].

EX LIBRIS DE RE VINICA



Núm. 6835



Núm. 6836

1970, 85x78,X2. Mascaró de proa: sirena amb porró; dofí. Utilitzat en la invitació a l'exposició d'obra, de març del 1970. RABL-PP (Gelabert, 139:f).

6837

Ex-Libris / Pescara / [per] [Llucià] [Anglada i Solanellas]. || [Lemes:] GIUBILEO 2000.

2000, 86x55, Sagrat Cor. RABL-PP (Anglada,10).

6838

EX-LIBRIS / Llucià / [per] [Llucià] [Anglada i Solanellas].

2000, 82x41,P1/4. Nena. RABL-PP (Anglada,12).

6839

Ex-Libris / Llucià Anglada / [per] [Llucià] [Anglada i Solanellas].

2000, 85x88,T/3. Targeta, sanefes. RABL-PP (Anglada,13).

6840

L. Anglada / EX-LIBRIS / [per] [Llucià] [Anglada i Solanellas].

2000, 53x80,P1+T,t.tj. Paisatge. RABL-PP (Anglada,14).

6841

E/ X/ - LI/ B/ R/ IS / Llucià / [per] [Llucià] [Anglada i Solanellas].

2000, 65x46,P1+T/2. Globus i poble. RABL-PP (Anglada,15).